খ্রীষ্টতত্ত্ব-প্রচার সমিতি গ্রন্থাবলী

রোমান সাম্রাজ্যে

খ্রীষ্টমগুলীর সংগ্রাম



কলিকাতা খ্রীফতত্ত্ব-প্রচার সমিতি ✓

্রস্, পি. সি, কে হইতে বেভাঃ ফাঃ টি, ই, টি শোব কর্ত্তক প্রকাশিত

মুলা আট আনা

উপাসন। প্রেস

২, ওয়েলিংটন লেন, কলিকাত। হইতে শ্রীসাবিত্রীপ্রসন্ন চটোপাধ্যায় বি-এ কর্তৃক ম্দ্রিত

[79-07]

স্কুচীপ**ত্র** —ঃ)*::—

বিষয				পৃষ্ট
স্থচনা · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		••	•••	;
	প্রথম	অধ্যায়		
কাথলিক মণ্ডলী সম্বন্ধে থ্রীষ্টে	র শিক্ষা	•••	•••	•
	দ্বিতীয়	অ ধ্যায়		
প্রেরিতদিগের ক্রিয়া বিববণে	বিবৃত	খ্রীষ্টম ওলীর	ইতিহাস	35
	তৃতীয়	অ ধ্যায়		
(১) বোমান সাম্রাজ্য		••		२९
(২) বোমান সামাজোব ধন্ম		••	٠	२ ৫
(৩) সামাজিক ও নৈতিক ভ	মন স্থা	••	•••	5 4
	চতুৰ্থ	অধ্যায়		
উৎপীড়নের আবস্ত		••	•••	೨૯
	পঞ্চম	অধ্যায়		
যিকশালেমেব পতন ও য়িছ্দী	মন্দিব	ধ্বংস	•••	৩৯
	ষষ্ঠ :	অ ধ্যায়		
ডমিশিযান …		•••	•••	88
	সপ্তম	অধ্যায়		
গ্রীষ্টমণ্ডলী সম্বন্ধে ন-গ্রীষ্টিয়ানদে	ব মস্তব	,		৫ ২

অষ্ট্ৰম অধ্যায়

বিষয়				পৃষ্ঠা
সাধু ইগ্লেতিয়ুস	•••		•	¢৮
	নবম অ	ধ্যায়		
সাধু ইগ্নেতিয়ুস প্রদত্ত শি	ক†	••	• • •	৬৪
	দশম অ	ধিশায়		
পলিকার্প ···				৬৯
	একাদশ	অধাায়		
খেতবসন সাক্ষীবাহিনী	••	•••		96
	দ্বাদশ ব	মধ্যা য়		
মণ্ডলীর প্রসার লাভেব	কয়েকটি কারণ		••	۶۶
	ত্র্যোদশ	অ ধনায়		
সাধ্বী পার্পেটুল	•••			৮৭
চতুৰ্দ্দশ অধ্যায়				
পাতিনাস্ · ·	•••	• • •	•••	> 9
পঞ্চশ অধ্যায়				
অগ্নি-পৰীক্ষা	•	•••	•••	24
ষোডশ সধ্যায়				
ন ওলীর বিবিধ অফুঞ্চান				
(১) বাপ্তিশ্ব	•	•••	•	208
২) হস্তা ৰ্পণ	••	•••	•	> >>
(৩) পনিত্র ইউথাবিস্ত		•••	•••	225

<u> বিষ</u> শ				পৃষ্ঠা
(৪) 'আগেপি' বা প্রী	িভো জ	••	•••	১১৬
(৫) উপবাস	••	•••		714
(৬) অনুতাপ সাধন	ও দওবিধান প্র	ानी	•••	> 0
	স্পুদশ	অ ধায়		
মণ্ডলীর পবিচায়ক শ্রে	ণী ও তাহাদেব '	বিশেষ কর্ত্তব্য—		
(১) বিশপ	•••		•••	ऽ२७
(২) প্রাচীন বা পুরো	হিত	•••	•••	754
ে৩) ডিকন্	••	•••	• •	450
(s) বিধবা	••	•	•	759
(৫) মহিলা-ডিকন্	••	•••	•••	১৩০
(৬) কুমাবী	••	••		১৩৽
অষ্টাদশ অধায়				
ডায়োক্লিশিয়ান	•••			> 58
উনবিংশ অধাায়				
কন্ভানতাইন		•••	••	>9 •
বিংশ অধাায়				
উপসংহার			•••	\$80

রোমান দীর্জাকর খ্রীফাণ্ডলীর সংগ্রাম

সূচনা

আঁষ্টের কাথলিক মণ্ডলীর ইতিহাস প্রধানতঃ সংগ্রামের ইতিহাসী ।

এই যুগবাপী সংগ্রামের প্রথম অধ্যায় বিবৃত করা এ গ্রন্থের উদ্দেশ্য। কিন্তু
সংগ্রামের মর্ম্ম উপলব্ধি করিতে হইলে খ্রীষ্টমণ্ডলীর প্রকৃতি সর্কাগ্রে বুঝিষা
লওয়া আবশ্যক।

()

ঈশ্বর মান্ত্রকে স্বাষ্টি করিয়াছেন। মানবজাতিকে তাঁহার প্রেমের অধিকারা করাই স্বাষ্টির উদ্দেশ্য। কিন্তু মান্ত্রম ঈশ্বরের ইচ্ছার অবাধ্য হইরা পাপে পতিত হইরাছে; যে অমৃতের অধিকারী হইবার জন্ম ঈশ্বর মান্ত্রকে স্বাষ্টি করিয়াছেন, পাপাচারণ করিয়া মানুষ আপনাকে সেই অমৃত হইতে বঞ্চিত করিয়াছে। কিন্তু মানুধের পাপেও ঈশ্বরের অভিপ্রায় ব্যর্থ হয় নাই! যে প্রেম ঈশ্বরের জীবন, মানুষকে তাহার অধিকারা করিবার জন্ম ঈশ্বর এক অভিনব পদ্ধা অবলম্বন করিলেন।

ঈশ্বর স্বরং মানবস্থভাব ধারণ করিলেন; আমরা যেরূপ জন্মদ্বারা মানবস্বভাব প্রাপ্ত হই, তিনিও সেইরূপ জন্মগ্রহণ করিলেন এবং মানবজাতির
পাপ ও ত্বলেতা বহন করিলেন, এবং তাহা সত্ত্বেও মানবস্থভাবে সম্পূর্ণরূপে
ঈশ্বরের ইচ্ছা পালন করিয়া সকল পাপ ও ত্বলেতার উপর বিজয় লাভ
করিলেন। প্নরুখানে সশরীরে সমাধি হইতে উথিত হইয়া তিনি মানবস্বভাবে স্ব্রজ্বী হইলেন; পাপ প্রলোভন মৃত্যু প্রভৃতি যাহা কিছু
মানবকে ঈশ্বর হইতে বিচ্ছিন্ন করে, তিনি সে সকলের উপরই জয়লাভ
করিলেন। এইরূপে ঈশ্বর-পুত্র যীশুঞীটে মানব স্বভাব নৃত্ন শক্তি ও
জীবনে পূর্ণ হইল।

পুনরুত্থানের পর চল্লিশ দিন পর্যান্ত তিনি স্বীয় মনোনীত শিঘ্যগণকে দর্শন দিয়া তাঁহাদের বিখাস দৃঢ় করিলেন, এবং অল্পকাল পরে তিনি যে মণ্ডলী স্থাপন করিবেন তৎসম্বন্ধে তাঁহাদিগকে শিক্ষা দিলেন। তিনি তাঁহাদিগকে বলিলেন 'তোমরা যিক্রশালেম হইতে প্রস্থান করিও না কিন্তু পিতার অঙ্গীকৃত যে দানের কথা আমার কাছে শুনিয়াছ, তাহার অপেক্ষায় থাক: যোহন জলে দীক্ষামান প্রদান করিতেন, কিন্তু তোমরা অল্পদিনের মধ্যে পবিত্র আত্মার দীক্ষামান প্রাপ্ত হইবে।' শিষ্টেরা ভাবিয়াছিল. তিনি একটি পার্থিব রাজ্য স্থাপন করিতে ধাইতেছেন। তাহারা প্রশ্ন করিল, 'প্রভূ, আপনি কি এ সময়ে ইস্রায়েলকে রাজ্য প্রত্যর্পণ করিবেন ?' তিনি উত্তর করিলেন, 'যে সময় কি কাল পিতার কর্তৃত্বাধীন, তাহা তোমাদের জানিবার অধিকার নাই। কিন্তু পবিত্র আত্মা তোমাদের উপ? অবতীর্ণ হইলে তোমরা শক্তি প্রাপ্ত হইবে, এবং ফিরুশালেমে, ফিরুদিয়া ও শমরিয়া প্রদেশে এবং পুথিবীর প্রান্ত পর্যান্ত তোমরা আমার সাক্ষী হইবে।'

তৎপরে তিনি স্বর্গারোহণ করিলেন। খ্রীষ্টের স্বর্গারোহণ ঈশ্বর ৫ মানবের পরিপূর্ণ মিলনেব নিদর্শন। স্বর্গার্ক্ট গ্রীষ্ট নিথিল মানবকে অন্ত জীবনে সঞ্জীবিত করিতে অর্থাৎ ঈশ্বরের সহিত সম্মিলিত করিতে সমর্থ তিনি মানুষের অন্তরে স্বীয় আত্মার শক্তি সঞ্চারিত করিয়া তাহাদে পরিত্রাণ সাধন করেন। এই জন্তই খ্রীষ্ট কাথলিক মণ্ডলী স্থাপন করিলেন (2)

যাহারা খ্রীষ্টের স্বর্গারোহণ প্রত্যক্ষ করিয়াছিল, তাহারা যিকশালে প্রত্যাগমন করিল এবং গ্রীষ্টের আদেশ অনুসারে প্রার্থনায় কাল্যাপন করিত লাগিল। খ্রীষ্টের এগার জন থেরিত, খ্রীষ্টজননী ধন্তা কুমারী মারীয় ভাঁহার ভ্রাতাগণ এবং যে মহিলাগণ তাঁহার সেবা করিবার প্রম সৌভাগ লাভ করিয়াছিলেন, ইহারা সকলেই খ্রীষ্ট কথিত স্বর্গীয় দানের প্রতীক্ষা বুহিলেন। এই প্রতীক্ষাকালে একদিন তাঁহারা আত্মঘাতী বিহুদার স্থ

মত্তথিয় নামক এক ব্যক্তিকে মনোনীত করিয়া প্রেরিত সংখ্যা পূরণ করিয়া লইলেন ।

অতঃপর যিহুদীদের পঞ্চাশন্তমী উৎসব সমাগত হইল। নানা দিক্দেশ হইতে বহু যিহুদী ও যিহুদীদর্ম্মাবলম্বী পরজাতীয় এই পর্ব্বোপলক্ষে বিরুশালেমে সমবেত হইয়াছে। যেখানে খ্রীষ্ট স্বাং তাঁহার কুশমৃত্যুর পূর্ব্বরজনীতে শেষবার আহার করিয়াছিলেন, সন্তবতঃ সেই প্রকোষ্ঠেই খ্রীষ্টে বিশ্বাসী প্রায় ১২০ জন মিলিত হইয়া প্রার্থনা করিতেছেন। অকস্মাৎ প্রবল বায়্প্রবাহের ধ্বনি শ্রুত হইল, গৃহের অভ্যন্তর বায়ুর ধ্বনিতে প্রকম্পিত হইয়া উঠিল; তাঁহারা দেখিতে পাইলেন তাঁহাদের প্রতিজনের মন্তকোপরি বহিশিখা স্থিতি করিতেছে; আর অমনি এক অভিনব অমুভ্তিতে তাঁহাদের অন্তরাত্মা পুলকিত হইয়া উঠিল, তাঁহারা ব্বিতে পারিলেন যে খ্রীষ্টের অঙ্কীকার অমুসারে পবিত্র আত্মা তাঁহাদের অন্তরে অবতীর্ণ ইইয়াছেন। তাঁহাদের হৃদয়ের আনন্দোচ্ছ্রাস ঈশ্বরের মহিমা কীর্ত্তনে প্রাণিত হইল, আত্মার আবেশে তাঁহারা নানা ভাষায় ঈশ্বরের মহিমা গান করিতে লাগিলেন।

আনন্দে আত্মহারা হইয়া যথন তাঁহারা ঈশ্বরের মহিমা কীর্ত্তন করিতেছেন তথন বহুজন এই কলরব শ্রবণ করিয়া তথায় আসিয়া উপস্থিত হইল। বিভিন্ন দেশ হইতে আগত নানাভাষাবাদী এই জনমগুলী যথন এই বিহুদীদিগের মুখে আপনাদের মাতৃভাষায় ঈশ্বরের স্তবগান শ্রবণ করিল তথন তাহারা বিশ্বয়াবিষ্ট হইয়া গেল। কিরূপে ইহা সম্ভব হইল তাহারা বৃঝিতে পারিল না। কেহ কেহ বলিল, এই ব্যক্তিরা অতিমাত্রায় দ্রাক্ষারস পান করিয়া উন্মন্ত হইয়াছে।

তথন পিতর সমাগত জনতাকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন যে তাহারা যে নানা ভাষায় উচ্চারিত শুব গান শ্রবণ করিতেছে তাহা পানমন্তের প্রলাপ নহে, কিন্তু আজ তাহাদের সাক্ষাতে ভাববাদী যোগ্নেলের বাণী সফল হইয়াছে। নাসরতীয় যীশু বহু আশুর্ব্য ক্রিয়া সাধন করিয়া দেখাইয়াছেন যে তিনি ঈশ্বরের প্রেরিত ব্যক্তি; কিন্তু তাঁহাকেই ষিহুদী মণ্ডলীর অধ্যক্ষগণ কুশবিদ্ধ করিয়া বং করিয়াছে; তিনি মৃত্যুর বন্ধন ছেদন করিয়া পুনরুখান করিয়াছেন, এবং স্বর্গে আরোহণ পূর্বক তিনিই তাঁহার ভক্তদের উপর তাঁহার পবিত্র আত্মা সেচন করিয়াছেন; এইরূপে কুশবিদ্ধ যীশু প্রভু ও খ্রীষ্ট বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছেন।

পিতরের বাক্য জনতার হৃদয় স্পর্শ করিল। তাহারা তথন প্রশ্ন করিল 'তবে আমাদের কর্ত্তবা কি ?' পিতর উত্তর করিলেন 'তোমরা অমুতাপ পুরঃসর যীশু খ্রীষ্টের নামে দীক্ষা গ্রহণ কর, তাহা হইলে তোমরাও পবিত্র আত্মার শক্তিতে শক্তিমান হইবে'। সেই দিন প্রায় তিন সহস্র লোক দীক্ষা গ্রহণ করিয়া খ্রীষ্টের শিষ্যর শ্বীকার করিল।

পঞ্চাশন্তমী দিনে জগতের ইতিহাসে এক না যুগের স্চনা হইল। প্রীষ্টশিক্ষাগণ প্রীষ্টের পবিত্র আহ্মায় অন্তপ্রাণিত হইল; যে নবজীবন সম্বন্ধে প্রীষ্ট
কত উপদেশ দিয়াছেন, সেই নবজীবন তাহাদের লাভ হইল। শাখা ষেরপ
রক্ষের প্রাণরসধারায় পুষ্ট ও রক্ষের সহিত সংযুক্ত, তাহারাও তেমনি প্রীষ্টের
সহিত পরম ঘনিষ্ঠ যোগে যুক্ত হইল। গ্রীষ্ট পৃথিবীতে স্বীয় রাজ্য স্থাপন
করিলেন, এবং কতিপধ ব্যক্তিকে সেই রাজ্যভুক্ত করিয়া লইলেন। এইরূপে
প্রীষ্টের কাগলিক মণ্ডলীর জন্ম হইল। সাধু পৌল প্রীষ্টমণ্ডলীকে গ্রীষ্টের দেহ
বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন; তিনি বলেন, গ্রীষ্ট স্বয়ং এই দেহের মন্তক এবং
তাঁহার শিশ্ববর্গ দেহের অঙ্গপ্রতাঙ্গ। কৃদ্র বীজ হইতে যেমন বিশাল মহীরুছ
উপের হয়, তেমনি এই কৃদ্র মণ্ডলী বাধা বিদ্ন অতিক্রম করিয়া দিন দিন
বর্জিত হইবে এবং যুগে যুগে দেশে দেশে প্রীষ্টের এই বাণী সার্থক করিবে,
'আমি উর্জ্পে উত্তোলিত হইলে নিখিল মানবকে আমার দিকে আকর্ষণ
করিব'।

কিন্তু এটি মণ্ডলার বিজ্ঞর যাত্রার ইতিহাস বর্ণনা করিবার পূর্বে উহার প্রকৃতি সম্বন্ধে ম্বরং প্রিটের শিক্ষা আলোচনা করা আবশুক।

প্রথম অধ্যাস্থ

কাথলিক মণ্ডলী সম্বন্ধে খ্রীষ্টের শিক্ষা

(5)

শত্রণী পৃথিবীতে স্থাপিত স্বর্গরাজ্য। প্রীষ্ট তাঁহার মণ্ডলীকে সাধারণতঃ 'স্বর্গরাজ্য' বা 'ঈশ্বরের রাজ্য' বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন। তিনি পীলাতকে বলিয়াছিলেন, 'আমার রাজ্য এ জগতের নয়।' তিনি যে রাজ্যের অধীশ্বর সে রাজ্য আধার্যিক। (যোহন ১৮৯, ৩৬—৩৭)। অভএব সেই আধার্যিক রাজ্যের রাজ্য পৃথিবীতে আসিয়া বলিতে পারিলেন, 'দেখ, ঈশ্বরের রাজ্য তোমাদের মধ্যেই (লুক ১৭৯, ২০)। ঈশ্বরের রাজ্য তোমাদের নিকটে উপস্থিত' (লুক ১৭৯, ২০)। ঈশ্বরের রাজ্য তোমাদের নিকটে উপস্থিত' (লুক ১১৯, ২০)। ঈশ্বরের রূপাগুণে এ রাজ্য স্বর্গ হইতে অবতীর্গ। পশু যেরূপ পশুজ্পৎ হইতে উচ্চতর মানবজগতে প্রবেশ লাভ করিতে পারে না, তেমনি মানুষ ও স্বীয় বৃদ্ধিকৌশলে কিম্বা সাধনা বলে স্বর্গরাজ্যে প্রবেশ করিতে পারে না। মানুষ তবে কিরূপে স্বর্গরাজ্যে প্রবেশ করিবে?

(2)

জল ও পবিত্র আত্মার দীক্ষাই ঈশ্বরের রাজ্যে প্রবেশ লাভের নিদিপ্ট উপায়। স্বর্গারোহণের অনতিকাল পূবে খ্রীষ্ট প্রেরিভবর্গকে আদেশ দিয়াছিলেন, 'ভোমরা গিয়া সমুদদ্ম জাতিকে শিশ্য কব; পিতা পুত্র ও পবিত্র আত্মার নামে তাহাদিগকে বাপ্তাইজ্ব কর।' তিনি আরও বলিয়া-ছিলেন, 'যে বিশ্বাস করে এবং বাপ্তিস্মিত হন্ন সে পরিত্রাণ পাইবে।' (মথি ২৮শ, ২৯। মার্ক ১৬শ, ১৬)।

পুরাতন নিয়মের অন্ধবাদিগণ বহু পুর্বেই এই দীক্ষাস্থানের কথা বলিয়া-ছিলেন। (যিছিকেল, ৩৬শ, ২৫—২৭। স্থরিয় ১৩শ, ১। যোয়েল ২য়, ২৮—০২)। বিহুদীধর্মের প্রকালন ক্রিয়া এবং সাধু বোহন বাপ্তাইজকের বাপ্তিম খ্রীষ্টের দীক্ষামানের ভ্বিয়ালাণী। সাধু বোহন তাঁহার নিজের বাপ্তিম এবং খ্রীষ্টিয়বাপ্তিম্মের প্রভেদ এইরূপে বর্ণনা করিয়াছিলেন:— 'আমি তোমাদিগকে মন পরিবর্ত্তনার্থে জলে বাপ্তাইজ করিতেছি বটে, কিন্তু বিনি আমার পশ্চাৎ আসিতেছেন, তিনি আমা অপেক্ষা মহান্; আমি তাঁহার পাত্নকা বহনেরও অবোগ্য; তিনি তোমাদিগকে পবিত্র আত্মাও অগ্নিতে বাপ্তিমিত করিবেন'। (মথি ৩য় ১১)। আরোহণ দিনে খ্রীষ্ট নিজেই প্রেরিতদিগকে এই প্রভেদ ব্যাইয়া দিয়াছিলেন, তিনি বলিয়াছিলেন, 'বোহন জলে বাপ্তাইজ করিতেন বটে, কিন্তু অল্পদিনের মধ্যে তোমরা পবিত্র আত্মায় বাপ্তাইজিত হইবে'। (প্রেরিত ১ম, ৫)।

একবার নিকদীম নামে একজন যিহুদী ধর্মগুরুকে খ্রীষ্ট বলিয়াছিলেন, 'নৃতন জন্ম না হইলে কেহ ঈশ্বরের রাজ্যে প্রবেশ করিতে পারে না'… 'জল ও আত্মা হইতে জন্ম প্রাপ্ত না হইলে কেহ ঈশ্বরের বাজ্যে প্রবেশ করিতে পারে না; শরীর হইতে যাহা জন্মে তাহা শরীরই এবং আত্মা হইতে যাহা জন্ম লাভ করে তাহা আত্মাই' (যোহন ৩য়, ৩—৭)। অর্থাৎ ঈশ্বরের রাজ্যে জন্মগ্রহণ শারীরিক জন্ম নহে, উহা আত্মিক জন্ম, শারীরিক জন্মবারা আমরা মানব জগতে প্রবেশ করি, ঈশ্বরের আধ্যাত্মিক রাজ্যে প্রবেশ করিতে হইলে নৃতন আত্মিক জন্ম আবশ্রক।

অতএব খ্রীষ্ট স্থাপিত দীক্ষামান বাছিক চিহ্ন নাত্র নহে; ইহা দ্বাবা আমরা অপূর্ব্ধ নৃতন জীবন লাভ করিয়া এক নৃতন জগতে প্রবিষ্ট হই অর্থাৎ খ্রীষ্টের আত্মিক রাজ্য বা মণ্ডলীভূক্ত হইয়া থাকি। নিকদীম এ শিক্ষার তাৎপর্য্য গ্রহণ করিতে পাবিলেন না, প্রেরিতেরাও পেস্তিকষ্টের পূর্ব্বে পারেন নাই; কিন্তু পবিত্র আত্মা তাঁহাদের অন্তর্মে অবতীর্ণ হইলে পর তাঁহারা ইহার মন্ম উপলব্ধি কবিয়াছিলেন। (প্রেরিত ২য়, ৩৮। ১ করিছ ১২শ, ১৩। গালাতীয় ৩য়, ২৭, ২৮। তীত ৩য়, ৪—৬। রোমীয় ৬৯৮, ৩—৪)।

(0)

বাপ্তিম দারা যে নবজীবন লব্ধ হয় তাহার তুলনায় সংসারের সকল স্থপসম্পদ অকিঞ্চিৎকর। এটি বলিয়াছেন যে এই স্বর্গীয় জীবন লাভের জন্ম আবশ্যক হইলে সর্বস্থ পরিত্যাগ করাও শ্রেয়ঃ।

'স্বর্গরাজ্য ক্ষেত্র মধ্যে গুপ্ত এমন ধনের সদৃশ, কোন ব্যক্তি যাহার সন্ধান পাইয়া তাহা গোপন কবে এবং সাননে সর্বস্থ বিক্রয় কয়িয়া সেই ক্ষেত্র ক্রয় করে'।

'স্বর্গরাজ্য বহুমূল্য মুক্তা অন্নেষণকারী বণিকের তুল্য যে একটী মহামূল্য মুক্তার সন্ধান পাইয়া সর্বান্ধ বিক্রেয় করিয়া তাহা ক্রেয় করে।' (মথি ১৩শ, ৪৪—০৬)।

ঈশ্বরের রাজ্যের জন্ম সর্ববস্থ পরিত্যাগ করিয়া দারিদ্র্য বরণ করিতে থ্রীষ্ট বহুজনকে আহ্বান করিয়া থাকেন।

(8)

বাপ্তিমে যে নবজীবন দত্ত হয় তাহা গ্রীষ্টেরই জীবন। এ বিষয়ে গ্রীষ্টের শিক্ষা সাধু যোহনের স্থানাচারে লিপিবদ্ধ হইয়াছে।

'পিতা আর এক সহায় তোমাদিগকে দিবেন,...তিনি সত্যস্বরূপ আত্মা; ভিনি তোমাদের নিকটে অবস্থিতি করেন এবং তোমাদের অস্তরে থাকিবেন। আমি তোমাদিগকে অনাথ রাধিয়া যাইব না, আমি তোমাদের নিকটে আসিতেছি, অমমি জীবিত আছি, তজ্জস্ত তোমরাও জীবিত থাকিবে।' (যোহন ১৪শ, ১৬—১৯)।

অর্থাৎ থ্রীষ্টের আত্মা তাঁহার শিশ্বদের অন্তরে বাদ করিতে আদিবেন এবং গ্রীষ্ট স্বর্গে যে জীবন যাপন করেন শিশ্বেরাও সেই জীবনে সঞ্জীবিত হইবে।

এই নবজীবন দান সম্বন্ধে খ্রীষ্ট আবার বলিতেছেন, 'আমি দ্রাক্ষালতা,

তোমরা শাখা; যে আমাতে থাকে এবং বাহাতে আমি থাকি সে ব্যক্তিন প্রচুর ফলে ফলবান হয়; কেননা আমাভিন্ন তোমরা কিছুই করিতে পাব না।' (যোহন ১৫শ, ৫)।

অর্থাৎ, শাথা যেরূপ বৃক্ষের সহিত যুক্ত থাকে, তেমনি শিষ্যগণকেও গ্রীষ্টের সহিত সংযুক্ত হইতে হইবে। শাথা যেরূপ বৃক্ষ হইতে জীবনীশক্তি আহরণ করিয়া সজীব থাকে তেমনি শিষ্যগণও গ্রীষ্ট হইতে স্বর্গীয় জীবন লাভ করে এবং তাহার বলে চরিত্রে ও কর্ম্মে খ্রীষ্টের তুলা হুইতে পারে।

এক শমরীয় রমণীকে খ্রীষ্ট অনস্তজীবনপ্রদ জলের কথা বলিয়াছিলেন, যে জলপান করিলে মানবের সকল তৃষ্ণা দূর হইয়া যায়; আনার যিক-শালেমে তিনি একবার সেই একই কথা বলিয়াছিলেন,—'কেহ যদি তৃষ্ণার্ভ হয়, তবে আমাব কাছে আসিয়া পান করুক; যে আমাতে বিশ্বাস করে তাহার অন্তর হইতে জীবন্ত জলের নদী প্রবাহিত হইবে।' (যোহন ৭ম, ৩৭, ৩৮,)। সাধু যোহন খ্রীষ্টের এই বাণীর অর্থ বুঝাইয়া দিয়াছেন,—'তাহাতে বিশ্বাসকারা যে আত্মাকে প্রাপ্ত হইবে সেই আত্মার সম্বন্ধেই তিনি এই কথা কহিলেন; কারণ তথনও পবিত্র আত্মা দত্ত হন নাই, কাবণ তৎকালে যীশু মহিমান্তিত হন নাই।' (যোহন ৭ম, ৩৯)।

স্বর্গাবোহণে গ্রাষ্ট মহিমান্থিত হইলেন। তৎপবে পেন্তিকট দিন হইতে তিনি স্বীয় আত্মা মানুষকে দিতে আরম্ভ করিলেন। সেই আত্মা তৎপুকে বাহির হইতে মানবের উপর প্রভাব বিস্তার করিতেছিলেন, এখন মানবের অন্তরে অবিস্থিতি কবিয়া শক্তিসঞ্চার করিতে লাগিলেন। এই জক্তই পবিত্র আত্মার অবতরণের ফলে বিশ্বাসীদিগের জীবনে অপূর্ব্ব পরিবর্ত্তন দেখা গেল; যাহারা ইতিপূর্ব্বে শক্তিহীন ও ভয়বিহ্বল ছিলেন, তাঁহারাই এখন নির্ভিয়ে গ্রীষ্টনাম প্রচার করিতে লাগিলেন, তাঁহাদের বাক্যের প্রভাবে শত শত লোক গ্রীষ্টে বিশ্বাসী হইল, তাঁহারা অলৌকিক ক্রিয়া সাধন করিতে

লাগিলেন, এবং রাজরোষ লোকভয় এমন কি মৃত্যুর বিভীষিকাও তৃচ্ছ করিতে সমর্থ হইলেন।

(a)

রাজপুত্রেব বিবাহ (মথি ২২শ, ১-১৪) এবং মহাভোজের (লুক ১৪শ ১৫—২৪) রূপকদারা খ্রীষ্ট শিক্ষা দিয়াছেন যে তাঁহার মণ্ডলী সর্ব্ব সানবেব জন্ম। খ্রীষ্ট জাতিবর্ণনির্বিশেষে সকল মানুষকে তাঁহার মণ্ডলীতে আদিয়া নবজীবন গ্রহণ করিতে আহবান কবেন; অক্ততা কিম্বা সাংসারাসজ্জি বশতঃ লোকে এ আহ্বানে কর্ণপাত করে না। যিহুদীরা মনে করিত যে ভাহাবাই ঈশবের একমাত্র মনোনীত জাতি এবং জগতের অপরাপর জাতি ঈশ্বরের অনুপ্রাহ হইতে চিবকাল বঞ্চিত থাকিবে। কিন্তু গ্রাষ্ট বলিলেন 'এই র্থোয়াডের মেষ ছাডা আমার আবও মেষ আছে. সে সকল আমাকে সংগ্রহ করিতে হইবে: ভাহারা আমার রবে কর্ণপাত করিবে: এইরূপে একমাত্র পালকের অধীন এক মেষপাল হইবে (যোহন ১০ম. ১৬)। অর্থাৎ খ্রীষ্টের মণ্ডলা কেবল বিহুদী জাতির পরিত্রাণের জন্ত নহে; খ্রীষ্ট সর্ববজাতি হইতে বিশ্বাসা লোকদিগকে সংগ্রহ করিয়া স্বীয় মণ্ডলীতে আনয়ন করিবেন এবং তাহাদিগকে পরিত্রাণ দান করিবেন। স্বর্গারোহণের পূর্বে খ্রীষ্ট শিষ্যদিগকে বলিয়াছিলেন, 'ভোমরা গিয়া সর্বজাতিকে শিষ্য কব; পিতা পুত্র ও পবিত্র আত্মার নামে তাহাদিগকে দীক্ষিত কর।' (মথি ২৮শ, ১৯)। 'তোমরা সমুদর জগতে যাও, সমস্ত স্ষ্টিব নিকট স্থসমাচার প্রচার কর'। (মাক ২৬শ ১৫— ১৬)।

(&)

এটি প্রদন্ত নবজাবনের উপযুক্ত ব্যবহার না করিলে উহাদ্বাবা পরিত্রাণ লাভ করা যায় না। 'তালস্ত' এবং দশটি মুদ্রার রূপকে তিনি এ কথা সুস্পাষ্টভাবে শিক্ষা দিয়াছেন। (মথি ২৫শ, ১৪—৩০। লুক ১৯শ, ১২—২৬)। ষিহ্নীরা ভাবিত ঈশ্বরের মনোনীত জাতি বলিয়া তাহাদের পরিত্রাণ লাভ অনিবার্য। খ্রীষ্টশিয়গণ যেন এরূপ মারাত্মক প্রমে পতিত না হয়, এজন্ম খ্রীষ্ট নানা উপদেশে তাহাদিগকে সাবধান করিয়া দিয়াছেন। বাপ্তিমিত সকলকেই তিনি মণ্ডলীভুক্ত করিয়া তাঁহার স্বর্গীয় জীবন দান করিয়া থাকেন বটে; কিন্তু যাহারা এই জীবন লাভ করিয়া তাহার সদ্বাহার না করে, অর্থাৎ পাপ, স্বার্থপরতা ও অপ্রেম জয় কবিতে চেষ্টা না করে, তাহারা মণ্ডলী হইতে অবশেষে বিতাড়িত হইবে; এবং যেরূপ বিশ্বাস্থাতক যিহুদার পদ মন্ত্রথিয় প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তেমনি তাহাদের স্থানও অপরে অধিকার করিবে।

(9)

আমাদের জীবন ধারণের জন্ম থেরপ প্রতিদিন নিয়মিতরূপে থাল গ্রহণ আবশুক, তেনি প্রীষ্টের মণ্ডলীভূক্ত ব্যক্তিদের নব আত্মিক জীবন পোষণের জন্মও আত্মিক থালের প্রয়োজন আছে। প্রীষ্ট বলেন তাঁহার আত্মিক শরীর ও রক্তই সেই থালে। 'আমিই সেই জীবস্ত থাল যাহা স্বর্গ হইতে অবতীর্ণ হইরাছে; কেহ যদি এই থাল ভোজন করে তবে সে অনস্তজীবী হইবে; যে আমার মাংস ভোজন ও আমার রক্ত পান করে সে আমাতে অবস্থিতি করে এবং আমি তাহাতে অধিষ্ঠান করি। যেমন জীবস্ত পিতা আমাকে প্রেরণ করিয়াছেন এবং পিতার গুণে আমি জীবিত আছি, তদ্রপ যে কেহ আমাকে ভোজন করে, সেও আমার গুণে জীবিত থাকিবে।' (যোহন ৬ষ্ঠ, ৫১—৫৭)।

মৃত্যুর পূর্ব রাত্রিতে গ্রীষ্ট যে সাক্রামেস্ত সংস্থাপন করিয়া গিয়াছেন প্রধানত: সেই সাক্রামেস্ত দারাই তিনি স্বীয় আত্মিক শরীর ও রক্ত বিশ্বাসীদিগকে দান করিয়া থাকেন। মণ্ডলীভুক্ত নরনারী যেন ক্রমশঃ কর্মে ও চরিত্রে গ্রীষ্টের অন্তর্মপ হইতে পারে এই নিমিত্ত তিনি এই সাক্রামেস্ক

তাহাদিগকে নিত্য নৃতনভাবে তাঁহার নিজের জীবন দান করিতে অঙ্গীকার করিয়াছেন।

(&)

এই রূপে নানাভাবে এটি শিক্ষা দিয়াছেন যে তাঁহার মণ্ডলীর অভ্যন্তরে স্বর্গীয় জীবন আছে এবং আধোলোকের শক্তি মণ্ডলীর সতা ও পবিত্রতা বিনাশ করিতে পাবিবে না এবং মণ্ডলী অবশেষে সকল শক্তর উপর জয় লাভ করিবে।

খ্রীষ্ট বলিয়াছেন, 'মণ্ডলীর পবিত্র জীবন এইরূপ, বেন কোন ব্যক্তি ভূমিতে গোপনে উত্তম বীজ রোপণ করিয়া চলিয়া গেল এবং ঐ বীজ অঙ্কুরিত হইয়া বৃদ্ধি পাইতে লাগিল।' (মার্ক ৪র্থ, ২৬—২৭)

অথবা মগুলীর জীবন তাড়ীর সদৃশ যাহা কোন রমণী ময়দার মধ্যে
ঢাকিয়া রাথিলে সম্লয় ময়দা তাড়ীময় হইয়া উঠিল। (মথি ১৩শ, ৩৩)।
পেস্তিকষ্ট দিনে এই তাড়ী অর্থাৎ এই জীবন ধরাধামে অবতীর্ণ ইইয়াছে
এবং সেই দিন হইতে উহা এই জগতে স্বীয় প্রভাব বিস্তার করিতেছে,
কুরীতি-নীতির ধ্বংস সাধন করিয়া এবং পবিত্রতা ও কর্তবারে নব-প্রেরণা
সঞ্চার করিয়া মানব সমাজকে উন্নত করিতেছে।

(2)

গ্রীষ্টের মণ্ডলী মানবসমষ্টি, ইহা একটি দৃশু সমাজ। সংসারের লোক এই মণ্ডলীকে দেখিয়া চিনিতে পারে; যেমন লোকে যীশুকে চিনিতে পারিয়াছিল এবং কেহবা তাঁহাকে ভাল বাসিয়াছিল কেহবা ঘুণা করিয়াছিল, তেমনি তাঁহার মণ্ডলীকেও লোকে দেখিতে ও চিনিতে পারিবে, কেহবা ইহাকে ভালবাসিবে, কেহবা ইহাব প্রতি অত্যাচার করিবে, ও ইহার বিনাশ সাধনের জন্ম বন্ধপরিকর হইবে।

বীজ্ঞবাপকের রূপক দারা খ্রীষ্ট শিক্ষা দিলেন যে এই সংসারের ক্ষেত্রে তিনি বে বীজ্ঞ বপন করেন—সে বীজ তাঁহার নিজের জীবন; কিন্তু ভূমির তারতম্য অনুসারে ফলেরও তারতম্য দেখা যায়; মানুষের হৃদয় সংসায়ের স্থ-সম্পদ ও পাপাচাবে লিপ্ত থাকিলে খ্রীষ্টেব জীবনদান বার্থ হয়, কিন্তু যাহারা সরল চিত্তে এই জীবন গ্রহণ করে ও ইহার প্রেরণা প্রতিরোধ না করে, তাহারা খ্রীষ্টের আধাত্মিক সম্পদে সম্পদবান হইয়া উঠে। এই জন্মই খ্রীষ্টের মণ্ডলীতে একদিকে যেমন অতি উন্নতচরিত্র সাধক দৃষ্ট হয়, তেমনি অপরদিকে ভয়ানক পাপীও দেখা গিয়া থাকে। (মিণি ১৩শ, ১—৮)

শ্রামাঘাসের রূপকদ্বারা খ্রীষ্ট শিক্ষা দিলেন যে যদিও তিনি মানব হৃদ্যে উাহার স্বর্গীয় জীবন রোপণ করেন, তথাপি ঈশ্বর ও মানবের শক্র মামুদের অন্তরে কুবীজ রোপণ করিতে সক্ষদাই চেষ্টা কবে। এই জন্তই খ্রীষ্টের মণ্ডলীতে এবং প্রত্যেক খ্রীষ্টিয়ানের জীবনে স্থ এবং কু এই ত্রের মধ্যে নিরন্তর সংগ্রাম উপস্থিত হয়। এই জন্তই খ্রীষ্টের মণ্ডলীতে বিচার দিন পর্যান্ত ভাল ও মন্দ উভয় প্রকাব লোক দেখা যাইবে। (মথি, ১৩শ ২৪ – ৩০)

সর্ধপরীজের রূপকদারা খ্রীষ্ট শিক্ষা দিলেন যে প্রারম্ভে মণ্ডলী অতি কৃত্র ও নগণ্য হইলেও কালক্রমে বুহদায়তন হইবে।

ন ওলাকে খ্রীষ্ট একটি সুরু ২৭ মেষপালের সঙ্গে তুলনা করিরাছেন, একই পালকের অধীনে বহু জন আসিয়া এই মণ্ডলীতে মিলিত হইবে। আবার খ্রীষ্ট বলিয়াছেন যে তাঁহাব মণ্ডলী পর্লতোপরি স্থাপিত নগরীর মত; এই মণ্ডলী সকল মানবের প্রত্যক্ষীভূত হইবে, এবং ইহার জ্যোতিঃ চারি-দিকের অন্ধকার বিদ্বিত কবিতে সমর্থ হইবে।

বাজা যেমন তাঁহার রাজ্যে বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্ম বিশেষ বিশেষ বাজিকে নিযুক্ত করেন, গ্রীষ্টও সেইরূপ মগুলীর বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্ম বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্ম বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্ম বাটী ছাড়িয়া দাসগণকে ক্ষমতা দিয়া ও প্রত্যেকের কার্য্য নিরূপণ করিয়া

এবং দারীকে জাগ্রত থাকিতে আদেশ করিয়া বিদেশে প্রবাস করিতেছেন।' (মার্ক ১৩শ, ৩৪) অর্থাৎ গ্রীষ্টের মণ্ডলী একটী স্থশৃঙ্খল ও স্থানিয়ন্ত্রিত গৃহের সদৃশ।

(>0)

খ্রীষ্টের হার তাঁহার মণ্ডলীকেও এই সংসারে কঠোর সংগ্রাম করিতে হইবে। 'মনে করিও না আমি পৃথিবীতে শান্তি দিতে আসিয়াছি; শান্তি দিতে নার কিন্তু খড়ান দিতেই আসিয়াছি। আমি পিতার সহিত পুত্রের, মাতার সহিত কলার এবং শাশুড়ীর সহিত বধুর বিরোধ জন্মাইতে আসিয়াছি।' (মথি ১০ম, ৩৪ — ৩৯)। খ্রীষ্ট স্বয়ং পাপ ও ঘুণীতির তীত্র প্রতিবাদ করিতে গিয়া লোকের বিবাগভাজন হইয়াছিলেন এবং নানা ঘুঃখ যাতনা ভোগ করিয়া নিহত হইয়াছিলেন। তেমনি যাহারা খ্রীষ্টের জীবন লাভ কবিয়া তাঁহার দৃষ্টান্তের অনুসরণ কবে, তাহাদিগকেও এ সংসারে বহু লাঞ্ছনা সহু করিতে হয়। এই জন্ম খ্রীষ্ট তাহার শিম্যদিগকে বলিয়াছিলেন, 'কেহ যদি আমাব অনুসবণ কবিতে ইচ্ছা করে, তবে সে আয়ত্যাগ করুক, আপন জুশ তুলিয়া লউক এবং আমার পশ্চাতে আইস্কুক। কেননা যে কেহ আপন প্রাণ রক্ষা করিতে বাঞ্ছা করে সে তাহা হাবাইবে, আর যে কেহ আমাব নিমিন্ত প্রাণ বিসজ্জন করে সেই তাহা রক্ষা করিবে' (মথি ১৬শ, ২৪—২৫)

(>>)

প্রেরিতগণ্ট প্রধানতঃ গ্রান্টের মণ্ডলীর ভিত্তি। স্বর্গরাজ্যের শুভ সমাচার প্রচার করিতে আরম্ভ করিয়াই গ্রান্ট কতিপয় শিষ্যকে তাঁহার সঙ্গে থাকিবার জন্ম এবং বিশেষ ভাবে শিক্ষা গ্রহণ করিবার জন্ম আহ্বান করিয়া ছিলেন; এইরূপ বার্গজন শিষ্যকে তিনি 'প্রেরিত' নামে অভিহিত করিয়া ছিলেন। জনসাধারণকে তিনি অনেক সময় রূপ্ক দ্বারা শিক্ষা দিতেন, কিন্তু এই প্রেরিত্বর্গের নিকট তিনি সর্বা কথায় স্বীয় অভিপ্রায় ব্যক্ত

করিতেন। অবশেষে ইহাদের মধ্যে একজন অর্থাৎ শিমোন পিতর যথন তাঁহাকে খ্রীষ্ট বলিয়া স্বীকার করিলেন তথন প্রভু তাঁহাকে বলিলেন, 'তুমি পিতর, আর এই প্রস্তরের উপর আমি আমার মগুলী নির্মাণ করিব'। এ স্থলে 'প্রস্তর' অর্থে স্বয়ং সাধু পিতরকে বুঝাইতে পারে, অথবা 'আপনি জীবস্ত ঈশ্বরের পূত্র' পিতরের এই বিশ্বাস স্বীকারকেও বুঝাইতে পারে। সে যাহা হউক পিতর সর্বাগ্রে এই বিশ্বাস স্বীকার করিলেও তিনি একাই মগুলীব ভিত্তি নহেন, অক্সান্থ প্রেরিভগণও এই গৌরবের অধিকারী, কারণ তাহারাও পরে সাধু পিতরেরই নায় খ্রীটে বিশ্বাস স্বীকার করিয়াছিলেন।

বহু বৎসর পরে সাধু যোহন তাঁহার 'প্রকাশিত বাক্যে' কাথনিক মণ্ডলী সম্বন্ধে এই দর্শন লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন,—'নগরের প্রাচীর দ্বাদশ ভিত্তিমূল বিশিষ্ট, সে গুলিতে মেষশাবকের দ্বাদশ প্রেরিতের দ্বাদশ নাম আছে।' (প্রকাশ, ২১শ, ১৪)। সাধু পৌলও বলিয়াছেন, 'তোমরা প্রেরিত ও ভাববাদীগণের ভিত্তিমূলের উপর সংগ্রথিত হইয়াছে, তাহার প্রধান কোণস্থ প্রস্তর স্বয়ং যীশু খ্রীষ্ট।' (ইফিয, ২য়, ২০)।

গ্রীষ্ট সাধু পিতরকে বলিয়াছিলেন, 'আমি তোমাকে স্বর্গরাজ্যের চাবি
সকল প্রদান করিব, তুমি পৃথিবীতে যাহা পিছু আবদ্ধ করিবে, তাহা
স্থর্গেও আবদ্ধ হইবে এবং পৃথিবীতে যাহা মুক্ত করিবে স্বর্গেও তাহা
মুক্ত হইবে'। (মথি ১৬শ, ১৯) কিন্তু পরে এই একই ক্ষমতা অন্য প্রেরিভগণকেও অন্ধাকার করিয়াছিলেন। (মথি, ১৮শ, ১৮)।
প্রক্রেখানের পরে গ্রীষ্ট সমগ্র প্রেরিভ সমাজকেই বলিয়াছিলেন, 'পবিত্র আত্মা গ্রহণ কর; তোমরা যাহালের পাপ মোচন করিবে তাহালের পাপ মোচিত হইবে, যাহাদের পাপ রাখিবে তাহাদের পাপ রাখা যাইবে।'
(যোহন ২০শ, ২২—২৩)

তাঁহার ত্ঃখভোগের অব্যবহিত পূর্বে গ্রীষ্ট এই প্রেরিতগণের সঙ্গে পাস্কাভোঞ্জ ভোজন করিলেন এবং তাঁহার আত্মবলিদান অরণার্থ পবিত্র সাক্রামেন্ত সংস্থাপন করিয়া তাঁহাদেরই হত্তে ইহার ভার সমর্পণ করিলেন। ইহার পর তাঁহার মগুলীর নিমিত্ত তাঁহার অপূর্বে প্রার্থনা নিবেদন করিলেন; এইরূপে তাঁহার নিগূঢ় অভিপ্রায় তাঁহাদের কাছে প্রকাশ করিলেন।

ষদিও তাঁহার তু:খভোগের সময় তাঁহারা তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়।
পলায়ন করিয়াছিলেন, তথাপি পুন্রুগানের পর তিনি চল্লিশ দিন পর্যান্ত
তাঁহাদের কাছে স্বীয় পুনরুখিত জীবনের মহিমা প্রকাশ করিলেন, তাঁহাদের
ত্বল বিশ্বাস স্থান্ত করিলেন এবং ভবিষ্যতে তাঁহারা মণ্ডলীতে যে কার্যা
করিবেন তৎসম্বন্ধে তাঁহাদিগকে শিক্ষা দিলেন। পবিত্র আত্মার অবতরণের
পর প্রেরিতগণ যে প্রণালীতে কার্যা করিয়াছিলেন তাহা হইতেই খ্রীষ্টের
এই সকল শিক্ষার অনেক বিষয় আমরা জানিতে পারি।

(><)

খ্রীষ্টিয় বিশ্বাসস্থাত্ত মণ্ডলীকে 'এক, পবিত্র, কাথলিক ও প্রৈরিতিক', বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে; এই কয়েকটি বিশেষণে মণ্ডলী সম্বন্ধে খ্রীষ্টের শিক্ষা ও অভিপ্রায়ই সংক্ষেপে প্রকাশ করা হইয়া থাকে।

(>) মণ্ডলা এক: এই একটি মাত্র মণ্ডলী স্থাপন করিয়াছেন; এই মণ্ডলাকৈ তিনি 'আমার মণ্ডলা' বলিয়াছেন। ধেরূপ অনেক অঙ্গ প্রতাঙ্গ সহযোগে এক মানবদেহ, তেমনি এটের জীবনে সঞ্জীবিত বহু নরনারীকে লইয়া এটের এক দেহ বা মণ্ডলা। সাধু পৌল বলিয়াছেন, 'যেমন দেহ এক, কিন্তু তাহার অঙ্গ প্রতাঙ্গ অনেক, এবং সেই অনেক অঙ্গের সমষ্টিতে এক দেহ হয়, তেমনি এটি। ফলতঃ আমরা যিহুদী হই কি গ্রীক হই, দাস হই কি স্বাধীন হই, সকলেই এক দেহ হইবার জন্ম একই আজ্মাতে বাপ্তাইজিত হইয়াছি, সকলে একই আজা হইতে পান করিয়াছি।' (১ করিছ ১২শ, ১২—১০)

মণ্ডলীর জন্ম খ্রীষ্ট এই প্রার্থনা করিয়াছিলেন, 'বেন তাহারা সকলে এক হয়; পিতা যেমন তুমি আমাতে এবং আমি তোমাতে, তেমনি তাহারাও যেন আমাদিগেতে থাকে; যেন জগৎ বিশ্বাস করে যে তুমি আমাকে প্রেরণ করিয়াছ।' (যোহন ১৭শ, ২১)

(২) মণ্ডলী পবিত্র: যদিও মণ্ডলীর মধ্যে বহু অসং লোক আছে তথাপি মণ্ডলী পবিত্র, কারণ মণ্ডলী থ্রীষ্টের পবিত্র জীবনে অমুপ্রাণিত। মণ্ডলী এই জগতে তাড়িব সদৃশ; ক্রমে ক্রমে সকল পাপ অমুষ্ঠান ও মিথা ধর্মা জয় করিয়া মণ্ডলী সমগ্র মানব জাতিকে প্রেমে প্রতিষ্ঠিত করিবে।

খ্রীষ্ট বেরূপ বহু পরীক্ষা ও যাতনা সহু করিয়া অবশেষে বিজয়ী হইয়া ছিলেন, তাঁহার মওলাকেও সেইরূপ এই জগতে বহু পবীক্ষা ও নির্ধ্যাতন ভোগ করিতে হইবে; অবশেষে বহু যুগের পবীক্ষা ও অত্যাচার দ্বারা সংশোধিত হইয়া মওলা সম্পূর্ণরূপে পবিত্র হইবে।

(৩) নওলী কাথলিক: সনগ্র মানব জাতিকে ঈশ্বর সম্বন্ধে পূর্ণ সতা শিক্ষা দিতে এবং পূর্ণ পরিত্রাণ প্রদান করিতে মণ্ডলী সমর্থ, এই জন্ম মণ্ডলাকে কাথলিক বলা হয়। 'তাহাব (আমাদের ত্রাণকর্ত্তা ঈশ্বরের) অভিপ্রায় এই যেন নিখিল মানব পরিত্রাণ ও সত্যেব তত্ত্বজ্ঞান প্রাপ্ত হয়' (১ তাম হয়; ৪); অত এব তিনি এইরূপ একটা মণ্ডলা প্রতিষ্ঠা করিলেন যন্থারা সর্বমানব সতাজ্ঞান ও পবিত্রাণ লাভে সমর্থ হয়। মণ্ডলী আদি ইইতেই কাথলিক, কাবণ মণ্ডলার নস্তক শ্বরং গ্রিষ্ট, যিনি সর্বমানবকে পরিপূর্ণ পরিত্রাণ প্রদান কবিতে পাবেন। 'তাহার সেই পূর্ণতা হইতে আমরা সকলে প্রাপ্ত ইয়াছি' (যোহন ১ম; ১৬); সাধু পিতর বলিয়াছেন, "আর কাহারও নিকট পরিত্রাণ নাই, আকাশমণ্ডলের নিম্নে মানবকে অন্ত কোন নাম প্রদন্ত হয় নাই যদ্ধারা আমরা পরিত্রাণ লাভ করিতে পারি" (প্রেরিত ৪র্থ ; ১২)। গ্রীষ্টের মণ্ডলী যে দেশেই উপস্থিত হয়, সে দেশের সর্বজনকে পরিপূর্ণ পরিত্রাণ গ্রহণ করিতে মণ্ডলী আহ্বান করিয়া থাকে; সন্ধত্রই মণ্ডলী কাথলিক, অর্থাৎ সর্বমানবের পরিত্রাণের একমাত্র পন্থা।

(৪) মণ্ডলী প্রৈরিভিক:— খ্রীষ্টের প্রেরিভগণ মণ্ডলীর ভিত্তি এবং জাতিবর্ণনির্বিবশেষে সর্ববৃগের সর্ববদেশের নিথিল মানবের নিকট মণ্ডলী পরিত্রাণ বিতরণ করিবার জন্ম প্রেরিভ বলিয়াই মণ্ডলীকে প্রৈরিভিক আগত্যা প্রদান করা হয়। আদি হইতেই মণ্ডলী খ্রীষ্টের আদেশামুসারে দেশে দেশে তাঁহার পরিত্রাণ ঘোষণা ও রাজ্য বিস্তার করিয়া আসিতেছে; যে পর্যান্ত নিথিল মানব এই পরিত্রাণের অধিকারী না হয় সে পর্যান্ত মণ্ডলীব এই ব্রত সিদ্ধ হইবে না। সত্য বটে বহু মানব ইহজগতে এই পরিত্রাণের ভত্ত অবগত হইবার স্থযোগ প্রাপ্ত হয় নাই, কিন্তু মৃত্যুর পরপারে এই কাথলিক মণ্ডলীই তাহাদের জন্ম পরিত্রাণের বার্ত্তা লইয়া অপেক্ষা করিতেছে।

(>0)

ইহজগতে সংগ্রাম মণ্ডলীর নিতাসহচর। পাপাত্মা সমূহ, পাপাসক্ত সংসার এবং আমাদের পুরাতন স্বভাব গ্রীষ্টের উন্নত আদর্শকে ছ্ণা ও ভয় করে বলিয়াই ইচ্জগতে গ্রীষ্টমণ্ডলীর সংগ্রামের বিরাম নাই। গ্রীষ্ট স্বয়ং তাঁহার পার্ণিব জাবনকালে এই ভীষণ সংগ্রামে ক্ষতবিক্ষত এবং অবশেষে মৃত্যমূথে পতিত হইয়াছিলেন; স্থসমাচার গ্রীষ্টের সেই নিরবচ্ছিন্ন সংগ্রামের ইতিহাস।

প্রীষ্টের আধ্যাত্মিক দেহ বা মগুলীকেও এ জগতে নিরন্তর সংগ্রামে ব্যাপৃত থাকিতে হয়। যথনই মগুলী স্বীয় প্রভুর আদেশ পালনে ও আদর্শ রক্ষণে ব্রতী হয়, তথনই সংসারের সর্ববিধ পাপশক্তি উহার প্রতিকৃলে দগুরমান হইয়া উহার বিনাশ সাধনের চেষ্টা করিয়া থাকে। আমাদের অন্তরেও আমরা এই সংগ্রামের সাক্ষাৎকার লাভ করি; খ্রীষ্ট-জীবন যাপনের সঙ্কল্প করিলেই অন্তরের পাপকামনা সমূহ এবং সংসার ও পাপাত্মার বিশ্বেষ আমাদের গতিরোধ করিতে উত্তত হয়।

কিন্তু নিজের জীবনের বহু পরীক্ষা ও মণ্ডলীর জীবনের ঘোরতর সংগ্রাম দর্শনে যেন আমরা বিশ্বিত কিন্তা হতাশ না হই; করেণ এইরূপ সংগ্রাম দ্বারাই খ্রীষ্টের বিজয় সম্ভব হইয়া উঠে। খ্রীষ্টের শক্তি সংসার ও পাপের সমগ্র প্রতিকৃল শক্তি অপেক্ষা অসীম গুণে শক্তিমান্ এবং সেই শক্তি সম্বল্থ করিয়া মণ্ডলী ও মণ্ডলীভুক্ত প্রত্যেক ব্যক্তি খ্রীষ্টের বিজয়কিরীট লাভ করিতে সমর্থ।

মগুলীর ইতিহাস খ্রীষ্টের বিজয় ধাতারই সাক্ষী; প্রতি যুগেই অনাচার ও পাপের উপর তাঁহার বিজয় লাভ স্পষ্টতর হইয়া আসিতেছে। সাধু পৌল বলেন, "যে পযাস্ত না সমস্ত শক্র তাঁহার পদানত না হয় সে পর্যন্ত তিনি রাজত্ব করিবেন, যেন অবশেষে ঈশ্বর সর্কোস্কা হন"। (১ করিছ ১৫; ২৫, ২৮); খ্রীষ্টের এই যুগ্যুগ্ব্যাপী সংগ্রামে তাঁহার সহিত ও তাহার নামে যুদ্ধ করিয়াই আমরা আমাদের মানবজন্ম সার্থক করিতে পারি।

দ্বিতীয় অপ্রায়

প্রেরিতদিগের ক্রিয়া বিবরণে বির্ত ঐশ্টমণ্ডলীর ইতিহাস

(২৯—৬০ খ্রীষ্টাব্দ)

দংসার ও খ্রীষ্টম গুলীর যুগবাাপী সংগ্রামের প্রথম অধ্যায় প্রেরিতদের ক্রিয়া বিবরণে গিপিবন্ধ হইয়াছে। এই গ্রন্থে পেস্তিকষ্ট দিনে মণ্ডলার জন্ম হইতে আরম্ভ করিয়া তৎকালীন পাশ্চাতা সভাজগতের কেন্দ্রস্থল মহানগরী রোমে সাধু পৌল কর্তৃক খ্রীষ্ট-নাম ঘোষণার বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায়। নিমে এই গ্রন্থের বর্ণিত বিষয় সংক্ষেপে উল্লিখিত হইতেছে।

(3)

প্রথম অধাায়—সাধু লুক, গ্রন্থের প্রাবন্তে থ্রীষ্টের স্বর্গারোহণের বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। স্বর্গারোহণকালে খ্রীষ্ট স্বীয় শিশ্ববর্গকে অঙ্গীকার করিলেন, 'পবিত্র আত্মা তোমাদের উপর অবতীর্ণ হইলে তোমরা শক্তি প্রাপ্ত হইবে, এবং বিরুশালেমে, বিহুদিয়া ও শমরিয়া প্রদেশে এবং পৃথিবীর প্রাপ্ত পর্যাপ্ত তোমরা আমার সাক্ষী হইবে।' প্রভুর এই অঙ্গীকার কিরূপে সক্ষরতা লাভ করিল, তাহাই গ্রন্থের অবশিষ্টাংশে বর্ণিত হইয়াছে।

(२)

২য় অধ্যায়—৭ম ; ৬০ :— মণ্ডলীর জন্ম ও বিরুশালেমে মণ্ডলীর অপুর্ব্ব বিস্তার লাভ, এই থণ্ডে বিরুত হইয়াছে।

পেন্তিকট্ট দিনে পরমাশ্চর্যা অভিজ্ঞান সহযোগে এট্রের আত্মা বা জীবন তাঁছার বিশ্বাসী শিষ্মবৃদ্দকে প্রদন্ত হটল, এবং এইরূপে এক অভিনব দেহের স্থাষ্ট হইল ; এবং এটি স্বয়ং সেই দেহের মস্তক। বহুজন এই নবজীবনের বিশ্বয়কর ফল প্রত্যক্ষ করিয়া এই জীব-লাভের আগ্রহ প্রকাশ করিল, এবং খ্রীষ্টের আদেশ অন্নগারে বাপ্তিম দারা তিন সহস্র ব্যক্তি এই অপূর্ব্ব জীবনলাভ করিল। (প্রেরিত ১; ১—৪২)

প্রেরিতগণের বাক্যে ও কার্য্যে খ্রীষ্টের শক্তি প্রকাশিত হইতে লাগিল এবং মণ্ডলী ক্রত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইল। (প্রেরিত ২; ৪৩—৩; ২৬)

গ্রীষ্টমগুলীর শ্রীবৃদ্ধি দর্শনে যিহুদী মগুলীর অধ্যক্ষগণ জুদ্ধ হইরা প্রেরিত গণের কার্যো বাধা দিতে 66 চা করিল বটে, কিন্তু ভাহাদের সকল 66 চা ব্যর্থ হইল। (প্রেরিত ৪; ১—৩১)

তুইজন সভ্যের পাপাচরণ সত্ত্বেও এই ক্ষুদ্র মণ্ডলীব জীবনে যাশুব শক্তি ও প্রেম নানারূপে প্রকাশিত হইতে লাগিল। (প্রেরিত ৪;৩২—৫;১৬)

প্রধান যাজক ঈর্ধাপরবশ হইয়া প্রেবিতগণকে কারাবদ্ধ করিলেন, কিন্তু তাঁহাবা সাশ্চর্যারূপে মুক্তিলাত করিলেন; যিহুদী মহাসতা বুঝিতে পারিল, যে বীশুর শুতসমাচাব প্রচার নিবাবণ করা তাহাদের অসাধা। (প্রেরিত, ৫; ১৭—৪২)। অল্পকাল মধ্যে মণ্ডলী এরূপ বহু সংখ্যাক হইল যে প্রেরিতদের পক্ষে মণ্ডলীর সর্ক্রিধ কার্যাের ভার বহন হংসাধ্য হইয়া উঠিল; হুতরাং প্রীষ্ট তাঁহাদিগকে যে আধ্যাত্মিক ক্ষমতা প্রদান করিয়াছিলেন, তাহারই কিয়দংশ তাঁহারা কয়েকজন মনোনীত ব্যক্তির হস্তে সমর্পণ করিলেন; সাধু স্তিফান এই মনোনীত ব্যক্তিদের অস্ততম; তাঁহার অপূর্ব্ব বিজ্ঞতা ও আধ্যাত্মিক শক্তিদর্শনে যিহুদী মণ্ডলীর লোকেরা ক্রোধোন্মত হইয়া উঠিল, এবং তাঁহাকে ধরিয়া বিচারার্থ যিহুদী মহাসভার সমক্ষে উপস্থিত করিল। মহাসভা সাধু স্তিফানের আত্মপক্ষসমর্থন শ্রবণ করিলেন বটে, কিন্তু তাঁহাকে মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত করিলেন। স্বয়ং খ্রীষ্টের প্রতি তাহারা যেরূপ করিয়াছিল, এই খ্রীষ্ট-শিন্মের প্রতিও তাহারা সেরূপ করিল, তাঁহাকে বর্ধ করিয়া তাঁহার কার্য্য ও প্রভাব বিনষ্ট করিছে চেষ্টা করিল।

(0)

অভিম অধ্যার্য ১—২৫: — যিকশালেমের বাহিরে সমগ্র যিছুদিয়া ও শমরিয়া প্রদেশে মণ্ডলীর বিস্তার।

সাধু স্তিফানের মৃত্যুর সঙ্গে সঞ্জে নিদারণ উৎপীড়নে সমগ্র মগুলী বিধবস্ত হইল, এবং মগুলীর লোকেরা যিরুশালেম হইতে বিতাড়িত হইল; কিন্তু উৎপীড়নের ফল এই হইল যে বিখাদীগণ যিরুশালেমের বাহিরে নানাস্থানে স্থানাচার প্রচারে ব্যাপৃত হইলেন। এই সময়েই সাধু ফিলিপের চেষ্টায় যিহুদিয়ার উত্তরস্থ শমরিয়া অঞ্চলে মগুলী বিস্তার লাভ করিল।

(8)

অন্তম অধ্যায়; ২৬—২৮শ অধ্যায়; ৩১ঃ—মণ্ডলীর কাথলিকপ্রকৃতি প্রকাশিত হইল; এ মণ্ডলী কেবল যিহুদীদের জন্ত নহে কিন্তু সর্কা মানবের জন্ত; মণ্ডলী পাশ্চাত্য সভ্যজগতের রাজধানী নহানগরী রোম পর্যান্ত বিস্তার লাভ করিল।

অক্স জাতীয়দের নিকট ফিলিপ প্রেরিত হইলেন (প্রেরিত ৮; ২৬—৩০) মগুলীর উচ্ছেদকারী শৌলের মনঃপরিবর্ত্তন; ইানই পরে পরজাতীয়গণের প্রেরিত বলিয়া প্রাসিদ্ধি লাভ করিবেন। (প্রেরিত ৯; ১—৩০)

সাধু পিতরের কার্যাবিবরণ: পরজাতীয়গণ সন্দান্তো তাঁহা দ্বারাই পবিত্র স্বাস্থা প্রাপ্ত হইয়া মণ্ডলাভুক্ত হইল। (প্রেরিত ৯; ৩১—১০; ১৮)

যিকশালেনের মণ্ডলী এই বার্ত্তাশ্রবণে আনন্দিত হইলেন; (প্রেবিত ১১; ১—১৮) আন্তিয়থিয়া প্রয়ন্ত মণ্ডলার বিস্তার লাভ (প্রেরিত ১১; ১৯—৩০) মণ্ডলীব প্রতি হেরোদের অত্যাচার; সাধু যাকোবের মৃত্যু ও সাধু পিতরের আশ্চর্য্য কারামুক্তি। (প্রেরিত ১২; ১—১৯) হেরোদের প্রাণ বিয়োগ এবং মণ্ডলীর শ্রীবৃদ্ধি। (প্রেরিত ১২; ১৯—২৫)

সাধু পৌলের প্রথম প্রচার যাতাঃ কুপ্রদ্বীপে স্থস্মাচার ঘোষণী,

গালাতিয়ায় মণ্ডলী স্থাপন; শেষোক্ত মণ্ডলীসমূহের কাছেই তিনি পরে গালাতীয় লিপি' প্রেরণ করিয়াছিলেন। (প্রেরিত ১২—১৪ অধায়)

যিরুশালেমে মণ্ডলীর প্রথম মন্ত্রণাসভার অধিবেশন; এই সভা এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইল যে এই মণ্ডলাভুক্ত হইবার জন্ত পরজা নীয়গণের বিহুদীধর্ম ব্যবস্থা পালন আবশুক নহে। এইের আগমনের জন্ত ফিছুদী জাতিকে প্রস্তুত করাই ঐ ধর্মব্যবস্থার উদ্দেশ্য ও সার্থকতা; স্কৃতরাং তাঁহার আগমনের পরে বিহুদীধন্মব্যবস্থা পালনের কোন প্রয়োজন থাকিতে পারে না; সর্কজাতীয় মানব এটের মণ্ডলীতে স্বন্ধং এটের নিকট ইইতেই পরিত্রাণ গ্রহণ করিতে পারে। (প্রোরত ১৫; ১—২৫)

সাধু পৌলের দ্বিতীয় প্রচার যাত্রা: গালাতিয়ার মণ্ডলীসমূহ পরিদর্শন এবং তাহাদের বিশ্বাস দৃঢ়তর কবিবার পর তিনি ঈশ্বর কর্তৃক ইয়োরোপ থণ্ডে প্রেরিত হইলেন। ফিলিপি ও থিবগনিকি নগরে মণ্ডলী স্থাপন করিলেন, আথিনিতে স্থাসনাচার প্রচাব করিলেন এবং করিছে মণ্ডলী প্রতিষ্ঠা করিলেন; এই সকল স্থানে যিহুদিগণ তাঁহার কার্যো বিদ্ন জন্মাইতে বিলক্ষণ চেষ্টা করিল, তাহারা তাঁহার বাক্যে কর্ণপাত করিতে অসম্মত হইল, এবং তাহাকে বিনষ্ট করিবার চেষ্টা করিল। (প্রেরিত ১৫; ৩৬—১৮; ২২)

সাধু পৌলের তৃতায় প্রচার যাত্রাঃ ইফিষে স্থণীর্ঘকাল অবস্থিতি ও তথার মণ্ডলী স্থাপন; এই মণ্ডলী পরবর্তীকালে স্থলমাচার প্রচারের একটী স্থান্ট কেন্দ্র গণা হইরাছিল; এথানে সাধু পৌলকে বিলক্ষণ তাড়না সৃষ্ট্রতে হইরাছিল। (৫প্রবিত ১৮;২৩—২১;১৬)

পৌল যিরুণালেমে কারাবদ্ধ হইলেন, পরে কৈসরিয়ায় নীত হইয়া তাঁচার বিচাবকদের সমক্ষে আত্মপক্ষ সমর্থন করিলেন, অবশেষে স্থবিচার লাভের আশায় নিরাশ হইয়া রোমে সম্রাট সমক্ষে পুনর্বিচার প্রার্থনা করিলেন। (প্রেরিত ২১; ১৭—২৬ অধ্যায়)

সাধু পৌলের জলপণে রোন্ধাত্রা, এবং পথিমধ্যে তরণীভক্ক (প্রেরিত্ ২৭ অধ্যায়—২৮;১৫) রোমে বন্দী পোল নির্জ গৃহে থাকিবার অমুমতি প্রাপ্ত হইলেন; এবং বাহার তাঁহার সঙ্গে দাঞ্চাৎ করিতে আসিত তাহাদের কাছে এটের পরিত্রাণ বার্ত্তা জ্ঞাপন করিলেন— এইরূপে তুই বৎসর অতিবাহিত হইল। (প্রেরিত ২৮; ১৬—৩০)

এ ছলে মণ্ডলীর ইতিহাসের লুকবর্ণিত প্রথম অধায় সমাপ্ত হইল।
বিরুশালেমে মণ্ডলীর জন্ম এবং সমস্ত যিহুদিয়া ও শমরিয়ার এবং উত্তরে
আস্তিয়থিয়া হইতে এশিয়া মাইনরে, এবং তথা হইতে গ্রাসে এবং অবশেষে
রোমান সাম্রাজ্যেব রাজধানী রোমে মণ্ডলী কিরুপে স্থাপিত হইল, লুকের
ইতিহাস পাঠে তাহা আমবা অবগত হই। এই বিজয় যাত্রায় খ্রীষ্ট-মণ্ডলী
কিরুপ পদে পুদে প্রতিহত হইয়াছিল এবং কিরুপে প্রতিকৃল অবস্থার মধ্য
দিয়া অগ্রসর হইয়াছিল, তাহার উজ্জ্বল চিত্র সাধু লুক অঙ্কিত করিয়াছেন।

অতঃপর, জগতের সর্বপ্রধান শক্তির সহিত সংগ্রামে আহুত হইয়া মঙলী কিরুপে বিজয়কিরীট লাভ করিয়াছিলেন, তাহার অপূর্ব কাহিনী আমরা বর্ণনা কবিব।

তৃতীয় অথ্যায়

()

রোমান সংযোজ্য

বৈ সময়ে থ্রীষ্টের কাথলিক মণ্ডলীর জন্ম হয়, তৎকালে যিহুদী জাতির মাতৃভূমি পালেন্ডাইন, এবং সমগ্র সভা পাশ্চাতা জগৎ রোমান সামাজ্যের অন্তর্ভুত। বর্তমানে যে ভূখণ্ড জর্মনী ও কশিয়া নামে পরিচিত তদ্বাতীত ইয়োরোপের প্রায় সমস্ত দেশই রোমের সম্রাট গ্রীষ্টীয় প্রথম শতান্দার মধ্যে করায়ন্ত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। জর্মনি এবং কশিয়া তথনও বর্বর জাতির বাসভূমি। এশিয়ামাইনর, আশানিয়া, মিশর এবং সমগ্র উত্তর

আফ্রিকাও রোমান সমাটের পদানত হইয়াছিল। বিভিন্ন ভাষাবাদী নানা জাতির আবাসভ্মি এই স্থবিস্তীর্ণ ভ্থণ্ডে রোমান সমাট শান্তি ও স্থশৃত্যলা সংস্থাপন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ইতালীর অন্তর্গত মহানগরী রোম এই বিশাল সামাজ্যের রাজধানী। যিনি এই সামাজ্যের একচ্চত্র অধার্থর তাঁহার ঐর্থ্য অতুলনীয় ও পরাক্রম অপ্রতিহত ছিল; প্রজারা তাঁহাকে দেবতা জ্ঞানে পূজা কবিত, এবং সামাজ্যের সর্ব্বত্রই তাঁহার পূজার জন্ত মন্দির ও বেদী প্রতিষ্ঠিত হইত।

সামাজ্যের বিভিন্ন প্রদেশের শাসনভার প্রাদেশিক শাসনকর্ত্তাদের হস্তে

ন্থক্ত ছিল। যিহুদার শাসনকর্ত্তা পত্তির পীলাত ইহাদেরই একজন।
প্রাদেশিক শাসনকর্ত্তা ও নিমতন রাজকর্মচারীদের বিচার নিম্পত্তির বিরুদ্ধে
প্রজারা ইচ্ছা করিলে সমাটের কাছে পুনর্বিচার দাবা করিতে পারিত। এই
প্রকার পুনর্বিচাব প্রার্থনা করিয়াই সাধু পৌল রোমে প্রেরিত হইয়াছিলেন।
(প্রেরিত ২৫; ১১)। ভূসম্পত্তির রাজস্ব সমাট ধার্য্য কবিতেন; রাজস্বলন্ধ

অর্থহারা রাজপুরুষদের প্রাসাদ, বিচারালয়, রাজপথ, সেতু ইত্যাদি নির্মিত

হইত, পতিত ভূমির আবাদ হইত, এবং জনসাধারণের আমোদ প্রমোদের ও
ব্যবস্থা করা হইত।

বিপুল সেনা ও নৌবাহিনী বিভিন্ন প্রদেশে সম্রাটের প্রভুত্ব অক্ষ্বরাথিত। কোথাও বিদ্রোহ উপস্থিত হইলে অবিলম্বে দৈক্ত বাহিনী তথায় প্রেরিত হইত, এবং ভীষণ নিষ্ঠুরতা সহকারে বিদ্রোহীর দর্প চূর্ণ করিত। প্রাদেশিক শাসনকর্ত্ত্বগ সাধারণতঃ প্রজাপীড়ক ছিলেন; কিন্তু সম্রাট জানিতে পারিলে তাহাদের সকল অক্সায় অবিচারের প্রতীকার করিবেন এই ধারণা জনসাধারণের মনে বন্ধমূল ছিল। তাহার প্রবল প্রতাপ ও নিরপেক স্থাবিচারে প্রজাবর্গের বিশ্বাস স্থান্ট করিবার জন্ম সম্রাটও বিলক্ষণ বন্ধবান ছিলেন। এই জন্মগু প্রজামগুলী সম্রাটকে দেবতার তুলা জ্ঞান করিতে।

(?)

রোমান দাআজ্যের ধর্ম

খ্রীষ্ট নগুলীর জন্মকালে রোমান সাত্রাজ্যে প্রচলিত ধর্ম অনেকটা বর্ত্তমান ভারতের ধর্ম্মেবই অন্ত্রুকপ ছিল। পল্লীগ্রামে ও নগবে বহু দেবমন্দির দৃষ্ট হইতে। নানাস্থানে পবিত্র শৈল, প্রস্তুর ও বুক্ষের নিকটি প্রতি বৎসর নির্দিষ্টকালে তীর্থ্যাত্রী নবনাবী ইষ্টসিদ্ধির আশায় সমবেত হইত। সেই যুগের একজন বলিয়াছিলেন, 'আমাদের দেশে মানব অপেক্ষা দেবতাব সংখ্যাই অধিক।'

সাত্রাজ্যের বিভিন্ন জাতিকে ঐক্যবন্ধনে আবদ্ধ রাথিবার জন্ম ধর্ম্ম রোমান সম্রাটদিগের একটা বিশেষ অবলম্বন ছিল; বিজিত জাতির ধর্ম্ম তাহারা হস্তক্ষেপ করিতেন না, বরং তাহাদের চিব-আচরিত ধর্ম পালন করিতেই উৎসাহ দিতেন। পালেষ্টাইন অধিকান কবিবাব পরে সমাট জাগষ্টাস্ যিহ্দী ধর্মে হস্তক্ষেপ করা দূরে থাকুক বরং যিহ্দী মন্দিরে উপহার প্রেরণ করিয়াছিলেন, এবং নিজের জন্ম বলি উৎসর্গ করাইয়া ছিলেন।

শুধু যে বিজিত জাতিব ধর্মে কোন প্রকারে হস্ত:ক্ষণ করা হইত না, তাহা নহে; বরং বিজিত প্রদেশ বা নগরীব আরাধা দেবগণকে পরম সমাদরে সাদ্রাজ্যেব বাজধানীতে এইরূপ প্রার্থনা সহকারে আহ্বান করা হইত; 'এই জাতির বা নগরীর অবিষ্ঠাত্রী যদি কোন দেবতা থাকে, তবে হে দেব, আমরা তোমাকে রোঘে আগমন করিতে অন্তনয় করি; আমাদের এই মহানগবী, আমাদেব যদির ও বিদিন পদ্ধতি যেন তোমার প্রীতি সম্পাদন করে; যদি আগমন কর, তবে হে দেব, তোমার নামে মন্দির প্রতিষ্ঠিত ও উৎসব নিরূপিত হইবে আমরা এই অঙ্গীকার করিতেছি।' বিজিত জাতিকে সম্ভষ্ট করিবার অভিপ্রায়ে যে এরূপ করা

হইত তাহা নহে; এই সকল দেবতাকে প্রীত না করিলে সাম্রাজ্ঞার, অকল্যাণ ঘটিতে পারে এইরূপ সংস্কার বশতঃই উহাদিগকে রোমের দেব-সমাজে আসন প্রনান করা হইত। অপর পক্ষে বিজিত প্রদেশ ও নগরীতে রোমানেরা আপনাদের দেব দেবীব মন্দির প্রতিষ্ঠা করিত, কার্য় বিদেশে বিজাতীয় লোকের মধ্যে নিরাপদে বসতি করিতে হইলে স্ক্লাতীয় দেবতার প্রসন্মতা এবং সহায়তা একান্ত আবশ্রুক, তাহাদের এইরূপ সংস্কার ছিল।

একটি বিশেষ পূজা সামাজ্যের সর্ব্বে জাতিবর্ণনিবিদ্ধিশেযে প্রতিষ্ঠানাভ করিয়াছিল; এই পূজার আরাধ্য দেবতা স্বরং সমাট। রাজভক্তির নিদর্শন স্বরূপ সকল প্রজাকেই এই পূজার যোগ দিতে হইত। সমাটপূজাই সামাজ্যকে বিশিষ্ট ঐক্য প্রদান কবিত। এই পূজায় যোগদানে অসম্বতি রাজজ্যেহের প্রমাণ বলিয়া গণ্য হইত। আমরা পরে দেখিতে পাইব যে এই সমাট পূজার প্রতি বিদ্বেষ বশতঃই খ্রীষ্টিয়ানদিগকে রাজরোধে প্রতিত ইইয়া অকথা যাতনা ভোগ করিতে হইয়াছিল।

রাষ্ট্রীয়ব্যাপাবে এবং ব্যক্তিগত জীবনে সর্ব্বেই ধর্মামুষ্ঠানের বাহুল্য দৃষ্ট হইত; দেকতার সমীপে প্রার্থনা নিবেদন পূর্দ্দক রাষ্ট্রীয় সভার অধিবেশন হইত; এবং সাত্রাজ্যের মহাসভার আসন গ্রহণের পূর্ব্বে প্রত্যেক সদস্তকে সভা-দেবতার নিকট ধূপ উৎসর্গ কবিতে হইত। পানিবারিক জীবনেব সকল ব্যাপারের জন্ত ধর্মামুগান নির্দিষ্ট ছিল; জন্ম, নামকরণ, বিছারম্ভ ইত্যাদি জীবনের প্রতি অধ্যায়ের জন্তই বিশেষ বিশেষ দেবতার প্রসম্মতা ভিক্ষা করা হইত। সেই যুগের জনৈক ইতির্ত্ত লেখক বিদ্যাছেন, পাছশালা, কাবাগার, এমন কি গণিকাগৃহের ও বিশেষ দেবতা আছে।'

কিন্তু ধর্মামুষ্ঠানের এইরূপ বাহুলাসত্ত্বও জনসাধারণের মধ্যে ধর্মে প্রকৃত অমুরাগ ও আন্তরিকতা এক প্রকার ছিল না বলিলেই হয়। বাহিক আচার মুষ্ঠানই ধর্মরূপে পরিগণিত ছিল; দেবতারা মানবের মুনোভাব সম্বন্ধে উদাসীন, ধর্মের বাহিক ক্রিয়াকর্মেই তাধারা সম্বন্ধ, উহার বাহিকেমে

তাহারা অপ্রসন্থ, ধর্ম সম্বন্ধে জনসাধারণের ধারণা, ইহার উর্দ্ধে উঠিত না।
সম্ভবতঃ সম্রাট-পূঞায়ই সর্বাপেক্ষা অধিক আন্তরিকতা দৃষ্ট হইত; যেহেতু
সম্রাট শান্তি ও প্রশৃত্থলার বিধানকর্তা, এবং তাহার পূজা অবহেলার
পরিণাম-ভরাবহ।

সাত্রাজ্ঞাব্যাপী এই বন্ধদেব পূজা অতি প্রাচীন কাল হইতেই চলিয়া আসিনাছিল। কেহ স্বপ্নেও ভাবিতে পারিত না যে মাত্র তিন শত বৎসরের মধ্যেই গ্রীষ্ট-মণ্ডলী এই চিরাগত পৌত্তলিক তার উচ্ছেদ সাধন করিতে স্মর্গ হইবেন। কিন্তু যাহা মানবের কর্নাতাত তাহাই সত্য হইল। আজ রোম ও গ্রীসের ধর্মা পুরা তত্ত্বিদের গবেষণার বিষয় মাত্র; কতকগুলি প্রাচীন মুর্বিও মনিবের ভগ্নাবশেষ আজ সেই ধর্মোর স্মৃতি রক্ষা করিতেছে। বর্ত্তমান ভারতেব মন্দির, তীর্থ, পীঠস্থান ও পূজা অনুষ্ঠানগুলিও চিরস্থায়ী বলিয়া প্রতীয়মান হয় বটে, কিন্তু গ্রীষ্ট-মণ্ডলীর প্রভাবে এক দিন এই সকলও বিলয় প্রাপ্ত হইবে।

(0)

দামাজিক ও নৈতিক অবস্থা

পূর্বে যাহারা পরস্পর বৃদ্ধবিগ্রহে আপনাদের শক্তির অপচয় করিত সে
সকল জাতি রোনের প্রভুত্ব ধীকার কাবয়া শান্তি ও স্পৃথালার অধিকারী
হইল বটে, কিন্তু তাহাদের ধন সম্পান সমস্তই রোম শোষণ করিয়া লইতে
লাগিল। সকল প্রদেশের রাজস্বই সম্রাটের ধনভাগুরে প্রেরিত হইত।
এই বিপুল ঐশর্যের অধিকাংশ স্মাট ও অভিজাতবর্গই উপভোগ করিত.
প্রজাসাধারণের তুঃখদারিদ্রা মোচনের জন্ম উহা নিয়োজিত হইত না।
ভূমাধিকারীগণ ষ্থন দেখিল যে ক্রাতদাস্বার। ভূমিকর্ষণ অধিক লাভজনক.
তথ্ন স্মাধীন শ্রমিকের পরিবর্গে তাহারা স্ক্রেই ক্রীতদাস নিযুক্ত করিতে
লাগিল। ফ্লে, স্বাধীন শ্রমিক্রণ পল্লীগ্রাম ও ক্রিকার্য্য পরিত গ্র করিয়া

জীবিকার অবেষণে নগরের দিকে ধাবিত হইল। কালক্রমৈ সমস্ত প্রধান নগর বিশেষতঃ রোম এই শ্রেণীর লোকে পূর্ব হইয়া উঠিল। সমস্ত কঠোর শ্রমমাধ্য কর্ম ক্রীতদাসদিগের দারা সম্পাদিত হইত বলিয়া অবশেষে কার্মিক শ্রমমাক্রই অপমানজনক গণ্য হইতে লাগিল; এবং আলভে কালকর্তনই জনসাধারণের প্রধান লক্ষ্য হইল। এইরূপে সাম্রাজ্যের সমাজ তিনটি শ্রেণীতে বিভক্ত হইলঃ (১) ধনশালী অভিজাত সম্প্রদায়, (২) মধ্যমশ্রেণী, (৩) ক্রীতদাস।

(১) অভিজাত শ্রেণী।—স্বল্লসংগ্যক হইলেও এই সম্প্রদায় অপরিমিত ধন সম্পত্তির অধিকারী ছিল; ইহাদের বিলাদিতাব অস্ত ছিল না।
সমাট স্বরং এই সম্প্রদায়েব নেতা ও অগ্রণী। সমাটের প্রাসাদ আয়তনে,
শিল্পচাতুর্যো এবং বিলাদবাদনা পরিতৃপ্তির বিবিধ উপকরণে অতুসনায় ছিল;
সাধু পৌলের সমকালীন সমাট নিবোর স্বর্ণপ্রাসাদ আয়তনে একটি নগরীর
মতই বৃহৎ ছিল, উহার শুন্তশ্রেণী অন্ধ্রক্রোশ ব্যাপিয়া প্রসারিত ছিল;
সমাটের মণীতি হস্ত উচ্চ এক প্রস্তর্নয় প্রতিমূর্ত্তি সেই প্রাসাদের প্রবেশদ্বার রক্ষা কবিত; প্রাসাদের কক্ষণ্ডলি স্বর্ণমণ্ডিত, এবং কোন কোন
প্রক্রেষ্ঠ বহুমূল্য নণিমাণিক্যে প্রচিত ছিল। প্রাসাদেসংলগ্র ভূমিতে মনোহর
উল্পান, স্বৃহৎ দীর্ঘিকা এবং স্ক্রিগ্রণি মুক্ত-প্রান্তর বিরাজ করিত।

অভিন্নাত্বর্গ সর্কবিবরে সন্ত্রাটের অনুকরণ করিত। সহরের স্থর্হৎ প্রাসাদ ব্যতিরেকে নগরের বহির্দেশে ইহাদের উভানবাটি থাকিত, এবং শত শত ক্রীতদাসদাসী ইহাদের স্থলালস। পরিতৃপ্তির জন্ম জীবনপাত করিত। নিত্য নব উত্তেজনার সন্ধানে ইহাদের জীবন অতিবাহিত হইত, এবং কামনা পরিতৃপ্তির জন্ম ইহার। জ্বত্য পাপাচারে লিপ্ত হইত। ইহাদের ভোজন-উৎসবের বিরাম ছিল না; এক দিনের সান্ধ্য-ভোজে লক্ষাধিক মুদা ব্যয় ক্রা ইহার। পরম গৌরবের বিষয় জ্ঞান করিত। এই শ্রেণার রমনীগণ্ড পাপাচারে ও বিলাদিতার পুরুবদেরই সমকক্ষ ছিল; বিবাহিত জাবনের

মধ্যাদা ইহারা বিশ্বত হইরা ছিল। বিবাহবন্ধন সমাজের এই শ্রেণীর নধ্যে এরূপ শিথিল হইরা গিয়াছিল যে বন্ধুদের মধ্যে পত্নীবিনিময় পর্যান্ত সংঘটিত হইত। এই শ্রেণীর বমণীগণ কামাভিলাষ চরিতার্থ করিবার জন্ত গণিকাবৃত্তি অবলয়ন করিতেও সঙ্কোচ বোধ করিত না। রোমীয় মণ্ডলীর প্রতি লিখিত পত্রে সাধু পৌল যে বীভৎস পাপাচারের বর্ণনা করিয়াছেন তাহা রোমান সামাজ্যের অভিজাত সমাজের একটি নিখুত চিত্র। মানবের ইতিহাসে কোন সমাজের এরূপ নৈতিক অধোগতি আর কুত্রাপি দৃষ্ট হইয়াছে কিনা সন্দেহ।

(২) মধাম শ্রেণী। — ভূমিকর্ষণ-সংক্রান্ত সর্বাবিধ কার্যা যথন ক্রীত-দাস-শ্রেণী দারা নিষ্পন্ন হইতে লাগিল, তথন এই শ্রেণীর লোকেরা পল্লীগ্রাম পরিত্যাগ পূর্বক সামাজ্যের প্রধান নগৰীসমূহে, বিশেষতঃ মহা-নগরী রোমে আসিয়া আশ্র লইল। ইহার। শারীরিকশ্রমদাধা কার্যাকে নিতান্ত হেষ এবং ক্রীতদাসশ্রেণীর যোগ্য বিবেচনা কবিতে অভান্ত इरेग्नां हिन । तालमत्रकां व रेशां एत परकां विधारनत जन्म नानाविध छेरमव अ আমোদ প্রমোদের ব্যবস্থা করিত; কারণ এই শ্রেণীর অসন্তোয পূঞ্জীভূত হইয়া বিদ্যোহের পতাকা উড্ডান করিলে সামাজ্যে মহা বিপ্লব সংঘটিত হইতে পারিত। ইহাদের অবসব-বিনোদনের জন্ম নাট্যশালায় বীভৎস নাটক, মল্লীল প্রহুদন ও নৃত্যাদির অভিনয় হইত, এবং প্রধান নগরীদমূহে বিরাট রঙ্গভূমি নির্মাণ করিয়া নানাবিধ ক্রীড়াকৌতুকের আয়োজন করা হইত। এই প্রকার রঙ্গভূমির ভগাবশেষ অন্তাপি বর্ত্তমান আছে। রঙ্গভূমিতে অশ্ব ও রথ চালনার প্রতিযোগীতা হইত এবং তৎসম্পর্কে জুয়া খেলার বিরাম ছিল না। রঙ্গভূমির ক্রীড়া দর্শনের জন্ত বিপুল জন স্নাগম হইত; রোমের রক্ষভূমিতে তিন লক্ষ পঁচাশি হাজার দর্শকের আসন ছিল। রাজ সরকারের ব্যয়ে দর্শকর্নের পানাহারের ব্যবস্থা হইত, এবং ক্রাতদাসগণ এই বিরাট জনমগুলীর মধ্যে খাষ্ঠ ও পানীয় বিতরণে ব্যাপৃত থাকিত।

রক্ষভূমির স্থবিত্তীর্ণ প্রাঙ্গনে হিংশ্র পশুর সহিত মানুষের মন্নযুদ্ধ হইত, এবং এই প্রকার মন্নযুদ্ধের জন্ম বহুজনকে বিশেষ শিক্ষা প্রদান করিবার বাবস্থা ছিল। মন্নগণ শ্রেণীবদ্ধ হইয়া রক্ষভূমির প্রাঙ্গনে প্রবেশ পূর্বক সর্বাত্তো সমাটের আদনের পুরোভাগে উপস্থিত হইয়া এই বলিয়া তাঁহাকে অভিবাদন করিত: 'সমাট, আপনার জয় হউক, আমরা যাহারা মৃত্যু পথের বাত্রী, আমরা আপনাকে প্রণাম করি'। তৎপরে পরম্পর ছন্দ্যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া কিংবা হিংশ্র পশুর সহিত যুদ্ধ করিয়া তাহারা দর্শক মণ্ডলীর মনোরঞ্জন করিত; সহস্র সহস্র নরনারী এই নিষ্ঠুব ক্রীড়া প্রত্যক্ষ করিয়া হর্ষধ্বনি করিত, করতালি দিত এবং ভোজন পান করিত। উন্মন্ত জনমণ্ডলী সময় সময় রক্ষভূমিতে সকল যোদ্ধার প্রাণ বিনাশের পূর্বের যাহাতে ক্রীড়া স্থাগত না হয় তজ্জন্ম চীৎকার করিতে থাকিত। আমরা পরে দেখিতে পাইব, এইরূপ ক্রীড়াক্ষেত্রেই হিংশ্র পশুর নথদন্তাঘাতে থণ্ড বিথণ্ড হইয়া বহু ইণ্টিয়ান ক্রিপে আপনাদের ধর্ম বিশ্বাদেব সাক্ষ্য প্রদান করিতে হইয়াছিল।

কখনও বা স্থবিস্তীর্ণ রঙ্গ-ভূমিকে দীর্ঘিকার পরিণত করিরা তন্মধ্যে জলবুদ্ধের অভিনয় করা হইত, এবং এইরূপ ক্রত্রিম নৌসংগ্রামে সহস্র সহস্র লোক নিহত ও জলমগ্ন হইত।

সাত্রাজাের জনসাধারণ কিরূপ হিতাহিত জ্ঞানশৃত্য ও পশু প্রকৃতি হইয়া পড়িয়াছিল এই নিষ্ঠুর ক্রীড়া কৌতুক তাহার প্রকৃষ্ট নিদর্শন।

(৩) জীতদাস শ্রেণী।—সাত্রাজ্যের সর্বত্রই দাসত্রপ্রথা সমাজ্যের অঙ্গীভৃত ছিল; এই দাসশ্রেণীর নিজস্ব কোনরূপ অধিকার ছিল না; গৃহপালিত পশুর ক্রায় ইহাদিগকে জেয় বিজেয় করা হইত; প্রকৃত পক্ষেদাসগণকে মান্ত্র্য বলিয়া গণা করা হইত না; প্রভূ দাসকে বে কোন কার্য্যে নির্কৃত্ত করিতে পারিত। অবশু মূল্যবান সম্পত্তিজ্ঞানে সাধারণতঃ দাসদিগের প্রতি বিশেষ অসন্বাবহার করা হইত না; পীড়িত জীতদাসের চিকিৎসার ব্যবস্থা করা হইত, কিন্তু আরোগ্য লাভের সন্তাবনা না থাকিলে কিন্তা বৃদ্ধ ও

অকর্মণ্য হইয়া পড়িলে প্রভু দাসকে বধ করিতে পারিত। কুপিত প্রভুর বেকাঘাতে ক্রীতদাসের প্রাণবিয়োগ ঘটিলেও তাহার কোন প্রতীকাব ছিল না; অপরাধী ক্রীতদাসকে কুশবিদ্ধ কবিবার অধিকার প্রভুর ছিল। ভূমিকর্ধণ কালে দাসগণ পশুর মত শৃষ্ণলাবন্ধ হইয়া শ্রম করিত এবং পশুর মতই নিশ্মিভাবে প্রহারিত হইত।

• ধনীদিগের কাহাবও কাহারও তিন চারি সহস্র ক্রী লোস থাকিত; রোম এবং অন্থান্ত প্রধান নগবে গৃহ কর্ম্মে নিযুক্ত দাসগণের অবহা অপেক্ষাক্তত ভাল ছিল, ইহাদের কেহ কেহ বিলক্ষণ ধন ও প্রতিপত্তিশালী হইয়া উঠিত। কিন্তু নিষ্ঠুব প্রকৃতি মনিবেব হত্তে ক্রীতদাসের ছঃথের সীমা থাকিত না, সামান্ত ক্রটীর জন্ত অশেন লাঞ্ছনা এমন কি মৃত্যুভোগ করিতে হইত।

দাসর্মণীদের অবস্থাও দাসদের মতই ছিল; প্রভূর খামথেয়ালের উপরেই তাহাদের সকল স্থুগ গুঃথ নির্ভর করিত; এবং ইহাদের অনেককেই ম্নিবের লাল্য।তৃপ্তির জন্ম সতীত্ব বিসর্জন দিতে হইত।

ষ্মত এব ইহা আশ্চধোর বিষয় নহে বে ক্রীতদাস শ্রেণী সাধারণতঃ নিতান্ত হীন প্রকৃতি, প্রবঞ্চক ও মিথাবাদী ছিল, এবং পশুর তুলা নিতান্ত হেয় জীবন যাপন করিত।

(8)

সমাজের বিভিন্ন স্থেরের যে চিত্র অন্ধিত করা হইল, উহা অণুমাক্র অতিরঞ্জিত নহে। এই চিত্র হইতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হয় যে সাম্রাক্ষ্য নৈতিক অধােগতির চরম সীমায় উপনীত হইয়াছিল। তথাপি এ কথা স্তামে সমাঞ্চের প্রতােক শ্রেণীতে এরূপ বহু জন দৃষ্ট হইত যাহারা এই ভূনীতির স্রোত হইতে আত্মবক্ষা করিবার জন্ম, এবং ইহার প্রতীকার ও সংশোধনের জন্ম প্রকৃতই লালায়িত ছিলেন। কিন্তু ঘোরতর মানসিক অশান্তি ও অবসাদ সমাজের সর্ব্ধ শ্রেণীর লোককেই নিপীড়ন করিতেছিল। ধনশালী বিলাসপরায়ণ অভিজাত-বর্গের হৃদয়ের শান্তি ছিল না, কারণ লালসা পরিতৃপ্তি দ্বারা মানব হৃদয়ের ক্ষেরিতি অসম্ভব। মধ্যম শ্রেণীর জাবন কর্মবিহীন স্থদীর্ঘ অবসরকে পূর্ণ করিবার জন্ম নিতা নব উত্তেজনার অনুধাবনেই অতিবাহিত হইত; তাহাদের অশান্তি ও অবসাদ উত্বোত্তর বাড়িয়াই চলিয়াছিল। সামাজোর প্রচলিত ধর্ম এই লক্ষ্যবিহীন ও লালসাবিক্ষ্ম জনমন্তলীকে শান্তি ও পরিত্রাণের পথ নির্দেশ করিতে একান্ত অসমর্থ ছিল; যাহা শুধু বাহামুষ্ঠান মাত্র, শত সহস্র দেবদেবীর প্রসমতা লাভ বা অসতোধ দ্রীকরণই যাহাব একমাত্র লক্ষ্য এরপ শৃত্যগর্ভ ধর্ম্মাচরণ পরমেশ্বনেব সহিত মিলন লাভের জন্ম স্থ মানব হৃদয়কে কিরপে প্রকৃত শান্তি ও মুক্তি প্রদান করিবে ?

সমাজের এই ঘোর ছর্গতিব দিনে, সতা ধর্ম্মের জন্ম অপপ্ট ও অবাক্ত আকাজ্জা বহুজনেব হৃদয়কে পীড়ন করিতেছিল; ইহাবা শান্তি লাভের আশার নব নব ধর্মসাধনপ্রণালী অবলম্বন করিতেছিল। সাম্রাজ্ঞার বহির্দেশ হইতে যে সকল ধর্ম্ম এ সময়ে মানব হৃদয়ের কাতর আহ্বানে সাম্রাজ্ঞার অভ্যন্তরে প্রবেশ লাভ করিতেছিল তন্মধ্যে পার্রম্ম হইতে আগত নিপ্রাধর্মাই বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

গ্রীপ্রধানে সহিত কোন কোন বিষয়ে এ ধর্মের বিশেষ সাদৃশ্য ছিল।
মিথা আলোকের দেবতা, গুলোক ও ভ্লোকের মধাস্থলে তাহার বসতি,
স্থভরাং তিনি দেবতা ও মানবের উপযুক্ত মধ্যস্থ। ধর্মসাধনায় নৈতিক
শুদ্ধতার প্রয়োজন এ ধর্ম শিক্ষা দিত এবং মন্দ আত্মার বিরুদ্ধে দলবদ্ধ
ইইয়া সংগ্রাম করিতে মানবকে আহ্বান করিত। কিন্তু স্ত্রীলোক, তুর্বল শীড়িত ও গুংথার্ভজনের এধর্মে কোন অধিকার ছিল না। ইহার কোন
কোন অমুষ্ঠান সাক্রামেন্ত্ নামে অভিহিত ইইত। রক্তমান এই ধর্মের প্রধান সাক্রামেন্ত্। দীক্ষার্থী একটি গ্রহ্বরে প্রবেশ করিলে পর গহ্বরের কাষ্ঠাবরণের উপরে একটি বৃষ নিহনন করা হইত, এবং নিহত বৃষের রক্তধারা সেই আবরণের ছিত্র দিয়া দীক্ষার্থীর উপর পতিত হইত; এই রক্তস্নান
দ্বারা দীক্ষার্থীর পাপকালিমা বিধীত হইত এবং সে এক প্রাত্মগুলীতে
প্রবেশলাভ কবিত। প্রলোক, শরীরের পুনরুণান, শেষবিচার এবং
স্বর্গ-নরকে বিশ্বাস, এই ধর্মের অঙ্গীভূত ছিল; এ ধর্মে শাস্ত্রগ্রন্থ,
মন্দির, উৎসব ইত্যাদিও নির্দিষ্ট ছিল। প্রচলিত দেবদেবীর
প্রতি মিণ্রাধ্যের কোনরূপ বিদ্বেষ ছিল না। সাম্রাজ্যের নানা শ্রেণীর
লোকের মধ্যে বিশেষতঃ সৈনিকদিগের মধ্যে এই ধর্ম্ম বিলক্ষণ
বিস্তার লাভ করিয়াছিল। উন্নতনৈতিক জীবনের জন্ম মানবের স্বাভাবিক
আকাজ্যা মিণ্রাধর্ম কথঞ্চিৎ পূর্ণ করিতে সমর্থ হইয়াছিল বটে, কিন্তু
ইহাতে প্রকৃত স্বর্গীয় জীবনের প্রেরণা ছিল না বলিয়াই ইহা কালক্রমে
বিলয়প্রাপ্ত হইল।

(a)

এই স্থবিশাল, প্রবলপ্রতাপ ও পাপাচারে জর্জরিত রোমান সাম্রাঞ্চ্য সম্বন্ধেই সাধু মোহন বলিরাছিলেন, 'শয়তানের কবলে ইহার বসতি' (১ যোহন ৫; ১৯)। এই মহাপ্রাস্তরে খ্রীষ্টধর্ম বীজরূপে উপ্ত হইল, এবং যথন ইহাব প্রকৃতি সাত্রাজ্যের জনসাধারণের কাছে প্রকাশিত হইল, তথন এই ক্ষুদ্র মণ্ডলীকে বিনষ্ট করিবার জ্ঞান্ত সাত্রাজ্যের সমগ্র শক্তি উপ্তত হইয়া উঠিল। কিন্তু এই নগণা সমাজের অভ্যস্তবে খ্রীষ্টের অবিনাশী জীবন বিরাজ করিতেছিল, তাই প্রবল্পরাক্রাস্ত রোমের রাজশক্তিকেও কতিপয় শতান্দীব্যাপী সংগ্রামের পর ইহার কাছে পরাজয় স্বীকার করিতে হইয়াছিল। এই সংগ্রামের সংক্রিপ্ত বিবরণ পাঠকবর্গের নিকট উপস্থিত করাই এই (&)

সাআজ্যের, সহিত সংগ্রামকালে মণ্ডলীর অবস্থা

কিরূপে অন্ন কয়েক বৎসরের মধ্যে এটি-মণ্ডলী পালেস্তাইন হইতে ক্রমান্বরে এসিয়ামাইনর, গ্রীস ও স্কদ্রবর্ত্তী রোম পর্যান্ত বিস্থারলাভ করিয়া ছিল, তাহা প্রেরিতদের ক্রিয়াগ্রন্থে বিবৃত হইয়াছে। মণ্ডলী তথন একটি নিতান্ত নগণ্য ও অজ্ঞাত সমাজ মাত্র; ঐ সকল অঞ্চলের অধিকাংশ লোক তথনও মণ্ডলীর কিংবা এটির সুসমাচার সম্বন্ধে কিছুই জানে না।

প্রেরিতগণ বিভিন্ন স্থানের এই সকল ক্ষুদ্র সমাজের পরিদর্শন করিতেন, বিশ্বাসীদিগকে বিশ্বাসে স্নৃদ্ করিতেন, আবশুক্ষত পত্তাদি দ্বারা তাহাদের নানা সমস্রার মীমাংসা করিতেন, এবং ধর্ম সন্থন্ধে শিক্ষা ও উৎসাহ প্রদান করিতেন। ধর্মশিক্ষাদান, পুণ্য বাপ্তিম ও পুণ্যসহভাগ সম্পাদনের জন্ত প্রত্যেক মন্তলীতেই প্রেরিতগণ, প্রাচীন বা পুরোহিত নিযুক্ত করিয়াছিলেন; প্রেরিতদের জীবদ্দশায়ই পুরোহিত শ্রেণীর অধ্যক্ষরণে বিশিপ্ত ব্যক্তিগণকে নিযুক্ত করা হইয়াছিল; ইহারা অনেকটা পরবর্তীকালের বিশপদিগের মত। যিরুশালেমের মন্তলীতে সাধু যাকোবের পদ ও ক্ষমতা এই প্রকার ছিল; তীমথিয় ও তীতকে সাধু পৌল এই প্রকার কর্ত্ত্বই প্রদান করিয়াছিলেন; ইহারা প্রেরিত্বদরের মত, উপযুক্ত লোককে মন্তলীর প্রাচীন বা পুরোহিত পদে নিযুক্ত করিতেন (তীত ১; ৫। ১ তীমথিয় ৪ - ১৪। ৫; ২২। ২ তীমথিয় ১; ৬)। এতদ্বির ভাববাদী, স্ক্রমাচার প্রচ্নিক, পালক, শিক্ষক ইত্যাদি পদও মন্তলীতে বিভ্রমান ছিল। এই পরিচারকশ্রেণী সম্বন্ধে পরে সনিস্তারে আলোচনা করা হইবে।

প্রেরতদের শিক্ষাগুণে এবং তাঁহাদের নিয়োজিত পরিচারকবর্গের পরিশ্রমের ফলে মণ্ডলী সেই প্রথম যুগে এক অভিনব জীবন যাপন করিছে সমর্থ হইয়াছিল। প্রেরিতগণ মণ্ডলীর সমক্ষে এটিয় জীবনৈর অফুলচ আদর্শ স্থাপন করিরাছিলেন, এবং যদিও মগুলীতে পদস্থাপন ও পতনের দৃষ্টান্ত দেখা বাইত, তথাপি বলা বাইতে পারে বে ন-প্রীষ্টিয়ান সমাজের তুলনার প্রীষ্ট-সমাজ অসাধারণ নৈতিক শুদ্ধতা ও মহত্ব প্রদর্শন করিতে সমর্থ হইয়াছিল। এই নবীন সমাজভূক ব্যক্তিগণ স্বর্গার গ্রীষ্টের সহিত যোগ্য রক্ষা করিয়া সত্যই স্বর্গীয় জীবন যাপন করিতেছিল; তাহারা ভাতৃভাবে পরপার সাহায্য করিত, ন-প্রীষ্টিয়ান সমাজের অপবিত্র রীতিনীতি ও পৌত্তলিকতার সহিত সর্বপ্রকার সংশ্রব বর্জন করিত; ইহারা মিথ্যাকথন, ক্রোধ, ধনলালসা, ঈর্যা, প্রবঞ্চনা, ও অশুচিতা পরিহার পূর্বক পরস্পর প্রীতিস্ত্রে আবদ্ধ থাকিয়া আপনাদের চরিত্রগুণে পৌত্তলিক সমাজকে বিশ্বিত ও মুগ্ম করিল, এবং উন্নতজীবনকামী বহুজন স্বতঃই এই নবীন ল্রান্থসজ্বেব প্রতি আরুষ্ট হইতে লাগিল।

চতুৰ্থ অথ্যায়

উৎপীড়নের আরম্ভ

গ্রীষ্টর ৬১ অব্দের বসন্তকালে প্রেরিত সাধু পৌল রোমে উপনীত হৈইয়া,তথার বন্দীভাবে ত্ই বৎসর কাল যাপন করেন। এই সময়ে বাহারা তাঁহার শিক্ষাগুণে গ্রীষ্টে বিশ্বাস স্বীকার কবে, ফিলিমন তাহাদের অক্সত্রু। রোমে প্রবাসকালেই সাধু পৌল ইফিনীর, কলসীর ও ফিলিপীর মুগুলীর প্রতি প্রেরিত লিপিত্রয় রচনা করেন; ফিলিমন সমীপে লিখিত লিপিওওও এই সময়েই রচিত হইয়াছিল। যথা সময়ে মুক্তিলাভ করিয়া সাধু পৌল রোম প্রিত্যাগ করিলেন। তাঁহার মুক্তিলাভের পনের মাসু পরে গ্রীষ্ট-মঙলীর প্রতি পরজাতীয় পৌত্রিকগণের তাড়নার স্কুলাভ হয়।

ভি ৪ প্রীষ্টাব্দের ১৯শে জুলাই রোমে এক ভীষণ অগ্নিকাণ্ড ঘটে; নয় দিবদ কাল আগুন জালতে থাকে, এবং মহানগরীর অধিকাংশ ভঙ্গীভূত হইয়া যায়। সমাট্ নিরোই মহানগরী পুনংনির্মাণ করিয়া যশস্বী হইবার অভিপ্রায়ে এই অগ্নিকাণ্ড ঘটাইয়াছিলেন; কিন্তু স্থানীয় প্রীষ্ট-মণ্ডলীর শক্ষেইহার ফল অতীব শোচনায় হইয়া দাড়াইল। জনসাধারণের লক্ষেইইতে নিষ্কৃতি লাভের জক্ত নিরো খ্রীষ্টয়ানদিগকে এই অগ্নিসংঘোপের জক্ত অপরাধী বলিয়া ঘোষণা করিলেন। যদিও প্রাচীন খ্রীষ্টয়দমাধিগাত্তে ক্যোদিত লিপি হইতে জানা যায় যে দেসময় স্বয়ং সমাটের পরিবারভূক কেহ কেহ এই নবধর্ম অবলম্বন করিয়াছিল, তথাপি তৎকালে রোম্মের খ্রীইমন্ডলীর অধিকাংশ সভাই নিতান্ত দরিদ্র ছিল, এবং নগবের দরিদ্র পল্লীভেই তাহারা বাস করিত। সম্রান্ত ও দরিদ্র সকল খ্রীষ্টয়ানই রাজরোধে পভিত হইল। 'আমার নামের জন্ত তোমরা সকলের বিদ্বেষভাজন হইবে'— প্রভুর এই বাণী রোমে সফল হইতে চলিল।

সমাটের সনন্দ ব্যতিরেকে কোন ধর্মসমাজ কিংবা সম্মেলন প্রতিষ্ঠা রোমের আইন বিরুদ্ধ ছিল। ষিহুদীরা একটি স্বতন্ত্র জাতিরূপে পরিগণিত ছিল বলিয়া এই আইন অমুসারে তাহাদের ধর্ম নিষিদ্ধ গণ্য হইত না। কিন্তু ভাষাজাতি ও শ্রেণী নির্কিশেষে সকলেই খ্রীষ্ট-সমাজভুক্ত হইতে পারিত, এই জন্ম এই ক্ষুদ্র মণ্ডলী জনসাধারণের সন্দেহ উদ্রেক করিতেছিল; যথন দেখা গেল এই সমাজভুক্ত ব্যক্তিগণ বহুদেববাদ ও মূর্ব্তিপূজার ঘোরুতর বিরোধী, এবং এক অভিনব রাজা ও রাজ্যের কথা প্রচার করিয়া থাকে, তথন লোকের সন্দেহ বিদ্বেষে পরিণ্ড হইল, ও খ্রীষ্টিয়ানদের শুপ্ত সন্মোলন ইত্যাদি সম্বন্ধে নানাবিধ কুৎসাও লোকে সহজে বিশ্বাস করিতে লাগিল। স্বতরাং যথন স্থাট্ নিরো প্রচার করিলেন যে খ্রীষ্টিয়ানেরাই মহানগরী অশ্বিস্থাগে ভন্মীভূত করিয়াছে, তথন লোকে এই অপ্রাদ্ধ অনামানে স্বত্য বিলয়া প্রহণ করিল। সংশ্লটি খোবশা করিলেন বে গ্রীষ্টিয়ানদের অপরাধের উপযুক্ত শান্তি গ্রাপদক্ত। অবিশক্ষে মগুণীর প্রতি ভীষণ তাড়না আরম্ভ হইল; সমাটের উন্থান গ্রীষ্টিয়ানদের বধ্য ভূমিতে পরিণত হইল; কেহ কা পশু চর্ম্মে আবৃত্ত হইয়া কুকুর দংশনে প্রাণত্যাগ করিল। কেহ বা কুশবিদ্ধ হইল, কাহারও দেহে আল্কাংরা ও মোম ঢালিয়া দিয়া তাহাতে অগ্নিশংযোগ করা হইল। সম্রাট স্বয়ং রথারোহণে এই হৃদয় বিদারক অমামুষিক নিষ্ঠরতার অভিনয় পরিদর্শন করিতে লাগিলেন।

অনেকে অনুমান করেন যে এই নিষ্ঠ্য উৎপাড়নের সময়ে সাধু পৌল
স্পেন দেশে ছিলেন; এবং পরে তথা ইইতে এশিয়া মাইনর ও গ্রাস দেশস্থ
মগুলী সমূহ পরিদর্শন মানসে যাত্রা করেন। পথিমধ্যে রোমীয় মগুলীর
ছর্দশার সংবাদ পাইয়া তিনি বোমে আসিয়া উপস্থিত হইলেন এবং
আনতিকাল মধ্যে ধর্মবিশ্বাসের জন্ম রত ও কারাবদ্ধ হইলেন। এই বন্দিছ
কালেই তিনি প্রিয় শিশ্ব তামথিয়ের সমীপে তাঁহার শেষ পত্র প্রেরণ
করেন। চিকিৎসক লুক তাঁহার কাছে ছিলেন। রোমীয় পৌরাদ
ধিকারবিশিষ্ট বাক্তিকে কুশবিদ্ধ বা অন্ত প্রকারে নির্যাতন করা আইন
বিরুদ্ধ ছিল; তাই 'অষ্টিয়ান' রাজবত্মে তরবারিব আঘাতে সাধু পৌলের
শিরশেদ্ধ করা হইল।

রোমীয় মগুলীর ভীষণ হঃধহর্দ্দশার সংবাদ পাইয়া প্রেরিত সাধু পিভব ও তথায় আসিয়া উপস্থিত হইলেন; তিনিও অবিলম্বে কারাবদ্ধ হইলেন। কথিত আছে যে খ্রীষ্টয়ানদের সাহায্যে কারাগৃহ হইতে বাহির হইয়া তিনিরোম পরিত্যাগ কবিয়া যাইতেছিলেন; তিনি নগর-তোরণ অতিক্রম করিতেছেন, এমন সময় দেখিলেন যে প্রভু স্বয়ং নগরে প্রবেশ করিতেছেন। পিতর প্রভুকে জিজ্ঞাসা করিলেন, 'প্রভু, আপনি কোথায় যাইতেছেন?' অমনি উত্তর হইল, 'আমি পুনকার তোমার পরিবর্ত্তে ক্র্শবিদ্ধ হইবার জন্ম রোমে যাইতেছি।' প্রভুর কথা শুনিয়া পিতরের চেতনা হইল; তিনি

ভংকলাৎ নগরে প্রত্যাবর্ত্তন করিয়া শক্রহন্তে আত্মসমর্পণ করিলেন।
আদেশ হইল যে তাঁহাকে কুশবিদ্ধ করা হইবে; যে প্রভুকে তিনি তিন বার
ভরে অধীকার করিয়াছিলেন তাঁহার ন্থায় কুশে বিদ্ধ হওয়ার তিনি নিতান্ত
আযোগা, এইরপ মনে করিয়া পিতব অনুরোধ করিলেন যেন তাঁহাকে উদ্ধ পদ করিয়া কুশবিদ্ধ করা হয়; এ আবেদন গ্রাহ্থ হইল; পিতরের পদবর
কুশের শিরোভাগে বিদ্ধ হইল, মন্তক কুশের নিম্নভাগে রহিল; এইরূপে
প্রেরিত্রভূড়ামণি পিতর খ্রীষ্ট-সাক্ষীর বিজয় কিরীট প্রাপ্ত ইইলেন।

সন্তবতঃ ৬৮ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যেই সাধু যোহন বাতীত অক্সান্ত প্রেরিতগণ ধর্ম বিশ্বাসের জন্ম প্রাণ দিয়াছিলেন। সাধু আদ্রিয় এশিয়া মাইনরে, এবং সাধু ফিলিপ ফ্রিজিয়া দেশের অন্তর্গত হাইরো-পলি নগরে কুশে হত হন; কথিত আছে বে আর্মানিয়াতে তাঁহার গাত্রচর্ম উৎপাটন করিয়া সাধু বর্থলময়কে হত্যাকরা হয়; সাধু মথি ইথিয়োপিয়াতে নিরুদ্দেশ হন, এবং সন্তবতঃ তথার সাক্ষীর মৃত্যু বরণ করেন। এরূপ কিম্বদন্তি আছে বে সাধু থোমা ভারতে স্থসমাচার প্রচার করিতে আসিয়া ব্রাহ্মণ দিগের হল্তে নিহত হইয়াছিলেন। সাধু শিমোন ও সাধু যিহুদা পারস্ত দেশে নির্যাতন ভোগ করিয়া প্রাণত্যাগ করেন। সাধু মন্তথিয় কাপ্পাদকিয়ায় কুশবিদ্ধ হন; এবং কুপ্রশ্বীপন্ত সালামি নগরে যিহুদীগণ সাধু বার্ণবাকে সমাজগৃহে আবদ্ধ করিয়া প্রস্তরাঘাতে বধ করে।

পঞ্চম অপ্রায়

যিরুশালেমের পতন ও যিহুদী মন্দির ধ্বংস

(2)

্ষিহুদীরা বিশ্বাস করিত যে তাহারাই প্রমেশ্বরের একমাত্র মনোনীত ক্ষাতি, তাহারাই একমাত্র সভ্য ধর্মবাবস্থার অধিকারী, এবং এই ধর্মবাবস্থার পালনেই মানবের পরিত্রাণ ; তাহারা আশা করিত যে একদিন ঈশ্বর তাঁহার মশীহকে প্রেরণ করিয়া তাহাদের জাতির সকল ছুর্গতি দৃব করিবেন, এবং জগতের জাতি সমাজে তাহাদিগকে সর্বশ্রেষ্ঠ আসন প্রদান করিবেন। শুতই অন্ম জাতীয় বিজেতার উৎপীড়নে তাহাদের জাতাভিমান ধূলিতে লুক্টিত হইত, ততই মশীহের আবির্ভাবের আকাজ্ঞা যিহুদী জাতির অস্ক্রের প্রবলতর হইয়া উঠিত। মশীহ কি ভাবে দেখা দিবেন সে সম্বন্ধে তাহাদের করনা জন্ত্রনার অস্ত ছিল না ; কিন্তু মশীহ আবির্ভূত হইলে যে তাহারা তাঁহাকে চিনিতে পারিবে না এবং তাঁহাকে অগ্রাহ্ম করিবে, এ সম্ভাবনার চিন্তা কথনও তাহাদের মনে উদয় হয় নাই।

যথাগনরে মশীহ অবতীর্ণ হইলেন, তিনি আপন লোকদের কাছে প্রকাশিত হইলেন, আর যাহার। তাঁহার আপনার, তাহারাই তাঁহাকে চিনিতে পারিল না; যিহুদী মণ্ডলীর স্মধ্যক্ষণণ বিজাতীয় শাসমকভার সাহায়ে তাঁহাকে প্রাণে বধ করিল।

প্রেরিতদের ক্রিয়া বিবরণ পাঠে আমরা অবগত হই যে প্রথমে খ্রীষ্টের শিষ্মবর্গ যিহুদী মণ্ডলীর অন্তর্গত একটি বিশেষ সম্প্রদায় বলিয়াই গণা ছিল; সাধারণ যিহুদীদের মতই তাহারা মন্দিরের উপাসনাম যোগ, দিত, যিহুদী ধর্মব্যবস্থা পালন করিত, কেবল মীশুকে মনীহ বলিয়া শ্লীকার ও প্রচার করিত ইহাই তাহাদ্ধের বিশেষ্থ ছিল। তথানও তাহার। বিহুদী জনসাধারণের বিদেষ-ভাজন নহে, কেবল মণ্ডলীর অধ্যক্ষগণ তাহাদের ভ্রান্তি যাহাতে বিস্তান্ন লাভ না করে তজ্জন্ম তাহাদের যীশু-নাম প্রচারে বাধা দিতেন।

কিন্তু সাধু পৌলের অভ্যুদরে বিহুদী জনসাধারণের মধ্যে এছি-মণ্ডলীর প্রতি ভাবান্তর দেখা দিল; সাধু পৌল প্রচার করিলেন যে ধর্মব্যবস্থাপালন স্বারা পরিত্রাণ লাভ অসন্তব, এতির কুশই মানবের পরিত্রাণে একমাত্র উপার এবং এই পরিত্রাণে সর্কমানবের সমান অধিকার, এ পরিত্রাণ লাভের জন্তু বিহুদী ধর্ম ব্যবস্থা পালনের প্রয়োজন নাই, এবং এছি-মণ্ডলীই প্রকৃত ইক্সায়েল ও বিশাসী অব্যাহামের প্রকৃত বংশধর।

ঈশ্বরের মগুলীতে পরজাতীয় পাপীগণ মনোনীত পবিত্র জাতির সমকক্ষ গণ্য হইবে এ অভিনব শিক্ষা যিহুদী জাতির অসহ হইল, এবং সর্বত্তই যিহুদী জনসাধারণ খ্রীষ্ট-সম্প্রদারের উদ্ভেদ সাধনের জন্ত বন্ধপরিকর হইয়া উঠিল; প্রেরিতদের ক্রিয়া বিবরণে দেখিতে পাওয়া যায় যে সর্বত্তই যিহুদীগণ খ্রীষ্ট-নাম প্রচারের প্রধান পরিপন্থী, এবং তাহারাই প্রেরিতদের বিকন্ধে নানাবিধ কুৎ্সা রটাইয়া পরজাতীয়দিগকে উত্তেজিত করিতে চেষ্টা করিত। (প্রেরিত ১৩; ৫০। ১৪; ১৯। ১৪; ২। ১৭; ৭ ইত্যাদি)

(२)

এই সময়ে সাধু যাকোব যিরুলালেমস্থ খ্রীষ্ট-মণ্ডলীর অধ্যক্ষ বা বিশপ পদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন; তাঁহার সাধু চরিত্র সকলকেই মুগ্ধ করিয়াছিল। কথিত আছে যে তিনি এরুপ দীর্ঘ সময় প্রার্থনায় অতিবাহিত করিতেন বে তাঁহার জামু উদ্ভ্রজামুবৎ কঠিন হইয়া গিয়াছিল। জনসাধারণের উপর বাকোবের আশ্রুষ্ঠা প্রভাব দর্শনে যিছুদী মণ্ডলীর অধ্যক্ষদের উর্যানল প্রজ্ঞানিত হইয়া উঠিল, এবং তাহারা তাঁহাকে মহাধাজকের কাছে বিচারার্থ উপস্থিত করিল। মহাধাজক তাঁহাকে মন্দিরশীর্থে স্থাপন করিয়া মন্দির্ব

প্রাঙ্গনে সমবেত জ্বনভার সাক্ষাতে খ্রীষ্টকে অস্বীকার করিতে আদেশ করিলেন। বাকোব বলিলেন, 'যাশুর সম্বন্ধে আমাকে কেন জিজাসা করিতেছেন? তিনি ঈশ্বরের দক্ষিণে উপবিষ্ট এবং জীবিত ও মৃত সর্ব্ব মানবের বিচারার্থ তিনি পুনরায় আবিভূতি হইবেন।' এই উত্তরে শক্ররা ক্রোধান্ধ হইয়া তাঁহাকে ভূতলে নিক্ষেপ করিল, কিন্তু ইহাতেও তাঁহার মৃত্যু হইল না; বরং দেখা গেল তিনি ভূপতিত ও গুরুত্ররূপে আহত হইয়াও সাধু জিফানের স্থায় শক্রদেব জন্ম প্রার্থনা করিতেছেন; যাহাবা তাঁহাকে প্রস্তর্বাঘাত করিতেছিল, একজন যাজক তাহাদিগকে বলিলেন, 'থাম, থাম, দেখ ইনি তোমাদের জন্ম প্রার্থনা করিতেছেন'। কিন্তু তাহাদের কঠিন চিত্ত এ করুণ দৃশ্য দেখিয়াও বিগলিত হইল না: একজন নিকটে গিয়া লগুড়াঘাতে তাঁহার মন্তক্ত চূর্ণ করিয়া দিল।

যিহুদী ঐতিহাসিক যোগেদূষ বালয়াছেন যে এই নৃশংস হত্যাকাণ্ড যিক্ষশালেম ও যিহুদী মন্দির ধ্বংশেব অন্ততম কারণ।

মণ্ডলীর অধ্যক্ষ যথন এ ভাবে নিহত হইলেন তথন খ্রীষ্টিয়ানের।
বৃঝিতে পারিল যে যিরুশালেন ধ্বংস সম্বন্ধে খ্রীষ্টের ভবিষ্যদ্বাণী সফল হইঝার
সময় আসন্ধ। তাহারা খ্রীষ্টের উপদেশ অনুসারে যিরুশালেম পরিভ্যাপ
করিয়া পলায়ন করিতে লাগিল, কেহ বা পর্কতে কেহ বা অন্ত কোন
নিরাপদ স্থানে আশ্রন্ধ লইল।

(0)

পরবশ্যতা বিহুদীরা কথনই সম্ভষ্ট চিত্তে স্বীকার করিয়া লইতে পারে।
নাই। তাহাদের উৎকট জাতাভিমান পৌত্তলিক রোমানদের শাসনে
পদে পদে আহত হইত। মশীহের আগমনে পরবশ্যতার হঃথহুর্গতির
অবসান হইবে, এ আশা তাহারা বহুকাল হইতে পোষণ করিয়া আসিরাছিল। যীশু-এীই ছারা তাহাদের রাষ্ট্রীর স্বাধীনতা লাভের আশা সফল

ক্ষেবে, তাঁহার আশ্চধা ক্ষমতা দর্শনে অনেকেই এরপ মনে করিয়াছিল; কিন্তু যথন তাহা হইল না, তাহাবা তাঁহাকে কুশবিদ্ধ করিয়া মনের থেদ মিটাইল। একদল লোক বহুকাল হইতেই অধীনতা পাশ ছেদনের জন্ম অস্ত্র ধারণ করিতে প্রস্তুত হুইয়া ছিল। অবশেষে ৭০ গ্রীষ্টাব্দে ষিহুদীরা প্রথাতে বোনের বিরুদ্ধে বিজ্ঞোত ঘোষণা করিল। প্রথমে কয়েকটি যুদ্ধে ষিহুদীরা জয় লাভ কবিল বটে, কিন্তু অবশেষে বোমান সেনাই বিজয়ী হুইল।

বিজয়ী রোমান সেনা যিহুদীদিগকে ইটাইয়া যিরূপালেমে লইয়া গেল, এবং যিরূপালেম অবরোধ করিল। এরূপ ভীষণ 'অবরোধের কথা ইতিহাসে কথনও শুনা যায় নাই। লক্ষ লক্ষ লোক নগরে অবকদ্ধ হইয়া প্রাণত্যাগ করিল, এবং বহু লক্ষ যিহুদী বন্দা দাসরূপে বিক্রীত কিংবা 'রোমান ক্ষেত্রিত হিংল্র পশু কর্তৃক নিহত হইবার জন্তু প্রেরিত হইল। এই বিদ্যোহের সংবাদ সাত্রাজ্যের নগর সমূহে পৌছিলে জনমণ্ডলী স্থানীয় যিহুদাদিগকে ধরিগা বধ করিল। পবিত্র নগরী যিরূদালেম নিঃশেষে 'বিনষ্ট হইল, যিহুদী মন্দির ভন্মাভূত হইল; রোমানেরা মন্দিরের ভিত্তিমূল লাঙ্কল হারা কর্ষণ করিয়া ভূপ্ন হইতে মন্দিরের চিক্ত প্যান্ত মুছিয়া ফেলিল।

এইরূপে খ্রীষ্টেব ভবিষ্যদাণী সফল হইল। (লুক ১৯; ৪৪)

(8)

ষিক্রশালেম ও যিহুদা ধন্মমন্দির ধ্বংস খ্রীষ্ট-মণ্ডলীর ইতিহাসে একটি স্মরণীয় ঘটনা। এ পর্যান্ত বিক্রশালেমই বিহুদী খ্রীষ্টিয়ানদের ধর্মজ্ঞগতের গার্থিব কেন্দ্রস্থরপ ছিল। কিন্তু এখন তাহারা বুঝিতে পারিল বে মণ্ডলীর কোন নির্দিষ্ট পার্থিব কেন্দ্র থাকিবে ইহা প্রভুর অভিপ্রেত নছে। কালজ্রমে এই গভীর সতাও তাহাদের হৃদয়ক্ষম হইল যে বেখানেই ছই তিন জন খ্রীষ্টের নামে সমবেত হয়, সেখানেই খ্রীষ্ট উপস্থিত, এবং যেখানে খ্রীষ্ট তাহাই কণ্ডলীর কেন্দ্র; যাহা প্রতিক্রায়া মাত্র

এথন আর তাহার প্রয়োজন নাই; পল্লীগ্রামের অতি জীর্ণ খ্রীষ্টির মন্দির ও যিরুশালেমের ঐশ্বর্যা মণ্ডিত যিহুদী মন্দির অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

ষিহুদী ও পরজাতীয় খ্রীষ্টিয়ানের পার্থকাও ক্রমান্বরে বিলুপ্ত হইষা গেল; কেবল অল্লসংখাক যিহুদী খ্রীষ্টিয়ান পরিত্রাণলাভার্থে মোশির বাবস্থার আবশুক্তা সম্বন্ধে গোঁড়ামি কবিয়া কাথলিক মঙলীর সহভাগিতা হইতে আপনাদিগকে বিভিন্ন করিল; ইচারা মঙলীব ইতিহাসে 'ইবিয়োনীয়' নামে পরিচিত।

মণ্ডলীর জীবনে বাস্তবিক এক মহাসঙ্কটকাল উপস্থিত হইল; যিরুশালেম ধবংসিত, মন্দিব বিলুপ্ত, প্রেরিতগণ ধর্ম বিশ্বাসের জন্ম নিহত, রোমে মণ্ডলী রাজরোধে বিধবস্ত। কেবল প্রভুর প্রিয়তম শিষ্য সাধু যোহন তথন্ত জীবিত চিলেন; এই চর্দ্দিনে ইনিই মণ্ডলীর কর্ণধার হইলেন।

সাধু যাকোবের আসনে শিমিয়োন যিরুশালেম-মণ্ডলীর অধ্যক্ষ পদে প্রতিষ্ঠিত হইলেন। ইতিপূর্বেই সাধু তিমথিয় এশিয়ামাইনবে ইফিষের বিশপ পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন ; কিন্তু তিনিও একবার কোন পৌতুলিক উৎসবের অনাচারের প্রতিবাদ করিতে গিয়া প্রাণ হারাইলেন। সন্তবতঃ তাহার মৃত্যুর পরে সাধু যোহন ইফিষে গিয়া এশিয়া মাইনরের খ্রীইমণ্ডলী সমুহের তত্ত্বাবধানে জীবনের অবশিষ্ট কাল অতিবাহিত করিয়াছিলেন।

ষ্ঠ অপ্ন্যাস্থ

ডমিশিয়ান

()

প্রাচীন মগুলীর সংগ্রামের ইতিহাসে দেখা যায় যে জোয়ার ভাটার মত নির্যাতন ও শান্তি পর পর উহার সংশোধন ও প্রীবৃদ্ধির সহায়তা করিয়াছে; কিছু কাল শান্তি উপভোগ করিবার পরই মগুলা পুনকার উৎপীড়নের ভীষণ ঝটিকায় আক্রান্ত হইয়াছে। বাস্তবিক বহিঃশক্রর তাড়না বাতিরেকে মগুলীর জীবনে বিশুদ্ধতা বক্ষা করা ত্রহ: নির্যাতিনের অগ্নিপরীক্ষায় সমস্ত মেকি ধরা পড়ে ও ভত্মীভূত হইয়া যায়। সেজভাই দেখা যায় যে বতকাল মগুলীর জীবনে বহিঃশক্রর আক্রমণেব সন্তাবন। বিভামান ছিল, ততকাল লোকে হীন অভিপ্রায়ে গ্রীষ্টিয় ধর্মা বিশ্বাস স্বীকার করিতে অগ্রসর হইত না।

সমাট্ নিরোর উৎপীড়নের পরে মন্তলা প্রায় ত্রিশ বৎসব কাল শান্তি উপভোগ করিল। বিকলালেম ধ্বংসেব কলে বিস্থুলীবা সাতিশয় ভয় বিহ্বল হইয়া পড়িয়াছিল, গ্রীষ্টমন্ডলীর বিক্দ্ধে বিদ্বেব্ছিল প্রজ্ঞালিত করিবার সাহস ও সামর্থ্য আর তাহাদের ছিল না; বোমের অধিবাসীগণ নিরোর উৎপীড়ন কালে যে সকল হলরবিদাবক দৃশ্য প্রতাক্ষ করিয়াছিল, তাহাতে তাহাদিগের হলয়ে গ্রীষ্টিয়ানদের প্রতি ককণার উদ্রেক হইয়াছিল, তাহাদেরও আর ধর্ম্ম বিশ্বাসের জন্ম গ্রীষ্টিয়ানদিগকে রাজধাবে দণ্ডিত কবিবার প্রবৃত্তি ছিল না। এইরূপে বহি: শক্রর আক্রমণ হইয়া উঠিতে লাগিল; বিশেষতঃ মহানগরী রোমে মণ্ডলী এই সময়ে বহুসংখ্যক হইয়া উঠিল, এবং সামাজ্যের সর্বত্রই গ্রীষ্টিয়ানদের সংখ্যা বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। কিন্তু সমাট তীতের

মৃত্যুর পর যথন তদীয় ভাতা ডমিশিয়ান সিংহাদনে আরোহণ করিলেন, তথন পুনর্কার ভীষণ পরীক্ষার যুগ উপস্থিত হইল।

সন্ত্রটে ডমিশিয়ান স্বভাবতঃই নিঠুব প্রেক্তি ছিলেন। ৯৫ এটিাকো ইনি এটি-মণ্ডলীব উচ্ছেদ সাধনে প্রবৃত্ত ইইলেন; মণ্ডলীর গণামান্ত ব্যক্তিদিগকে নির্যাতিন কবিয়া মণ্ডলীকে হীনবল করাই ইহাব সঙ্কল হুইল।

গ্রীষ্টেব প্রিয় শিষ্য সাধু যোহন তথনও জীবিত ছিলেন; তাহার খ্যাতি কেবল এশিয়া নাইনবে, নম, কিন্তু ইয়োবোপথণ্ডেও বিস্থাব লাভ কবিয়া ছিল। ডিমিশিয়ান এই বৃদ্ধ গ্রীষ্টপ্রেবিতকে ইফিষ প্রিত্যাগ পূর্ব্বকরোমে আগমন কবিতে আদেশ কবিলেন। কথিত আছে, সাধু যোহন সম্রাটের আদেশে বোমে উপনীত হইলে, তাহাকে বাজধানীব লাটিন তোরণের সম্মুথে ফুটস্থতৈলপূর্ণ কটাহে নিক্ষেপ করা হয়, এবং এই ভীষণ পরীক্ষা হইতে তিনি অক্ষত দেহে উদ্ধাব লাভ করেন। মণ্ডলী প্রতি বংসর ৬ই মে এই অপূব্ব বিজ্ঞাবে স্মৃতি রক্ষা করিয়া থাকে।

মগুলীব ইতিবৃত্ত লেগক ইউসিবিঘৃদ্ বলেন বে সন্ত্রাট অতঃপর সাধু বোহনকে পাত্য নামক দ্বীপে নিকাসিত করেন: তথার বৃদ্ধ প্রেরিতকে সাধারণ বন্দীদের ক্যায় কঠোব শ্রমসাধা কার্যো নিযুক্ত থাকিতে হইত। এই নির্বাসনকালেই তিনি 'প্রকাশিত বাকো' লিপিবদ্ধ দর্শনসমূহ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন; ঐ গ্রন্থে উল্লিখিত আছে যে 'ঈশ্বরের বাণী ও যীশু থ্রীষ্টেব সাক্ষ্যের নিমিত্ত' তিনি পাত্য দ্বীপে অবস্থান করিতেছিলেন। ছই বৎসব পরে ডমিশিয়ানের মৃত্যু হইলে সাধু যোহন মৃক্তি লাভ করিয়া ইফিযে প্রভাবর্ত্তন করেন।

ইফিষেই সাধু যোহনের জীবনের অবশিষ্টকাল অতিবাহিত হয়। স্মালেক্জান্তিয়া নিবাসী সাধু ক্লেমেস্ত বৃদ্ধ প্রেরিতের অসাধারণ প্রীতি এবং মানবের পরিত্রাণের জন্ম তাঁহার অক্লান্ত বত্ন করিয়াছেন। ক্লেমেস্ত বলেন, একবার একটি বিপথগামী সন্তানকে উদ্ধার করিবার জন্ম তিনি বৃদ্ধ বয়সে বিপদসঙ্কুল অরণ্যে প্রবেশ পূর্বক এক দম্বাদলের সম্মুখীন হইয়াছিলেন। মানবাত্মার প্রতি গভীর অনুবাগ বশতঃই তিনি ল্রান্ত শিক্ষা বিষবৎ ঘূণা করিতেন, এবং সর্বাদা বিশ্বাদীদিগকে ল্রান্তি প্রচারক দিগের সংস্রব পরিহার করিতে উপদেশ দিতেন। এই জন্মই তিনি ল্রান্তি প্রচারক সেরিস্থাসের ঘোর বিরোধী ছিলেন। কথিত আছে একবার তিনি ঘটনাক্রমে সেরিস্থাস্ যেথানে ছিলেন তথায় উপস্থিত হইয়াছিলেন, কিন্তু ঘেমনই জানিতে পারিলেন যে ল্রান্থিপ্রচারক সেথানে আছে, অমনি দ্রুতপদে তথা হইতে প্রস্থান করিলেন।

সম্ভবতঃ ইফিষেই জীবনসায়াহে সাধু যোহন স্বীয় স্থসমাচারগ্রন্থ লিপিবদ্ধ করেন। প্রচলিত স্থসমাচার সমূহে গ্রীষ্টের জীবনের যে সকল উল্লেখযোগ্য ও স্মরণীয় ঘটনা লিপিবদ্ধ হয় নাই তাহা মণ্ডলীকে:জ্ঞাত করা, এবং যাহারা ঈশ্বরের মানবদেহ ধারণের বাস্তবতা অস্বীকার করিতেছিল তাহাদিগকে ভ্রান্ত প্রতিপন্ন করাই তাহাব স্থসমাচারগ্রন্থের বিশেষ স্মভিপ্রায়।

সাধু জেবোম বলেন যে, যথন বার্দ্ধকাবশতঃ তিনি চলচ্ছক্তিবিহীন হইয়া পড়িয়াছিলেন, তথন তাঁহাকে বহন কবিষা উপাসনা মন্দিবে লইয়া যাওয়া হইত; এবং মন্দিবে সমবেত লোকদিগকে তিনি বারংবাব শুধু এই কথাই বলিতেন—'বৎসগণ, তোমরা পরস্পর প্রেম করিও'। পুনঃপুনঃ এই একই সংক্ষিপ্ত উপদেশ শুনিয়া শিয়গণ তাঁহাকে প্রাম করিয়াছিল—'আপনি আমাদিগকে বার বার এই একই কথা বলেন কেন?' বৃদ্ধ উত্তর করিয়াছিলেন—'কারণ ইহা ঈশ্বরের আদেশ, এবং এই আদেশ পালন করিলে আর কিছুই অবশিষ্ট থাকে না'।

র্জ্মান ১০০ খ্রীষ্টাব্দে সাধু ঘোহন দেহত্যাগ করেন।

(0)

ইতিপূর্ব্বে উল্লিখিত হইরাছে যে মণ্ডলীর বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগকে নির্ঘাতন করিয়া খ্রীষ্ট মণ্ডলীকে হীনবল করিবেন সমাট্ ডমিসিয়ান এইরূপ সংকল্প করিয়াছিলেন। স্বীয় আত্মীয় ফ্লাবিয়ুল ক্লেমেন্সকে তিনি- নাস্তিকতাক অপরাধে বধ করিলেন, এবং ক্লেমেন্সেব পত্মীকে সম্ভানসম্ভতিসহ এক জনহীন দ্বীপে নির্বাসিত কবিলেন। খ্রীষ্টিয়ানেরা প্রচলিত দেবদেবীতে বিশ্বাস করিত না বলিয়া সাধাবণতঃ তাহাদিগকে নাস্তিক বলা হইত।

কে কোথায় খ্রীষ্টধর্মে বিশ্বাসী তাহার সংবাদ সমাটের কর্ণগোচর করিবার জন্ম গুপ্তার সর্বাইই নিযুক্ত ছিল; এবং কে কোথায় তাহাকে রাজ্ঞাচ্যুত করিবার ষড়যন্ত্র করিছেছে এ আশক্ষায় তিনি সর্বাদাই সন্ত্রন্ত্র থাকিতেন। সমাট শুনিতে পাইয়াছিলেন যে পালেস্তাইন নিবাসী সাধু ষিহুদার পৌত্রগণ যিহুদী রাজা দায়ুদের বংশদর। অতএব রাজবংশজাত এই যিহুদীদিগকে তিনি অবিলম্বে রোমে আনাইয়া তাহাদের প্রকৃত অবস্থা জানিয়া লইলেন; যথন দেখিলেন যে রাজাব বংশধর হইলেও তাহারা নিতান্ত দরিত্র, তাহাদের করতণ সাধাবণ শ্রামিকের মতই কর্কশ, এবং সামান্ত কয়েক বিঘা ভূনি কর্যণ ছারা ভাহারা জীবিকা নির্বাহ করিয়া থাকে, তথন তাহার আশক্ষা দ্ব হইল। সমাট তাহাদিগকে যীশু ও তাঁহার রাজ্য সম্বন্ধে প্রশ্ন করিলেন। তাহারা বলিল, যে যীশু গ্রীষ্টের বাজ্য পাণির রাজ্য নহে, তিনি স্বগাঁয় রাজ্যের অধীশ্বর এবং তিনি সর্বা মানবের বিচাব কবিতে প্রায় আবিভূতি হইবেন। তথন সমাট ব্রিতে পারিলেন যে এক্সপ লোক ছারা তাহার সাম্রাজ্যের অনিষ্ট ঘটিবার কোনক্রপ সন্তাবনা নাই, এবং তাহাদিগকে স্বদেশে ফিরিয়া যাইতে অনুমতি দিলেন।

ডমিশিয়ান অবশেষে গুপ্ত ঘাতকের হত্তে নিহত হইলেন।

া তাহার পরে যিনি সাম্রাজ্যের সিংহাসনে আরোহণ করিলেন তিনি শাস্ত শ্রেক্তির লোক, গ্রীষ্টিয় মণ্ডলীর নির্যাতন ও গুপ্তচর নিয়োগ তিনি নিষেধ করিয়া দিলেন। মণ্ডলী পুনরায় শান্তিতে স্বীয় কাব্যে মনোনিবেশ করিবার স্থোগ প্রাপ্ত হইল; গ্রাষ্টিয় উপাসনা নির্বিছে মথারীতি সম্পাদিত হইতে লাগিল, এবং সাম্রাজ্যের বিভিন্ন অংশে বিশ্বাসীগণ পবিত্র নামে দীক্ষাস্থান গ্রহণ পূর্ববিক মণ্ডলী ভুক্ত হইতে লাগিল।

(8)

মন্তলীর সেই প্রথম যুগে সাধারণতঃ জলে নিমজ্জিত করিয়া বাপ্তিম প্রদান করা হইত। কিন্তু মন্তকোপবি তিন বাব জল ঢালিয়া বাপ্তিম করিবার রীতিও প্রথম হইতে প্রচলিত ছিল। যথনই মন্তলা কোন অঞ্চলে প্রতিষ্ঠিত হয় তথন সাধারণতঃ বয়ঃপ্রাপ্ত লোকেই বিশ্বাসী হইয়া ধর্ম গ্রহণে অগ্রসর হইয়া থাকে। সেই প্রথম যুগেও তাহাই ইইয়াছিল। কিন্তু এই সকল ব্য়ংপ্রাপ্ত দীক্ষাণীদের সন্তানসন্ততিও বাপ্তিম দীক্ষা গ্রহণ করিত। সাধু জ্ঞানির সময় (১২০—১৮০ খ্রীং অং) এমন অনেক বৃদ্ধ জ্ঞাবিত ছিলেন যাহারা শৈশবেই খ্রীষ্টের শিয়াত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন। এতদ্বারা ইহাই প্রমাণিত হয় যে প্রেরিত সাধু যোহনের জীবিতকালেই শিশু-বাপ্তিম প্রচলিত ছিল।

সেই আদি যুগে ধন্মাথী সংক্ষেপে ধন্মবিশ্বাস স্বীকার করিলেই ভাহাকে বাপ্তিয় দীক্ষাপ্রদত্ত হইত। প্রেরিভদের ক্রিয়াবিবরণে উল্লিথিত ইথিয়পিয় নপুংসক এবং ফিলিপির কারাধ্যক্ষের বাপ্তিয় দীক্ষার পূর্বের এইরূপ বিশ্বাস স্বীকার দেখিতে পাওয়া বায় (প্রেরিভ ৮ম; ৩৭। ১৬; ৩১)

কিন্তু কালক্রমে বাপ্তিয় প্রার্গাকে কিয়ৎকাল শিক্ষাধীনে রাধার রীতি প্রবিত্তি হইল। এই শিক্ষাকালে তাহাদিগকে শিক্ষাথী বা ক্যাটিকিউমেন' বলা হইত। ক্যাটিকিউমেনদিগকে খ্রীষ্টধর্ম সম্বন্ধে বিশেষ শিক্ষাদান ক্রেরিয়া বাপ্তিয় দীক্ষার জন্ম প্রস্তুত করা হইত। একজন প্রেরিত কিম্বারিশন নুবলাক্ষিতের স্তুকে হস্তার্পণ করিতেন। হস্তার্পণ সাক্রামেন্ত

সম্পাদনকালে মস্তকে তৈলনিবেক করা হইত। পবিত্র ইউথারিস্থ বা পুণা সহভাগই মণ্ডলীর সকল উপাসনার কেন্দ্রস্থা ছিল; অন্তঃ প্রতি প্রভুর দিনে' এই পুণা অনুষ্ঠান সম্পাদিত হইত। উপাসকর্দ্র বে রুটি ও দ্রাক্ষারস নিবেদন করিত তাহারই কিয়দংশ পবিত্র সহভাগের জন্ম পৃথক করিয়া লওয়া হইত। বিশপ কিম্বা পুরোহিত এই নৈবেল্প প্রতিষ্ঠা করিতেন, এবং প্রতিষ্ঠা-প্রার্থনাব শেষে উপাসকমগুলী "আমেন্" উচ্চারণ করিত। তৎপরে ডিকনগণ এই পবিত্র অন্ন বিতরণ করিতেন; এবং পবিত্রীকৃত কৃটি ও দ্রাক্ষারসের কিয়দংশ পীড়িত এবং কাবাবদ্ধ বাক্তিগণের জন্ম রাথিয়া দেওয়া হইত।

অবশ্য প্রথমে ইউথারিস্থ-উপাসনায় কোনরূপ অমুষ্ঠানবাহুল্য ছিলনা; মগুলী যথন বহিঃশক্রর নির্যাতনে সম্ভ্রন্ত তথনকার দিনে বুহৎ উপাসনান্দির নির্মাণ অসম্ভব ছিল, এবং উপাসনা অতি গোপনে ও নিভৃত স্থানে নির্বাহ করিতে হইত। কিন্তু মগুলীর প্রসারলাভের সঙ্গে মঙ্গে মথন আর আত্মগোপনের প্রয়োজন রহিল না, তথন ধনশালী গ্রীষ্ট-ভক্তগণ স্থারম্য উপাসনামন্দির নির্দ্ধাণে এবং উপাসনার বিবিধ আয়োজন-উপকরণে অকাতরে অর্থ বায় করিতে আবস্তু করিল।

বিল্পু হইয়া গিয়াছিল। খ্রীষ্টয় মগুলী সেই পুরাতন নিয়মের পূজাপদ্ধতি বিল্পু হইয়া গিয়াছিল। খ্রীষ্টয় মগুলী সেই পুরাতন মগুলীর প্রক্রুড় উন্থরাধিকারীরূপে উহার অর্থপূর্ণ ক্রিয়াকলাপ সমূহ নিজস্ব করিয়া লাইল। কথিত আছে যে সাধু যোহন বৃদ্ধ বয়সে যিহুদী মহাযাজকের মুকুট পরিধান করিয়া লোকদিগকে বৃঝাইতে চেষ্টা করিতেন যে তিনি পুরাতন নিয়মের মহাযাজকত্বের প্রক্রুত উত্তরাধিকারী, এবং একমাত্র সত্য মহাযাজক যীশু খ্রীষ্টের প্রতিনিধি। সাধু যোহনের সময় আ্রিক বিষয়ের বাহনক্রপে উপাসনাকালে বাহ্যিক ক্রিয়াকলাপ ব্যবহারের রীতি কতদূর অগ্রসর হইয়াছিল তাহা নিশ্চিতরূপে জানিবার কোন উপায়

নাই; তবে এই ভাবটি যে এই-মগুলীর নিকট অপরিচিত ছিল না তাহা 'প্রকাশিত বাকা' পাঠেই ব্ঝিতে পারা যায়; পুরাতন নিয়নের উপাসনায় যে সকল ক্রিয়াকলাপ বাবহৃত হইত তাহাই অবলম্বন করিয়া এই গ্রন্থে সাধু যোহন স্বর্গীয় উপাসনার বর্ণনা করিয়াছেন।

শস্তবতঃ প্রথমে পুণ্যসহভাগ রজনীযোগে সম্পাদিত হইত; কিন্তু এ রীতি অধিককাল স্থায়ী হয় নাই; অতি প্রাচীন কালেই প্রত্যুয়ে এই সাক্রামেস্ত সম্পাদনের রীতি প্রবর্তিত ইয়াছিল। উপবাসী থাকিয়া লোকে এই পরম পবিত্র অন্ধ গ্রহণ করিত। সাধু আগন্তিন বলেন যে, উপবাস পূর্বক প্রভুর ভোজ গ্রহণের রীতি মণ্ডলীব সর্নাংশেই প্রচলিত আছে; তিনি আরও বলেন যে যদিও প্রভু স্বয়ং পান্ধা পর্কের পূর্বের ইউথারিস্ত প্রতিঠা করিয়াছিলেন তথাপি মণ্ডলীতে উহা সম্পাদনের কোন বিশেষ সময় তিনি নিরূপণ করিয়া দেন নাই; এরূপ বিষয় নিরূপণের ভার তিনি প্রেরিতগণের হস্তেই সম্পূর্ণ করিয়াছিলেন।

কোন খ্রীষ্টিয়ান পীড়িত হইলে সাধু যাকোবের পত্রে উল্লিখিত রীতি অনুসারে সে মণ্ডলীর প্রাচীন বা পুরোহিতদিগের নিকট পাপ স্বীকার পূর্বক পবিত্র তৈলের অভিযেক গ্রহণ করিত।

মণ্ডলীর সর্ব্যন্তই সপ্তাহের প্রথম দিন প্রভুর পুনরুখানের স্মৃতি রক্ষার্থ পবিত্র গণ্য করা হইত। সেদিন গ্রীষ্টিয়ানেরা অনাবশুক কর্মা হইতে বিরক্ত থাকিত এবং ইউথারিস্তের উপাসনার সমবেত হইত। বিহুণী গ্রীষ্টিয়ানেরা শনি ও রবি উভয় দিনই পালন করিত। প্রেরিভদের যুগ হইতেই পুনরুখান ও পোস্তকষ্ট্র পর্ব্ব পালিত হইয়া আসিতেছিল, এবং সম্ভবতঃ প্রতি সপ্তাহে বুধ ও শুক্রবার প্রভুব শক্রুহস্তেসনর্পণ ও মৃত্যু শ্বরণার্থ উপবাসের দিন বনিয়া পালিত হইত।

মগুলীর পরিচর্য্যার ভার প্রভু প্রেরিতদিগের হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন; ভাঁহাদের ক্ষমভার কিয়দংশ প্রথমে ডিকন শ্রেণীকে পরে প্রাচীন বা পুরোহিতবর্গকে তাঁহারা অর্পণ করেন, কালক্রমে মণ্ডলীশাসন, পুণ্য-পদে নিয়োগ, এবং হস্তার্পণ করিবার ক্ষমতাও তাঁহারা অপর এক শ্রেণীর সেবককে প্রদান করেন; এই শেষাক্ত শ্রেণীই পরে 'বিশপ' নামে পরিচিত হয়। যথন প্রেরিতগণ সকলেই লোকান্তর প্রাপ্ত হইলেন, যাহাদিগকে তাঁহারা তাঁহাদের পরিবর্তে মণ্ডলীর পালক পদে নিযুক্ত করিয়া গিয়াছিলেন তাঁহারা অভাবতঃই 'প্রেরিত' উপাধি গ্রহণ করিতে অসম্মত হইলেন; এবং 'বিশপ' বা মণ্ডলীর তত্ত্বাবধায়ক নামে পরিচিত হইলেন। যাহারা গ্রিষ্টকে প্রত্যক্ষ করিয়াছিলেন এবং তৎকর্ত্বক প্রেরিত পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন কেবল তাঁহারাই মণ্ডলীতে 'প্রেরিত' নামে পরিচিত রহিলেন।

সাধু যোহনের দেহতাগের সাত বৎসরের মধ্যেই তাঁহার শিশ্ব সাধু ইগ্নেতিয়ুস মণ্ডলীর লোকদের কাছে এই কথা লিথিয়াছিলেন,—'বিশপ পুরোহিত ও ডিকন শ্রেণীর অনুগত হও; এই তিন শ্রেণীর সেবক বাতিরেকে মণ্ডলী নাই।'

মগুলী বাপ্তিম দারা শিক্ষাথীকে নিজ দেহভুক্ত করিয়া লইতেন, হস্তার্পণে পবিত্র আত্মার দারা মুদান্ধিত ও শক্তিমান করিতেন, ইউথারিস্তে স্থারীয় খাল্ল দারা তাহাদিগকে সবল ও সতেজ করিতেন, প্রতি প্রভুর দিনে তাহাদের হৃদয়ে নৃত্ন আশা, সাহস ও দৃঢ়তার বীজ বপন করিয়া দিতেন, এবং পীড়াকালে পবিত্র তৈলে অভিষেক কবিয়া তাহাদিগকে নিরাময় করিতেন। এই জন্মই ত মণ্ডলী সংগ্রামের দিনে প্রবল পরাক্রান্ত শক্রর সম্মুখীন হইয়া বলিতে গারিয়াছিলেন, 'ঈশ্বর আমাদের সপক্ষ হইলে কে আমাদের বিপক্ষে দাঁড়াইতে পারে ?

সপ্তম অপ্রায়

প্রীষ্টমগুলী সম্বন্ধে ন-প্রীষ্টিয়ানদের মন্তব্য

()

৯৮ খ্রীষ্টাব্দে সম্রাট্ নার্ভার মৃত্যু হইলে ট্রাজান নামে একজন বিজ্ঞ ও ফ্রাদক্ষ সৈনিক সম্রাট হইলেন। সাম্রাজ্যের বিধিবাবস্থা নিরপেক্ষভাবে রক্ষা করাই তাহার লক্ষা ছিল। ধর্মবিশ্বাসের জক্ত তিনি কথনও খ্রীষ্টিয়ানদিগের প্রাণদণ্ড করিতেন না বটে, কিন্তু আইন লজ্যনের জক্ত তাহাদিগকে শাস্তি দিতে তিনি ইতস্ততঃ করিতেন না। তাহার রাজত্বের প্রারক্তেই থিকশালম-মণ্ডলীর বিশপ, শিমোন, ধর্মবিশ্বাসের জক্ত মৃত্যুদণ্ড ভোগ করেন; সাধু যাকোবের সাক্ষামৃত্যুর পরে তিনি যিকশালমের বিশপ পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন।

যিকশালেম ধ্বংদের পর প্রায় ৩০ বৎসর গত হইয়াছে। এতদিন যিহুদীরা খ্রীষ্ট মণ্ডলীর অনিষ্ট সাধন হইতে বিরত ছিল; এখন পুনর্বার তাহাদের পুবাতন বিদ্বেষ প্রজ্ঞালিত হইয়া উঠিল। তাহারা শাসনকর্ত্তার নিকট শিমোনের বিরুদ্ধে এই অভিযোগ উপস্থিত করিল যে তিনি নৃপতি দায়ুদের বংশধর এবং খ্রীষ্টে বিশ্বাসী। এই অপরাদে রোমান শাসন কর্ত্তার আদেশে বৃদ্ধ বিশপকে অশেষ ষদ্রণা ভোগ করিয়া মরিতে ইইল। কথিত আছে যে তাঁহার অপরিসীম ধৈর্ঘ্য দর্শনে শাসনকর্তাঞ্ স্তুন্থিত হইয়াছিলেন।

(2)

বিশপ শিমোনের প্রাণদণ্ড সম্বন্ধে সম্ভবতঃ সম্রাট ট্রাঙ্গান কিছুই জানিতেন না ৷ কিন্তু ট্রাজান বথন শুনিতে পাইলেন যে সাম্রাজ্যের মধ্যে একটি সমাজ ক্রত বৃদ্ধি পাইতেছে এবং সেই সমাজের সভাগণ সমাটের অত্নমতি ব্যতিরেকেই সভাস্থ হইয়া থাকে, তথন তিনি এই আইনলঙ্গন প্রতিরোধ করিবার জন্ম বন্ধপরিকর হইবেন। গুপ্ত সমিতির বিরুদ্ধে শ্রে আইন ছিল, তাহা তিনি ইতিপ্র্রেই প্রয়োগ করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন; সমিতিস্থাপনকে তিনি এরূপ সন্দেহের চক্ষে দেখিতেন যে একটি অগ্নিনির্বাপনসমিতি গঠনেও তিনি বাধা দিয়াছিলেন। যে কোন সমিতি রাজন্মেই ও রাষ্ট্রবিপ্লবের কেন্দ্র হইয়া উঠিতে পারে, তিনি এইরূপ আশক্ষা করিতেন।

এশিয়ামাইনরের অন্তর্গত বিথিনিয়া প্রদেশের শাসনকর্তার নিকট লিখিত করেকটি পত্র হইতে সম্রাট ট্রাজানের শাসন-প্রণালীর লক্ষ্য অনেকটা বৃঝিতে পারা যায়। সম্রাট ও প্রাদেশিক শাসনকর্তার পত্রবিনিময় হইতে খ্রীষ্টমগুলীর ক্রত প্রসার এবং খ্রীষ্টিয় উপাসনা পদ্ধতির একটি স্থল্পর চিত্র ও প্রাপ্ত হওয়া যায়। ন-খ্রীষ্টিযানদের অনুসন্ধান সম্ভূত এই চিত্র মণ্ডলীর ঐতিহাসিকের পক্ষে বড়ই মূল্যবান।

(0)

বিথিনিয়া প্রদেশে বিশৃত্যলা দূর করিয়া স্থশাসন প্রতিষ্ঠার জন্ম অল্লাদন পূর্বের প্রিনি তথাকার শাসনকর্তা নিযুক্ত হইয়াছেন। পানীয় জলের ব্যবস্থা এবং জল নিকাশের জন্ম পরঃপ্রণালী নির্দ্ধাণ সম্বন্ধে সম্রাটকে জানাইতে গিরা তিনি বলেন, যে বিথিনিয়া প্রদেশে দেবমন্দির ও বেদীসকল একপ্রকার পরিত্যক্ত হইয়াছে; কারণ সর্বশ্রেণীর অধিকাংশ প্রজাই গ্রীষ্টধর্ম্ম অবলম্বন করিয়াছে। এই ধর্মকে তিনি এক প্রকার সংক্রোমক ব্যাধি বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। তিনি বলেন, 'এই বিষয় সম্বন্ধে আপনার পরামর্শ প্রার্থনা করা বিহিত মনে করি। কারণ শ্রেণী বয়সনির্ব্বিশেষে বছ নরনারী এই বিপদে পত্তিত হইতেছে। এই কুসংস্কারের সংক্রেমণ শুধু নগরে নয় কিছু গ্রামাঞ্চলে ও ব্যাপ্ত হইয়া পড়িতেছে।' তৎপরে তিনি বলেন যে তিনি নিজে কথনও

এটিয়ানদের বিচারে উপস্থিত থাকেন নাই, স্থতরাং তাহাদের প্রতি কিরূপ প্রণাশী অবশম্বন করিতে হইবে তাহা অবগত নহেন; তিনি জানিতে চাহেন, বয়ঃপ্রাপ্ত ও অল্পবয়স্ক উভয়ের প্রতি কি একই প্রকার ব্যবস্থা করিতে হইবে, যদি কেহ খ্রীষ্টধর্মে বিশ্বাস পরিহার করে তাহাকেও কি দণ্ড দিতে হইবে, খ্রীষ্টিয়ানদের অন্ত কোন দোষ প্রমাণিত না হইলেও কি শুধু ধর্ম-বিশ্বাদের জন্মই তাহারা দণ্ডনীয় হইবে ? তৎপরে তিনি নিজে এপর্যান্ত যে প্রণালী অনুসাবে কার্যা কবিয়াছেন তাহাও লিখিয়া জানাইতেছেন! যাহারা ক্রমান্বয়ে তিনবার তাহাদের ধন্ম বিশ্বাস বর্জন করিতে অস্বীকার করিয়াছে তাহাদিগকে তিনি মৃত্যা-দণ্ডে দণ্ডিত করিয়াছেন; তবে রোশীয় পৌরাধিকারবিশিষ্ট ব্যক্তিগণকে বিচারের জন্ম তিনি রোমে প্রেরণ করিয়াছেন। বেনামী-পত্র বা গুপ্তচবের অনুসন্ধানের ফলে অনেকে অভিযুক্ত হটয়াছে বটে: কিন্তু তাহাদেব সম্বন্ধে এইমাত্র জানিতে পারা গিয়াছে যে তাহারা নির্দিষ্ট-দিনে প্রভূাষের পূর্ব্বে একত্র হইয়া তাহাদের দেবতা খ্রীষ্টের উদ্দেশে গীতগান করিয়া থাকে. এবং একটি সাক্রোমেন্ত বা দিব্যদ্বাবা এই মর্ম্মে প্রতিশ্রতি প্রদান করিয়া থাকে যে তাহারা কোন চন্ধর্ম করিবে না. চুবিভাকাতি, ব্যভিচার, কিংবা অঙ্গীকাবলজ্মন করিবে না, এবং তাহাদের কাছে গচ্ছিত বিষয় প্রতার্পণ করিতে অসমত হইবে না; এই প্রতিশ্রুতির পর সভা ভঙ্গ হয়, এবং কিয়ৎকাল পরে সামান্ত আহারের জন্ত সকলে একত্র হয়; এই ভোজ নিহান্ত সাধারণ রকমের, উহাতে দৃষণীয় কিছুই নাই। তুইজন মহিলা-ডিকনকে নির্ঘাতন করিয়াও তাহাদের এই অন্তত কুসংস্কার ছাড়া আর কিছুই জানিতে পারা যায় নাই।

এই পত্তের উত্তরে সমাট প্লিনিকে লিখিয়া জানাইলেন যে গ্রীষ্টিয়ানদের বিরুদ্ধে যে সকল অভিযোগ উপস্থিত করা হয় তিনি তাহার অন্তুসন্ধান করিয়া ভালই করিয়াছেন। 'যদি তাহারা বিচারে দোধী প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে তাহাদিগকে দণ্ড দিতে হইবে। কিন্তু যদি কেহ অন্বীকার

করে যে সে খ্রীষ্টিয়ান এবং আমাদের দেবতার নাম লইয়া সেই উক্তি দপ্রমাণ করে, পূব্দে তাহার সম্বন্ধে সন্দেহ থাকিলেও তাহার অমুশোচনার জন্ম সে ক্ষমা পাইবার যোগ্য। কিন্তু বেনামী অভিযোগের কোনও মূল্য নাই, এইরপ অভিযোগ গ্রহণের ফল বিপজ্জনক এবং উহা আমাব শাসন-নীতির সম্পূর্ণ বিরোধী।'

্পরিত সাধু যোহনের লোকান্তর প্রাপ্তিব ১০।১২ বৎসরের মধ্যে দিতীয় শতাব্দীর প্রাবস্তে খ্রীষ্টিয় উপাসনা কি প্রকার ছিল তাহার একটি সনোহর চিত্র এই পত্র হইতে পাওয়া যায়।

(8)

পবিত্র দাক্রানেন্ত দম্পাদনের জন্ম খ্রীষ্টিয়ানেবা রবিবার অতি প্রত্যুষে দমবেত হইত; এবং যাহারা দেই পবিত্র অন্ন গ্রহণ করিত তাহারা বিশুদ্ধ ও দাধু জীবন যাপনে প্রতিশ্রুত হইত; তাহারা গীত গাহিয়া ইউথারিস্ত উৎদর্গ করিত; এবং তাহাদের ঈশ্বর খ্রীষ্ট তাহাদের উপাদনায় উপস্থিত থাকিতেন। খ্রীষ্টিয় উপাদনায় দম্পর্কে 'দাক্রামেন্ত' শব্দের প্রয়োগ এই প্রথম। এই পত্র হইতে খ্রীষ্টিয়ানদের একতা, দাহদ এবং প্রেমের পরিচয়্ম ও প্রাপ্ত হওয়া যায়। দেই দিনই তাহারা 'আগাপি' বা প্রীতি-ভোজের জন্ত একত্রত হইত। এই প্রীতি-ভোজে ধনী, দরিদ্র, উচ্চ নীচ দকলে ভাই ভগ্নীব মত একত্রে ভোজন পান করিত। তাহাদের দাহদ এমন হর্জ্জয় ছিল যে স্রালোকেরাও ধর্ম্ম বিশ্বাদের জন্ত নিগ্যাতন ভোগ করিতে প্রস্তুত হইত।

তাহাদের প্রেম সম্বন্ধে ন-গ্রীষ্টিয়ানেরা বলিত, 'গুপ্ত চিহ্ন ও সঙ্কেত দারা তাহাদের একজন অক্সজনকে চিনিতে পারে, পরিচয়ের পূর্কেই তাহাদের প্রেমের উদয় হয়।' এই গুপ্ত সঙ্কেত নিশ্চয়ই ক্র্শের চিহ্ন ৷ একজন খ্রীষ্টিয়ান কোন অপবিচিত ব্যক্তিকে এই চিহ্ন করিতে দেখিলেই ব্রিতে পারিত যে, সে তাহার একজন সমবিশ্বাদী।

(¢)

বিথিনিয়া প্রদেশে ষাহারা ধর্মের জন্ত প্রাণ দিয়াছিলেন তাহাদের নাম অজ্ঞাত; শুধু ইহাই জানা যায় যে সর্বশ্রেণীর বহু নরনারী এই নিষ্ঠুর ও অক্সায় আইনের কবলে প্রাণ হারাইয়াছিল। এই উৎপীড়ন যে কেবল বিথিনিয়ায়ই আবদ্ধ ছিল তাহা নহে, সাত্রাজ্ঞার অক্সান্ত প্রদেশেও বহু ঝীই-ভক্ত এই দানবের গ্রানে পতিত হইয়াছিল। যথন আন্তনিনাস্ নামক একজন শাসনকর্ত্তা এশিয়া প্রদেশে মণ্ডলীকে বিধবস্ত করিতেছিলেন তথন সেই অঞ্চলের গ্রীষ্টয়ানেরা দলবদ্ধ হইয়া তাহার বিচারাসনের সম্মুথে আসিয়া আত্মসমর্পণ করে। শাসনকর্তা একজন যিহুদীর প্রাণদণ্ড আজ্ঞা করিয়া অন্ত সকলকে কহিলেন, 'হ্তভাগাগণ, যদি নরিতেই চাহ তবে নিজেরাই মনোনীত কর কিরপে মরিবে, ফাঁসিকান্তে না শৈলগাত্র।'

প্লিনির নিকট সন্রাট বে আদেশ প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহার ফলে উৎপীড়নের প্রকোপ পূর্নাপেক্ষা লাঘ্য হইল বটে, তথাপি বাহারা ব্রীষ্টয়ানদের অনিই করিতে চাহিত তাহাদের শক্রতাসাধনের স্থযোগ পূর্ববংই রহিয়া গেল। স্থানে স্থানে জনসাধারণ তাহাদের নামে মিথ্যা অভিযোগ উপস্থিত করিয়া উৎপীড়নের স্থচনা করিত, কোথাও বা শাসনকর্তারাই ব্রীষ্টয়ানদের উপর নানা কারণে অত্যাচার করিতেন। প্রতি প্রেদেশেই বছ বিশ্বাসীকে মৃত্যু বরণ করিয়া বিশ্বাদের পরীক্ষা দিতে হইল। কিন্তু এই অক্তাতনামা বিশ্বাসীদের দৃঢ়তা নিক্ষণ হইল না। সাধু জ্বান্তিন লিখিয়াছেন—'আমি তথন দার্শনিকচ্ডামণি প্লেটোর শিশ্ব ছিলাম, আমি খ্রীষ্টয়ানদের সম্বন্ধে বছ নিন্দাবাদ শুনিতে পাইতাম; কিন্তু যথন দেখিলাম বে তাহারা দৃচপদে ভীষণ নির্যাতন ও ভীষণতর মৃত্যুর সম্মুণীন হইতেছে, তথন একথা কিছুতেই বিশ্বাস হইত না যে তাহারা ছক্তিয়াসক্ত ও কামনা প্রে নিমজ্জিত।' এই ভাবেই খ্রীষ্টয়ানদের বীরন্ধ দর্শনে বছ জনের হলমে আন্দোলন উপস্থিত হইত এবং তাহারা অবশেষে খ্রীষ্টমর্দ্ধে বিশ্বাস শ্বীকার

করিতে প্রস্তুত হইত। এইরূপ দৃঢ়তা ও সাহস দর্শনেই জ্বান্তিনের শ্বন্দর বিচলিত হইয়াছিল এবং তিনি এটের বন্ধদের প্রতি প্রীতির আকর্ষণে আরুষ্ট হইয়াছিলেন, এবং অবশেষে পবিত্র আত্মার প্রেরণা বলে বিশ্বাস করিতে পারিয়াছিলেন যে এটিয় বিশ্বাসই একমাত্র সত্য ধর্মবিশ্বাস, এবং উহাই মানবের সকল তুর্গতি মোচন করিতে সমর্থ।

কিঞ্চিদধিক তৃইশত বৎসর পরে এই বিথিনিয়া প্রদেশে কনস্তান্তাইন নানে আর একজন রোমান সম্রাট তিনশতের অধিক খ্রীষ্টিয় বিশপকে নীকিয়ার মহাসভায় আহ্বান করিয়াছিলেন; এই সভায় খ্রীষ্টের ঈশ্বরত্ব ষে বিশ্বাসক্রের ঘোষিত হয়, তাহাই মগুলীতে 'নিকীয় ক্রাদ্' নামে প্রসিদ্ধ । প্রিমি ও ট্রান্ধান বদি দিব্য দৃষ্টি প্রাপ্ত হইয়া দেখিতে পাইতেন যে একজন রোমান সম্রাটের হৃদয়ে এই 'কুসংস্কারের সংক্রেমণ' বিস্তার লাভ করিয়াছে, তাহা হইলে তাহাদের বিশ্বরের অবধি থাকিত না। আব বাহারা লোকভরে অতি প্রত্যুবে খ্রীষ্টদেবতার কাছে পবিত্র ইউথারিস্ত্ নিবেদন প্র্বাক্ত আহার পবিত্র শরীর ও রক্ত ভোজন পান করিতে একত্র হইতেন তাহারা হয়ত খ্রীষ্টের ভাবী বিজয়ের অপূর্ব্ব দর্শন প্রাপ্ত হইয়াই তাহাব নামের জন্ত স্ক্টিচিত্তে মৃত্যু আলিঙ্কন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।

অষ্টম অপ্যায়

শাধু ইগ্নেতিয়ু স

(3)

পূর্ব্বে বলা হইয়াছে যে সমাট ট্রাজানের রাজত্ব কালের সাক্ষীদের নাম আমরা অবগত নহি, কিন্তু ইহাদের মধ্যে একজন কাথলিক মণ্ডলীতে সর্ব্যুগে ও সর্ব্বিত্র শ্রদাঞ্জলি পাইয়া আদিয়াছেন। ইনি সাধু ঘোহনের শিশ্ব ও সাধু পলিকার্পের বন্ধু ভক্তবীর ইগ্নেতিয়ুস্। ইগ্নেতিয়ুস্ স্থরিয়ার অন্তর্গত আন্তিয়থিয়া নগরের বিশপ ছিলেন। আন্তিয়থিয়া এই সময়ে সামাজ্যের প্রধান নগরী সমূহের অন্ততম এবং উহার লোক সংখা। তুই লক্ষ। এই সমৃদ্ধিশালী নগরীতে মণ্ডলী বিলক্ষণ প্রভাব বিস্তার করিতে সমর্থ ইইয়াছিল। পরজাতীয়দের মধ্যে এই মণ্ডলীই সন্বাত্রে প্রতিষ্ঠিত হয়। প্রেরিত সাধু পৌল ও সাধু বার্ণবা এই মণ্ডলীর পরিচ্গা। করিয়া ইহাকে গৌরব দান করিয়াছিলেন, এবং এখানেই প্রথমে খ্রীষ্ট-শিশ্বালিগকে 'খ্রীষ্টিয়ান' আখ্যা প্রদান করা হয় ; যে নাম একান্ত অবজ্ঞাভবে দত্ত হইয়াছিল, তাহাই বিশ্বাসীগণ সর্ব্বিত্র ক্রভক্ততা সহকারে স্বীকার করিয়া আদিয়াছে। ইগ্নেতিয়ুস্ প্রায় চল্লিশ বৎসরকাল এই মণ্ডলীর বিশপ পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন।

(?)

১১৪ খ্রীষ্টাব্দে সম্রাট ট্রাজান পার্থিয়দের বিক্দ্মে যুদ্ধ যাত্রায় বহির্গত হইরা আন্তির্থিয়ায় শীতকাল গাপন করিলেন; যে সময়ে সম্রাট আন্তির্থিয়ায় প্রাতকাল গাপন করিলেন; যে সময়ে সম্রাট আন্তির্থিয়ায় প্রবাসী তথন ভীষণ ভূমিকম্পে সহরের বিস্তর ক্ষতি হয়, এমনকি সম্রাট স্বয়ং বিপদ্ধ হন। এই তুর্ঘটনায় নগরের জনসাধারণ খ্রীষ্টিয়ানদের বিক্দ্ধে উত্তেজিত হইয়া উঠিল। কোন আক্সিক বিপদ উপস্থিত হইলে খ্রীষ্টিয়ানদিগকে ভজ্জ্ব অপরাধী করা তৎকালে একটা সক্ষজনসম্মত রীতি হইয়া দাঁড়াইয়া-

ছিল। টার্টালিয়ান বলিয়াছেন, ধখনই কোন বিপদ বা ছুর্ঘটনা জনসাধারণকে বিপদ্ধ ও ক্ষতিগ্রস্ত করে, তথনই তোমরা খ্রীষ্টিয়ানদিগকে তজ্জন্ত অপরাধী করিয়া থাক। যদি ভূতল বিকম্পিত হয়, যদি ছর্ভিক্ষ দেখা দেয় কিয়া মারীর করাল ছায়া দেশকে আচ্ছন্ন করে অমনি—খ্রীষ্টিয়ানদিগকে সিংহের মুখে নিক্ষেপ করা হউক—এই চীৎকার শ্রুত হয়।

বহুদিন হইতেই আন্তিয়থিয়ায় পৌত্তলিকতার সহিত খ্রীষ্টমগুলীর সংগ্রাম চিলিয়া আসিতেছিল। নগরীর সমৃদ্ধ দেবমন্দিরগুলির পুরোহিতগণ প্রতিঘন্দী খ্রীষ্টমগুলীকে বিনষ্ট কবিবার এই অপূর্ব্ধ স্থ্যোগ কেন ছাড়িয়া দিবে ? সম্রাট স্বয়ং নগরে উপস্থিত; যদি সম্রাটের কাছে মগুলাব প্রধান পালক বৃদ্ধ ইগ্রেতিয়ুসকে অভিযুক্ত করা যায় তাহা হইলে হয়ত এই প্রভাবশালী মগুলীকে এককালে বিনষ্ট করা সম্ভব হইবে। অতএব অবিলম্বে লোকপ্রিয় শ্রদ্ধাভাজন বৃদ্ধ বিশপকে সম্রাট সমীপে উপস্থিত কবা চইল।

সম্রাট প্রশ্ন করিলেন, 'কে এই ছণ্টমাল্লাবিশিষ্ট ব্যক্তি যে নিজে মানার আদেশ লখান করিতে সাহস করে, এযং অপরকেও আমার মাদেশ অমাক্ত করিতে প্রবোচিত করে?'

ইশ্বেতিযুগ উত্তর করিলেন, 'থিয়োফোবাসকে কেহ মন্দ্রু আরিটি বলিতে পারে না; ঈশ্ববের ভূতাগণের নিকট হইতে মন্দ্রু আরা সমূহ দূরে পলায়ন করিয়াছে; আমাব দিব্যলোকবাসী রাজা প্রীষ্টের শক্তিতে আমরা তাহাদিগকে বিতাভিত কবিয়া থাকি।

তথন সম্রাট জিজ্ঞাদা করিলেন, 'থিয়োফোরাদ কে ?'

ইগ্নেতিয়ুদ—'যাহার হৃদয়ে গ্রীষ্ট বিরাজ করেন, সেই।'

সম্রাট—'শক্রদমনে যাহারা আমাদের সহায় সেই দেবতারা কি আমাদের অস্তবে অবস্থিতি করেন না ?' ইয়েতিযুদ—'পৌত্তলিকেরা বাহাদের পূজা করে তাহাদের দে নামে অভিহিত করা ভূল; জল স্থল, অন্তরীক্ষ ও সর্ব্ব জীবের স্ষষ্টিকর্ত্তা একমাত্র ঈশ্বর আছেন, এবং তাঁহার একমাত্রজাত পুত্র খ্রীষ্ট বীশু, বাঁহার রাজ্যে আমি অধিকার লাভের প্রত্যাশী।'

সম্রাট—'তুমি বুঝি ভাহারই কথা বলিতেছ যে পস্তীয় পিলাতের আদেশে কুশবিদ্ধ হইয়াছিল ?'

ইয়েতিয়ুস—'আমি তাঁহারই কথা বলিতেছি, যিনি আমার পাপ ও পাপের জনককে জুশবিদ্ধ করিয়াছেন। যাহাবা তাঁহাকে হৃদয়ে ধারণ করে, সমস্ত আস্থ্রিক ভ্রান্তি ও অনাচার তিনি তাহাদের পদতলে স্থাপন করিয়াছেন।'

সমাট—'তবে তুমি কুশবিদ্ধকে অস্তরে ধারণ করিয়া থাক ?'

ইপ্রেতিবৃদ—'হা, কারণ শাস্ত্রে লিখিত আছে,— আমি তাহাদের অস্তরে বিরাজ করিব এবং তাহাদের মধ্যে যাতায়াত করিব।'

তথন এই দণ্ডাজ্ঞা হইল, 'আমরা আদেশ করিতেছি যে, ইগ্নেতিয়ুস, যে বলে সে কুশার্পিতকে অন্তবে বহন করিয়া থাকে, তাহাকে বন্দীরূপে সৈনিকের। রোমে লইয়া যাইবে এবং সেথানে প্রজাবনের মনোরঞ্জনার্থ তাহাকে হিংস্ত্র পশুদের মুখে নিক্ষেপ করিবে।'

দণ্ডাক্ত। শ্রবণ করিয়া বৃদ্ধ বলিয়া উঠিলেন, 'প্রাভু, তোমাকে দিদ্ধ প্রেম অর্পণের সম্মান লাভের যোগ্য বিবেচনা করিয়া তুমি যে আমাকে লৌছশৃহ্খালে সাধু পৌলের সহিত সম্মিলিত করিয়া দিলে, এজন্ত তোমাকে
ধন্তবাদ করিতেছি।'

রাজধানীর বিবাট রক্ষভূমিতে হিংস্ত্র পশুর কবলে নিক্ষিপ্ত হইবার জন্ত ইগ্নেতিযুস দশ জন সৈনিকেব তত্ত্বাবধানে রোম অভিমুথে প্রেরিভ হইলেন। পথিমধ্যে রক্ষীসৈনিকেরা তাঁহার প্রতি বংপরোনান্তি নির্দিয় রাবহার করিতে গাগিল। তিনি তাহাদিগকে চিতাবাদের সহিত তুলনা করিতেন।

কিন্ত এই নির্মাম আচরণেও তাঁহার অদম্য সাহস ও দৃঢ়তা নিম্বে কালের অম্বত্ত পরাভব স্বীকার করিল না। 'হুরিয়া হইতে রোম পর্যান্ত আমি দিবা-রাত্র চিতাবাথের সহিত যুদ্ধ করিয়াছি; দশটা চিতাবাথের সঙ্গে আমি শুঙ্খালে আবন্ধ; তাহাদের সঙ্গে কোমল ব্যবহার করিলেও তাহাদের প্রকৃতি কোমল না হইয়া ববং আরও হিংস্র হইয়া উঠে। যে বন্ত . পশুগণ আমার জন্ম অপেকা করিতেছে তাহারা আমার আনন্দেরই হেতু; এই আমার প্রার্থনা তাহারা যেন সত্ত্ব আমাকে গ্রাস করিয়া ফেলে; কাহাকে কাহাকে ইহাবা স্পর্শ কবে না; আনার প্রতি বেন সেরূপ ব্যবহার না করে। আমাব এই বাসনার জন্ম আমাকে ক্ষমা করিও; আমি জানি এ আমাব মঙ্গলের জন্ত : অগ্নি, ক্রেশ. বন্তুপণ্ড, ভগ্ন অস্থি, ক্ষত-বিক্ষত দেহ, আমার ভাগ্যে এ সকলই ঘটুক; খ্রীষ্টকে লাভ করিবার জন্ত এ সকলই আমি তুল্ছ জ্ঞান কবি। যিনি আনার জন্ম প্রাণতাগি পূর্বক পুনক্থিত হইয়াছেন আমি তাঁহাকেই চাহি, তিনি আমার সাধনার ধন, দিবাধামে তিনিই আমার পুরস্কার; আমি জীবিত অবস্থায় এ সকল লিখিতেছি বটে, কিন্তু মৃত্যুই আমার কামা; আমাদেব প্রভু বীশু কুশ-বিদ্ধ: যে আগুণ আমার অন্তরে জনিতেছে বিপদের জনপ্লাবন তাহা নির্বাণ করিতে পারে না, তাহাই আমাকে তাঁহার কাছে আহ্বান করিতেছে।'

বাৰ্দ্ধক্যের ত্র্বলতা বশত: পথিমধ্যে স্থানে স্থানে তাঁহাকে বিশ্রাম করিতে হইতেছিল। এই বিশ্রামের অবসরে তিনি নান। স্থানের গ্রীষ্টিয় মগুলীর নিকট পত্র প্রেরণের স্থযোগ পাইয়াছিলেন।

(0)

সম্রাট হয়ত ভাবিয়াছিলেন বে আন্তিয়থিয়ার মত স্থবিখ্যাত মণ্ডলীর বিশপকে প্রাণ দণ্ড গ্রহণের জন্ম রোমে প্রেরণ করিলে কেবল বে আন্তিয়থিয়ার মণ্ডলী প্রাণাস্তক আ্বাত প্রাপ্ত হইবে তাহা নয়, কিন্তু সামাজ্যের নানা স্থানের গ্রীষ্টিয়ানেরাও ভরবিহ্বল হইয়া পড়িবে। কিন্তু বৃদ্ধ বিশপের মৃত্যুষাত্রার ফল বাস্তবিক অন্তরূপ হইয়া দাঁড়াইল। ফলতঃ এই মৃত্যু যাত্রা বিজয় যাত্রায় পরিণত হইল। পথিমধ্যে যেথানেই তিনি থামিতেন সেই থানেই গ্রীষ্টিয়ানেরা দলে দলে এই ভক্ত বীরকে দশন কবিবার জন্ম একত্র হইত। হতাশ্বাস হওয়া দ্রে থাকুক, বৃদ্ধের অপুন্ব বিশ্বাস দশনে তাহাদের মনে এক অভিনব সাহসের সঞ্চার হইত; সর্ব্বেই তিনি গ্রীষ্টিয়ানদিগকে সাজ্বনা ও উৎসাহ বাক্য শুনাহতে লাগিলেন। নগ্রীষ্টিয়ানেরাও এই অপুন্ব দৃশ্য দেথিবার জন্ম সমাগত হইত। এই বৃদ্ধের আচরণে ও কথায় তাহারা এমন এক অপুন্ব আশা ও প্রেমেব পরিচয় পাইত যাহা দেবপুজা হইতে প্রাপ্ত হওয়া অসম্ভব বলিয়া স্বীকার করিতে বাধ্য হইত।

স্মার্ণানগরে পহছিলে তথাকার বিশপ পলিকার্পের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইল। পলিকার্প বয়সে তাঁহার কনিষ্ঠ হইলেও উভয়েই সাধু যোহনের শিষ্ম ছিলেন। স্মার্ণায় অবস্থানকালে ইফিম, মাগ্রেসিয়া, আলেস ইত্যাদি স্থান হইতে দলে দলে বিশ্বাসীরা তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে আসিল; ইহাদের হাতে তিনি ঐ সকল স্থানের মণ্ডলাব নিকট পত্র প্রেরণ করিলেন। স্মার্ণা হইতে তিনি রোমের মণ্ডলীকে এই অন্থ্রোধ করিয়া পত্র লিখিলেন যেন তাঁহাকে সিংহের কবল হইতে রক্ষা কবিবার জন্ম কোন প্রকাব চেষ্টা করা না হয়। তিনি লিখিলেন—'আমি ঈশ্বরের গোম, হিংস্থ পশুর দন্ত দারা পিষ্ট হইয়া আমি যেন গ্রীটের শুল্ কটি হইবার যোগ্য হইতে পারি।'

শ্বাণী হইতে তিনি ত্রোয়া নগরে নীত হইলেন। এথানে ফিলেডেল্ফিয়া নগরের বিশপ তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিলেন। ত্রোয়া হইতে তিনি ফিলেডেল্ফিয়া-মগুলীর নিকট এবং বিশপ পলিকার্পের নিকট বিদায়-লিপি প্রেরণ করিলেন। রোমে এই সময় এক বৃহৎ উৎসবের আয়োজন চলিতেছিল। স্মৃতরাং তাঁহাকে সম্বর নিয়াপলিতে লইয়া যাওয়া হইল। নিয়াপলি হইতে স্থল পথে বহুদুর অগ্রসর হইয়া আবার সমুদ্র পথে তাহারা ষাত্রা করিলেন, এবং অবশেষে টাইবার নদীর মুখে, রোম হইতে ১৫ মাইল দুরবর্ত্তী একস্থানে তাহারা জাহাজ হইতে অবতরণ ক রৈলেন। এখানেও বহু বিশ্বাসী তাঁহাকে সম্বৰ্দ্ধনা করিবার জলু অপেক্ষা করিতেছিল। উৎসবের শেষ দিন সন্নিকট বলিয়া অবশিষ্ট পণ তাঁহাকে ক্রুত বেণে অগ্রসর হইতে হইল।

তাবশেষে বোমের জনাকার্ণ বিবাট রঙ্গভূমিতে তিনি উপস্থিত হইলেন। রঙ্গভূমি বেইন করিয়া প্রায় এক লক্ষ দর্শক বিসিয়াছিল। সহসা এই পলিতকেশ অনীতিপর রুদ্ধকে রঙ্গভূমিতে প্রবেশ করিতে দেখিয়া সেই কোলাহলমুখর জনমণ্ডলী যেন ইঙ্গিতমাতে শুরু হইয়া গেল। ইয়েতিয়ুদের মুখমণ্ডল প্রকুল। ঘোষণাকারী তাঁহার দণ্ডাজ্ঞা পাঠ করিল। বিরাট নিশুরুতার মধ্যে কেবল পশুর গর্জন বাতীত আর কিছুই শ্রুত হইতেছিল না। সহসা পিঞ্জরের অর্গল খূলিয়া গেল, এবং ক্ষ্ধাতুর সিংহগুলি রুদ্ধের উপর আসিয়া পড়িল, এবং নিমেষমধ্যে তাঁহার অমর আত্মাকে দেহমুক্ত করিয়া দিল।

রজনীর অন্ধকাব বধা ভূমির উপব অবতরণ করিলে তিন জন গ্রীষ্টিয়ান সে নিতুর ক্রীডাক্ষেত্রে প্রবেশ করিয়া গরম যত্নে বিশপের করেকথণ্ড অস্থি এবং তাহার পাবত্র শোণিতে সিক্ত বালুকণা সংগ্রহ করিল, এবং বস্ত্রে আচ্চাদিত কবিয়া বোমের মণ্ডলীর তদানীস্তন বিশপ ক্রেমেন্টের গৃহে লইয়া গেল। বিশপের দেহাবশেষ বেটন কবিয়া গ্রীষ্টিয়ানেরা সাবারাত্রি প্রার্থনায় যাপন কবিল। তৎপরে এই পবিত্র দেহাবশেষ রোম হইতে আস্থিয়িয়ায় প্রেরণ করা হইল। বহু বৎসর পরে যথন মুস্লমানগণ আস্থিয়িথয়া অধিকার করিতে উন্নত হয়, তথন আবার এই পবিত্র দেহাবশেষ রোমে স্থানাস্থরিত করিয়া সাধু ক্রেমেন্টের মন্দিরের বেদীর নিম্নে প্রোথিত করা ইইয়াছিল।

নৰম অপ্ৰায়

দাধু ইগ্নেতিয়ুদ প্রদত্ত শিক্ষা

(5)

ইশ্বর তাঁহার রাজ্য বিস্তারের জন্ম যে প্রণানী অবলম্বন করিয়া থাকেন, ইয়েতিয়ুসের জাবন ও মৃত্যু তাহার একটি প্রকৃষ্ট উদাহরণ। সম্রাট ট্রাক্সান ভাবিয়াছিলেন যে আন্তিয়থিয়াব বৃদ্ধ ও শ্রদ্ধা ভাজন বিশপ রোমে জনমগুলী সমক্ষে হিংশ্র পশুকত্বক ভক্ষিত হইলে, তাঁহাব বাণী চিরকালের তবে নীরব হইয়া যাইবে, সাম্রাজ্যেব গ্রীষ্টয়ানগণও আর মাথা তুলিতে সাহস করিবে না এবং এই কুসংস্কার সমূলে উৎপাটিত হইবে। কিন্তু তাহার এই দণ্ডাজ্ঞার ফল হইল অক্সরুপ। ইগ্রেতিয়ুস লক্ষ লোকের সমক্ষে গ্রীষ্টকে প্রচার করিবার স্থযোগ প্রাপ্ত হইলেন, এবং সাম্রাজ্যের সকল স্থানের গ্রীষ্টয়ানদের অন্তরে নবীন আশা, সাহস ও দৃঢ্তা সঞ্চার করিয়া দিলেন। যে বিরাট জনতা সে দিন ক্রীডাক্ষেত্রে এই বৃদ্ধের প্রাণদণ্ড দর্শন করিয়াছিল তাহাদের মধ্যে বহু জনের মনে নিশ্চয়ই এই প্রশ্ন উদিত হইয়াছিল, কে এই গ্রীষ্ট যাহার নামে মামুর ভয় ভূলিয়া যায় ও হাসি মুথে ভীষণ যাতনাদায়ক মৃত্যুকে আলিক্ষন করে! এইরূপ কৌল্ডক হইতেই অনুসন্ধিৎসা উৎপন্ধ হয় এবং খ্রীষ্ট ধর্মের তথ্য অনুসন্ধান করিতে গিয়া অবশেষে প্রীটে বিশ্বাস জন্মে।

(>)

আন্তিয়থিয়া হইতে রোম পধাস্ত স্থার্থ পথ অতিবাহনকালে ইগ্নেতিয়ুস আর একটি বিশেষ কাথ্য সাধন করিয়াছিলেন। সর্ববৃগের মণ্ডলীর জক্ত তিনি অতি প্রয়োজনীয় ও মূল্যবান শিকা সম্পদ রাধিয়া গেলেন।

পূর্ব্ব অধ্যায়ে বল। হইয়াছে যে পথিমধ্যে তিনি বিভিন্ন মণ্ডলীর নিকট পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন: এই সকল পত্রের লেখক খ্রীষ্টের প্রিয়তম শিশ্ব সাধু যোহনের সহিত বাক্যালাপ করিবার সৌভাগ্য লাভ করিয়াছিলেন।
ইণ্নেতিয়ুস তাঁহার মৃত্যুষাত্রায় মগুলীর কাছে এমন কথাই বলিয়া গেলেন
যাহা ভাবীকালে মগুলীর প্রাণ রক্ষার জন্ম একান্ত প্রয়োজনীয় বলিয়া তিনি
বিশ্বাস করিতেন। সাধু যোহনের কাছে তিনি যাহা শিথিয়াছিলেন,
তাহাই তিনি মগুলীকে শিক্ষা দিয়া গেলেন। আর সাধু যোহন যাহা শিক্ষা
দিতেন তাহা ত তিনি স্বয়ং খ্রীষ্টের কাছেই শুনিয়াছিলেন। এ জন্মই
ইণ্নেতিয়ুস প্রদত্ত শিক্ষা এরূপ মূল্যবান। মগুলীর শাসন ও সংরক্ষণ সম্বন্ধে,
প্রেরিতদের এবং প্রেবিতগুরু খ্রীষ্টেব মনোভাব কিরূপ ছিল তাহা
ইণ্নেতিয়ুদের পত্রাবলী হইতে আমরা জানিতে পারি।

সমাট ট্রাজান তাঁহাকে মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত করিয়া রোমে প্রেরণ না করিলে হয়ত এরূপ পত্র লিথিবার কল্পনাও তাঁহার মনে উদিত হইত না। এই-রূপে সম্রাট ধর্মের বিনাশ সাধন কবিতে গিয়া বাস্তবিক কাথলিক মণ্ডলীর অংশেষ হিতসাধন করিলেন।

(0)

মৃত্যুকালে পিতা যেরপে সম্ভানদিগকে একান্ত প্রয়োজনীয় বিষয় বুঝাইয়া বলেন, তেমনি ইগ্নেতিয়ুদ মৃত্যুর পূর্ব্বে মণ্ডলীর একতারক্ষা, শাসন প্রণালী, সাক্রোনেন্ত্ ও উপাসনা পদ্ধতি সম্বন্ধে একান্ত প্রয়োজনীয় বিষয়গুলি লিথিয়া জানাইলেন।

মণ্ডলীর একতাসংরক্ষণ সম্বন্ধে তিনি বলেন যে, এই একতা ঈশ্বরের অভিপ্রেত বলিয়াই ইহা সংরক্ষণের জন্ম বিশেষ যত্মবান হইতে হইবে। আর এই একতা সংরক্ষণের যন্ত্র, বিশপ পুরোহিত ডিকন, এই ত্রিবিধ পরিচারক শ্রেণী; এই পরিচারকশ্রেণী বিভ্যমান থাকিলে বিশুদ্ধ ধর্ম্ম-শিক্ষা মণ্ডলীতে হায়ী হইতে পারে। মাগ্রেসিয়া-মণ্ডলীর প্রতি লিখিত পত্রে তিনি বলেন, দিশভেদ পরিহার কর, উহাই সকল অনিষ্টের কারণ। বিশপ পুরোহিত ও ডিকনবর্গের অনুগামী হও, মণ্ডলীসংক্রান্ত কোন বিষয় যেন বিশপের

অমুনোদন ব্যতীত করা না হয়। বিশপ বেখানে, লোকেরাও দেখানে থাকুক। বিশপের অনুমতি ছাড়া দীক্ষাল্লান বা পুণ্যসহভাগ সম্পাদন বিধেয় নহে। যে বিশপকে সন্মান করে, ঈশ্বরও তাহাকে সন্মানিত করেন। করে কেহ মুথে বিশপকে শীকার করে বটে কিন্তু কার্যাতঃ তাঁহাকে অগ্রাহ্য করিয়া থাকে; এরূপ ব্যক্তিরা বিবেককে অমান্ত করে। আমি চাই তোমরা সর্বব বিষয়ে ঐক্য সহকারে বিশপের অধীনে থাক।

স্মার্ণা-মণ্ডলীর প্রতি লিখিতপত্রে আছে-

দেলাদলি হইতে দূরে থাক, উহা সকল অনিষ্টের হেতু; খ্রীষ্ট থেমন পিতার অনুগত ছিলেন, তেমনি তোমরা সকলে বিশপের অনুগত হও; পুরোহিতশ্রেশীকে প্রেরিতদের মত জ্ঞান করিয়া তাহাদের বশীভূত হইও; ডিকনদিগকে সম্মান প্রদর্শন কর, যেরূপ ঈথরের আদেশকে শ্রন্ধা করিয়া থাক। মন্ত্রণীসংক্রাস্ত কোন বিষয় কেহ বিশপের (অনুমোদন) ছাড়া না করুক; যে ইউথারিস্ত বিশপের কিম্বা তৎকর্ত্বক নিযুক্ত কোন ব্যক্তির অধীনে সম্পাদিত হয়, কেবল তাহাই বিধিসঙ্গত বিবেচিত হউক।

'বিশপ যেথানে লোকেরাও সেইখানেই উপস্থিত হউক, যেমন যেখানে খ্রীষ্ট আছেন সেথানেই কাথলিক মওলী। বিশপের অনুমতি ব্যতীত বাপ্তিম কিংবা প্রীতিভোজ সম্পাদন বিধেয় নহে; কিন্তু যাহা তিনি অনুমোদন করেন তাহাই ঈশ্বরের প্রীতিজ্ঞাক।'

বিশপ, পুরোহিত ও ডিকন এই তিন শ্রেণীর দেবক ছাড়া মঙলী শাসন ও পরিচালন যে সন্তব সাধু ইগ্নোতয়ুস এরপ মনে করেন না। মঙলীশাসনের এই প্রণালী যে কেবল স্থাবিধাজনক তাহা নহে, ইহাই মঙলীর একমাত্র নিদিষ্ট শাসনপ্রণালী, এবং হহার উপরেই উপাসনা ও ধর্ম-বিশাসের ঐক্য নির্ভর করে। কেবলে এই তিন শ্রেণীর সেবক নাই সেখানে প্রাক্ত সাক্রামেন্ড প্রাপ্ত সন্থারে নিশ্চত হণ্যা যার না। গ্রীষ্টিয়ানেরা আবানাদের ইচ্ছা মত মঙলার শাসন ও পরিচ্ছাপ্রণালী হির করিয়া

লইবে এরপ হইতেই পারে না। একটি মাত্র সত্য পরিচর্যা-প্রণালী আছে এবং তাহা ঈশ্বর কর্তৃক নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে; ইহা মামুষের বৃদ্ধি-বিবেচনা-প্রস্থত নহে, কিন্তু পবিত্র আত্মার বিধান; সাধু ইগ্রেতিয়ুসের শিক্ষা এইরূপ।

ইগ্নেতিয়ুস যদি প্রেরিতদের দেহত্যাগের বহুশত বৎসর পরে এক্সপ শিক্ষা দিতেন তাহা হইলে প্রথম যুগে মগুলীর শাসন প্রণালী কিরুপ ছিল সে সম্বন্ধে সন্দেহ উত্থাপিত হইতে পারিত। কিন্তু তিনি প্রেরিত সাধু যোহনের শিষ্ক ছিলেন; স্কুতরাং মগুলীর পরিচ্গ্যাপ্রণালী সম্বন্ধে তাঁহার শিক্ষা প্রেরিত যোহনের অনুমোদিত এক্রপ মনে করা অসঙ্গত নহে।

বিধিসক্ষত পরিচর্য্যাপদ ব্যতিরেকে প্রকৃত সহভাগ প্রাপ্ত হওয়া যায় না, ইফিনীয় মগুলীর প্রতি পত্রে তিনি একথাই বলেন—'কেহ আত্মপ্রতারণা না কর্মক; পবিত্র স্থানের বাহিরে যে থাকে সে ঈশ্বর প্রদত্ত থাছ্য হইতেও বঞ্চিত। এক জনের প্রার্থনার শক্তি যদি এরপ হয় তবে বিশপ ও মগুলীর সমবেত প্রার্থনার শক্তি কত অধিক। যে পবিত্র স্থানের মধ্যে আছে সেপবিত্র; যে কেহ বিশপ পুরোহিত ও ডিকনদের বাদ দিয়া কিছু করে তাহার বিবেক বিশুদ্ধ নহে।'

তোমরা প্রত্যেকে ও সকলে প্রসাদবলে একই বিশ্বাসে এবং বীশু খ্রীষ্টে সম্মিলিত হও, যিনি দেহ সম্বন্ধে দায়ুদবংশজাত, যিনি মানবতনয় ও ঈশ্বর নন্দন; যেন একাগ্রচিত্তে বিশপ ও পুরোহিতবর্গের বাক্যে কর্ণপাত করিয়া সেই একই রুটি ভান্ধিতে পার, যাহা অমরত্ব বিধানকারী ঔষধ, যাহা মৃত্যু হইতে রক্ষা করে, যাহা জীবনপ্রদ অয়, যীশু খ্রীষ্ট দ্বারা চিরকালের জন্ম।

ফিলেডেল্ফিয়া-মণ্ডলীকে বলেন—"একই ইউথারিস্তে যোগ দিও, আমাদের প্রভু যীশু গ্রীষ্টের একমাত্র দেহ এবং তাঁহার রক্তের একমাত্র পানপাত্র আছে; পুরোহিত ও ডিকনবর্গ সহ একই বিশপ শ্রেণী আছেন, বাঁহারা আমার সহদাস; যেন যাহাই কর ঈশ্বরের ইচ্ছানুসারে করিতে পার।

মণ্ডলীর বিস্তার লাভের প্রকৃত কারণ তিনি এই বলিয়া নির্দেশ করেন,— 'লোকে মণ্ডলীর প্রতি আকৃষ্ট হয়, যুক্তি তর্ক বা বাগ্মীতা দারা নয়, কিন্তু জীবনের সাধুতা দর্শনে; বিশ্বস্ত খ্রীষ্টিয়ানই সর্বশ্রেষ্ঠ ধর্ম প্রচারক, আপন চরিত্র দ্বারাই সে ধর্ম প্রচার করে; সত্য ধর্ম শিক্ষা একাস্ত প্রয়োজনীয় বটে কিন্তু উহা জীবনে প্রকাশ করিতে হইবে।'

ইফিনীয় মণ্ডলীর প্রতি পত্রে তিনি বলেন—'বাক্যবাগীশ অসৎ বাক্তি অপেক্ষা নীরব সাধু ব্যক্তি শ্রেষ্ঠ; শিক্ষা দান উত্তম বটে যদি শিক্ষাদাতা সেই শিক্ষা কার্যো পরিণত করে।'

'প্রভুর কাছে কিছুই লুকায়িত নাই, আমাদের গুপু বিষয় সমূহ তাঁহারই দৃষ্টি গোচরে রহিয়াছে; তাহাকে অস্তরে উপস্থিত জানিয়া, এস সকল বিষয় সম্পাদন করি, যেন এইরূপে আমরা তাহার মন্দিরস্বরূপ হই ও যেন তিনি আমাদের ঈশ্বর হইতে পারেন।'

দশ্ম অপ্রাম্ব

পলিকার্প

()

া ১১৭ খ্রীষ্টাব্দে সম্রাট ট্রাজানের মৃত্যু হয়। তাহার পরবন্তী সম্রাটের নাম হাড্রিয়ান; সাহসী যোজা অক্লান্ত দেশপর্যাটনকারী এবং নানা বিদ্যায় পারদর্শী হইলেও তিনি কুসংস্কারপরায়ণ ও ফুচরিত্র ছিলেন; কিন্তু তিনি খ্রীষ্টিয়ানদের নির্যাতনের পক্ষপাতী ছিলেন না। তাহার রাজত্বের ২১ বৎসর মগুলী শান্তিতে বিস্তার লাভ করিবার স্থযোগ প্রাপ্ত হইল। এশিয়া প্রদেশের শাসনকর্তার নিকট এ বিষয় তিনি যে অকুজ্ঞালিপি প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা হইতে তাহার মনোভাব জানিতে পারা যায়,—'জনতার চীৎকারে যেন খ্রীষ্টিয়ানদিগকে দণ্ড দেওয়া না হয়; কেহ তাহাদের বিক্লকে বিধিমতে আদালতে অভিযোগ করিলে বিচার করিয়া দণ্ড দিতে হইবে। যদি অভিযোগকারী প্রমাণ করিতে পারে যে অভিযুক্ত ব্যক্তি আইনবিগাইত কিছু করিয়াছে তাহা হইলে অপরাধেব গুরুত্ব অকুসারে তাহাকে দণ্ড দিতে হইবে।'

পরবর্ত্তী সম্রাট আন্তনিয়াস পিযুস (১০৮— ১৬১) হাদ্রিয়ানের শাসননীতির অনুসরণ করিলেন। তথাপি স্থানে স্থানে খ্রীষ্টয়ানদিগের উপর অত্যাচাব হইল। সম্রাট নিজে এরপ উৎপীড়নের পক্ষপাতী ছিলেন না; প্রাদেশিক শাসনকর্ত্তারাও ভাবিলেন, বোধ হয় খ্রীষ্টধর্ম্ম অবলম্বন আর আইন-বিরুদ্ধ নহে। নির্মাতন হইতে অব্যাহতি লাভ করিয়া মণ্ডলী প্রকাণ্ডেই ধর্মা প্রচার করিতে এবং দেবপূজার অ্যৌক্তিকতা প্রতিপন্ন করিতে আরম্ভ করিল।

(?)

কয়েকজন বিখ্যাত দার্শনিক এই সময়ে এইধর্ম অবলম্বন করিয়াছিলেন; স্থাসিদ্ধ জান্তিন্ ইহাদের অক্সতম। জান্তিন্ জান্তিতে সন্তবতঃ প্রীক্ছিলেন। তিনি ক্রমায়য়ে নানা দার্শনিক মতবাদ অবলম্বন করিয়া তাহা পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইলেন, কারণ কোন মতই তাহাকে ঈশ্বরের সন্ধান বলিয়া দিতে পারিল না। একদা তিনি সমুদ্রতীরে বেড়াইতেছিলেন এমন সময় এক সৌম্যা দর্শন বৃদ্ধ আসিয়া তাঁহার সহিত ধর্মালাপে প্রবৃত্ত হইলেন। বিদায়কালে বৃদ্ধ বলিলেন, 'প্রার্থনা কর যেন আলোকের তোরণ তোমার সম্মুথে উদ্ঘাটিত হয়; কারণ এই সকল বিষয় শুধু সেই জানিতে ও দেখিতে পারে যাহাকে ঈশ্বর ও তাঁহার প্রীষ্ট বৃনিবার ক্রমতা প্রদান করেন।' এই ঘটনার অল্পলাল পরেই প্রীষ্টধর্মে বিশ্বাসী হইয়া তিনি বাপ্তিম্ম গ্রহণ পূর্বক মণ্ডলীভুক্ত হন।

বাপ্তিম্মের পর তিনি সামাজ্যের নানাস্থানে—এশিয়া, ইতালী ও মিসরে জ্মণ করিয়া খ্রীষ্টধর্ম্মবিশ্বাসের যৌক্তিকতা প্রতিপন্ন করেন, এবং অবশেষে রোমে বিভালয় স্থাপন করিয়া খ্রীষ্টীয় ধর্ম্মতত্ত্ব শিক্ষা দিতে আরম্ভ করেন। খ্রীষ্টীয় ধর্ম্মবিশ্বাসের প্রকৃতি জনসাধারণের কাছে প্রচার করা, খ্রীষ্টীয়ানদের বিরুদ্ধে প্রচারিত নানা অপবাদের ভিত্তিহীনতা সপ্রমাণ করা তাহার জীবনের লক্ষা হইল। তাহার Apology অর্থাৎ খ্রীষ্ট-মগুলীর পক্ষসমর্থন গ্রন্থে তিনি দেখাইলেন যে ভীষণ উৎপীড়ন ও নির্যাতন সন্তেও খ্রীষ্টীয়ানদের দৃঢ়তা তাহাদের ধর্ম্ম-বিশ্বাসের সত্যতাই প্রমাণ করে। তাহাদের রীতি নীতি বর্ণনা করিয়া তিনি ব্রাইয়া দিলেন যে খ্রীষ্টিয়ানদের জীবন বাস্তবিকই নির্দেশ্য, এবং তাহাদের সম্বন্ধে প্রচলিত অপবাদ সকল নিতান্থই অমূলক।

এই গ্রন্থে তিনি লিখিয়াছেন—'কিছুদিন ধর্ম্ম শিক্ষা দিবার পর শিক্ষার্থীকে পিতা পুত্র ও পবিত্র আত্মার নামে দীক্ষাম্বান প্রদান করা হয়; এই দীক্ষাম্বান দারা শিক্ষার্থী নবজন্ম লাভ করে।' পবিত্র প্রভুর ভোজ সম্বর্ধে সাধারণ লোকের এরপ ধারণা ছিল যে, এই অমুষ্ঠান উপলক্ষে এটীয়ানেরা নিতান্ত গহিত আঁচরণ করিয়া থাকে। জান্তিন্ এই পবিত্র সহভাগ সম্পাদন সম্বন্ধে বলেন,—'অতি প্রত্যুষে এই ধর্ম ক্রিয়া সম্পাদিত হয়; সভাপতি ক্রাটি ও জলমিশ্রিত দ্রাক্ষারস হাতে লইয়া তাহা পবিত্র করেন।' পবিত্রীকৃত ক্রাটি ও দ্রাক্ষারস সম্বন্ধে তিনি বলেন—'এই খান্ত, যাহা প্রার্থনা ও পবিত্র আত্মার শক্তিতে ইউখারিস্ত, হয়, তাহা আর সাধাবণ কৃটি দ্রাক্ষারস থাকে না, কিন্তু মানবদেহধারী যীশুর শরীরও রক্ত হইয়া যায়।'

(0)

যদিও সমাট খ্রীষ্টিয়ানদের প্রতি উৎপীড়নের পক্ষপাতী ছিলেন না, তথাপি তাহার রাজত্বেব শেষ ভাগে কয়েকজন খ্রীষ্টিয়ান ধর্মবিশ্বাসের জন্ত নির্মাতিন ও মৃত্যু ভোগ করিয়াছিলেন। স্মার্ণার বিশপ সাধু পলিকার্প তাহাদের অন্ততম।

অমুমান ৭০ খুষ্টাব্দে পলিকার্পের জন্ম হয়; টার্টালিয়ান বলেন বে সাধু যোহন স্বয়ং তাঁহাকে স্মার্ণার বিশপদদে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন। পলিকার্প সাধু ইগ্নেতিয়ুদের সতীর্থ এবং সাধু যোহনের শিস্তু। ১৫৫ কিম্বা ১৫৬ খ্রীষ্টাব্দে তিনি সাক্ষীর মৃত্যু লাভ করেন। তথন তাঁহার বয়ঃক্রেম ৮৬ বৎসব। স্মার্ণার মণ্ডলী তাঁহাব ছঃথ ভোগের বিবরণ লিপিব্দ্ধ করিয়া ফিলোমেলিয়মের মণ্ডলী এবং সমগ্র কাথলিক মণ্ডলী সমীপে প্রেরণ করিয়াছিল। সেই লিপি হইতে নিমের বিবরণ সঞ্চলিত হইয়াছে।

ইতিপূর্বে কয়েকজন নির্যাতন ও হিংস্র পশুর আক্রমণ সহ্ করিয়া ধর্মা বিশ্বাস স্বীকার করিয়াছিল। কুইন্টাস নামক একজন স্বেচ্ছায় খ্রীষ্টিয়ান বিলিয়া আত্মসমর্পণ করিয়াছিল, কিন্তু পশুর মূথে পড়িতে হইবে দেখিয়া শেষ মুহুর্দ্তে সে ভয়ে ধর্মত্যাগ করে। ইচ্ছাপূর্বক পরীক্ষায় ঝাপ দেওয়ার ফল এইরূপই হইয়া থাকে।

তথন জনতা চীৎকার করিয়া বলিতে লাগিল, 'নাস্তিকদের বিনষ্ট কর, পলিকার্পকে খুঁজিয়া বাহির কর'। পলিকার্প জনতার অভিপ্রায় জানিতে পারিয়াও নগরে থাকাই হির করিয়াছিলেন, কিন্তু অবশেষে বন্ধবান্ধবের অনুরোধে অগত্যা নগর ত্যাগ করিয়া তাঁহাকে অদূরবর্ত্তী এক পল্লীগ্রামে এক গৃহস্থের বাদীতে আশ্রম লইতে হইল। এখানে সর্বমানবের কল্যাণের জন্ম বিশেষতঃ কাথলিক মগুলীর জন্ম প্রার্থনায় তিনি কাল্যাপন করিতে লাগিলেন। কিন্তু শত্রুপক্ষ তাঁহার অনুসন্ধান করিতেছিল। অবশেষে একজন ক্রীতদাস নির্যাতন বশতঃ তাঁহার আশ্রম স্থান প্রকাশ করিয়া দিল।

সন্ধ্যাবেলা শক্ররা তাঁহার গৃহে আসিয়া উপস্থিত হইল। পলিকার্প ইচ্ছা করিলে অন্তর চলিয়া বাইতে পারিতেন; কিন্তু পলায়নের ইচ্ছা তাঁহার ছিল না; তিনি কেবল বলিলেন, 'ঈশ্বরের ইচ্ছা পূর্ণ হউক"। বাহারা তাঁহাকে ধরিতে আসিয়াছিল তিনি তাহাদের সঙ্গে বাক্যালাপ করিলেন, তাহাদের ভোজন পানের ব্যবস্থা করিয়া দিলেন এবং প্রার্থনার জন্ত ঘণ্টাথানেক সময় চাহিয়া লইলেন। এ অনুরোধে তাহারা সম্মত হইল। তথন পলিকার্প হুই ঘণ্টাকাল দাঁড়াইয়া প্রার্থনা করিলেন; তাহার প্রার্থনাব আবেগ দর্শনে শক্রদেরও হৃদয় দ্বীভূত হইল। প্রার্থনা সমাপ্ত হইলে ভাহারা তাঁহাকে গর্দ্ধভারোহণে নগরাভিমুথে লইযা চলিল।

সেইদিন উৎসব দিন। পথিমধ্যে হেবোদ নানক একজন প্রধান প্রহরীর সহিত তাহাদের সাক্ষাৎ হটল। হেরোদ পলিকার্পকে স্থীর শকটে ভূলিরা লইলেন এবং তাঁহার পাখে বসিয়া তাহাকে বুঝাইতে লাগিলেন সম্রাটকে প্রভূ বলিতে ক্ষতি কি, একবার বলি উৎসর্গ করিয়া নিজেকে রক্ষা করিলেই বা দোষ কি? এ সকল কথায় প্রথমে তিনি কোন উত্তর দেন নাই। কিন্তু যথন তাহারা বার বার তাঁহাকে এইরূপ অমুরোধ করিতে লাগিল, তিনি শুধু বলিলেন—'আমি এরূপ পরামর্শ কিছুতেই গ্রহণ করিতে পারি না।' ইহাতে হেরোদ ও ভাহার দঙ্গীগণ শ্বত্যন্ত রুষ্ট হইয়া তাঁহাকে বলপূর্বক শকট হইতে নামাইয়া দিল। অবতরণকালে বৃদ্ধ বিশপ পায়ে গুরুতর আঘাত পাইলেন; কিন্তু দে দিকে দৃক্পাত না করিয়া তিনি রঙ্গভূমির দিকে ক্রতপদে চলিতে লাগিলেন।

রক্ষভূমি তথন লোকে লোকারণা; কোলাহলে কিছুই শুনা যাইতেছিল না। পলিকার্প দৃঢ়পদে রক্ষ-ভূমিতে প্রবেশ করিলেন। তথন সেই কোলাহল ভেদ করিয়া এই বাণী শ্রুত হইল, 'পলিকার্প পুরুষোচিত আচরণ কর'। এই বাণী কোথা হইতে আদিল তাহা কেহই বুঝিতে পারিল না, কিন্তু অনেকেই উহা শুনিতে পাইল।

শাসনকর্ত্তা পলিকার্পকে প্রশ্ন করিলেন—'তুমিই কি পলিকার্প?' তিনি উত্তর করিলেন 'হাঁ'। তথন শাসনকর্ত্তা বলিলেন, 'তুমি বৃদ্ধ হইয়াছ, কেন শ্রাণ হারাইবে ? সম্রাটেব নামে শপথ কর—ভাবিষা দেখ—কেবল একবার বল, নান্তিকদের সন্ধনাশ হউক'। পলিকার্প উন্মত্তপ্রায় দর্শক মণ্ডলীর প্রতি হস্ত বিস্তার করিয়া বলিলেন, 'হাঁ, নান্তিকদের দূর কর'। শাসনকর্ত্তা পুনরপি বলিলেন, 'একবার মাত্র শপথ কর, তাহা হইলেই তোমাকে ছাড়িয়া দিব ; খ্রীষ্টকে অভিশাপ দেও'। তথন পলিকার্প উত্তব করিলেন—'৮৬ বৎসর কাল আমি তাহার সেবা করিয়াছি, তিনি ত আমার কোন অনিষ্ট করেন নাই; আমাব রাজা, যিনি আমার পরিত্রাণ সাধন করিয়াছেন কিন্ধপে আমি তাহার নিন্দা করিতে পারি ?' তথন শাসনকর্ত্তা ভর দেখাইয়া বলিলেন—'নিকটেই হিংস্র পশু আছে, তুমি যদি এখনও মন পরিবর্তিন না কর তাহা হইলে তোমাকে তাহাদেব মুথে নিক্ষেপ করিব'। পলিকার্প শুধু বলিলেন—'পশুদিগকে ডাকুন'। শাসনকর্ত্তা বলিলেন, 'যদি বন্ধ পশুদিগকে ভয় না কর তবে তোমাকে অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করিব'।

পলিকার্প—'যে আগুণ ক্ষণকালেই নিভিয়া যায় আপনি আমাকে তাহার

ভয় দেথাইতেছেন, কিন্তু আগামী বিচার ও অনির্বাণ আগ্লিব কথা আপনি কিছুই জানেন না; আপনার যাহা ইচ্ছা হয় করুন'।

অশীতিপর বৃদ্ধের এই অপূর্ব্ব নির্ত্তীকতা দর্শনে শাসনকর্ত্তা বিশ্বয়ে শুস্তিত হইয়া গেলেন। অবশেষে ঘোষণাকারীকে রক্ষভূমিতে এই কথা তিনবার ঘোষণা করিতে আদেশ করিলেন যে পলিকার্প স্বীকার করিয়াছে যে সে খ্রীষ্টিয়ান। তথন যিহুদী ও পৌত্তলিক সকলে সমন্বরে চীৎকার করিয়া বলিতে লাগিল—'এই ত সেই গ্রীষ্টিয়ানদের পিতা, এবং দেবতার শক্র, যে লোকর্ন্দকে দেবতার কাছে বলিদান বা পূজা করিতে নিষেধ করে।' সকলেই বলিতে লাগিল যে পলিকার্পকে বিনম্ভ কবিবার জন্ম একটা সিংহ ছাড়িয়া দেওয়া হউক। শাসনকত্তা বলিলেন যে, ক্রীড়াব নির্দ্দিষ্ট সময় অত্রীত হইয়া গিয়াছে, এখন সিংহ ছাড়িয়া দেওয়া যাইতে পারে না। তথন তাহাবা চীৎকার করিয়া বলিল যে পলিকার্পকে অগ্রিকুন্তে নিক্ষেপ করা হউক।

তথনই সেই রক্তলোলুপ জনমণ্ডলী অগ্নি প্রজ্জনিত করিবার জন্ম কাঠ সংগ্রহ করিতে ইতস্ততঃ ধাবিত হইল। এই ব্যাপারে যিহুদীদেরই সমধিক উৎসাহ দেখা গেল। অগ্নি প্রজ্জনিত হইলে পলিকার্প পরিধেয় বস্তু ও কটিবন্ধ ত্যাগ করিলেন। কিন্তু তাহাকে প্রেকবিদ্ধ করিবার প্রস্তাব হইলে— তিনি বলিলেন, 'আমাকে প্রেকবিদ্ধ করিবার প্রয়োজন নাই, অগ্নির প্রচণ্ড উত্তাপ সহু করিতে থিনি আমাকে শক্তি দিবেন, তিনিই প্রেক ছাড়াও আমাকে অগ্নিমধ্যে স্থির থাকিবাব সামর্থ্য যোগাইবেন।'

তাঁহাকে বন্ধন করা হইলে পর তিনি এইরূপ প্রার্থনা করিলেন—'হে সর্ব্বশক্তিমান ঈশ্বর প্রভু, তোমার প্রিয় পুত্র বাশুর পিতা, যিনি আমাদের কাছে তোমাকে প্রকাশ করিয়াছেন, হে সকল দূতবন্দের ও সর্ব্বস্থীর পিতা, সকল ভক্তসমাজের পিতা, তোমাকে ধন্তবাদ করি যে তুমি আমাকে তোমার খ্রীষ্টের পান পাত্রে সাক্ষীদের সঙ্গে পান করিবার ক্ষন্ত এ সময়ে

• আহ্বান করিয়াছ; প্রার্থনা করি, পুনরুখানে পবিত্র আত্মার দ্বারা যেন আমি শরীর ও আত্মার অমরত্ব লাভ করিতে পারি, এবং তোমার দৃষ্টিতে মূলাবান ও গ্রাহ্ম বলিরূপে যেন ঠাহাদের সমাজে অধিকার লাভ করি'। আগুণ হ্মলিয়া উঠিল, কিন্তু অগ্নি থেন সাধুর দেহকে স্পর্শ কবিতে পারিতেছিল না; তখন একজন ছুরিকাঘাতে বৃদ্ধের জীবলীলা শেষ কবিয়া দিল।

তাঁহার শিশ্ববর্গ তাঁহাব মৃতদেহ ভিক্ষা চাহিলে বিহ্নীরা বলিল, মৃতদেহ বৈন গ্রীষ্টিয়ানদিগকে দেওয়া না হয়, কারণ তাহা হইলে তাহারা কুশার্পিতকে পরিতাগ করিয়া এ ব্যক্তিকেই পূজা কবিতে আরম্ভ কবিয়া দিবে। বিহ্নীদের এই অভূত কথার উত্তব পত্রেই আছে—'তাহাকে আমরা ঈশ্বরের পুত্র বলিয়া পূজা কবি, কিন্তু সাক্ষীদিগকে আমরা ভালবাদি, কাবণ তাঁহারা প্রভ্র শিশ্ব ও অফুকাবী'। দেহ ভশ্মীভূত হইলে গ্রীষ্টিয়ানেরা এই লোকক্রেয়্য সাক্ষীর কয়েকপানি অস্থি স্বত্র সংগ্রহ করিয়া লইয়া গেল।

একাদশ অথাস

খেতবদন দাক্ষীবাহিনী

()

সমাট আন্তনিয়াদ পিউসের মৃত্যুব সঙ্গে মণ্ডলীর শান্তির কাল তিরোহিত হইল। পরীক্ষার অনলে মণ্ডলীর বিশ্বাস ও প্রেম প্রতিপন্ধ করিবার দিন আবাব সমাগত হইল। ১৬১ গ্রীষ্টান্দে ষ্টোফিক্ মতাবলম্বী মার্কাদ্ অরেলিয়ুস (১৬১—১৮০) রোমের সম্রাট হইলেন। ন-প্রীষ্টীয়ান দর্শন ও সাধনার শ্রেষ্ঠ ফল বলিয়া ইনি ইতিহাসে প্রসিদ্ধ ; ইহার "আত্ম চিন্তা" অত্যাপি স্থাসমাজে সমাদৃত। এই গ্রন্থেন কঠোর নৈতিক আদর্শ তিনি স্বীয জীবনে মৃত্তিমান করিয়া যশ্বী হইয়াছিলেন। কিন্তু এইরূপ চরিত্র এবং গ্রীষ্টিয় ভক্তের চবিত্রে আকাশ পাতাল প্রভেদ—কাবণ একের জীবন আপনাকে কেন্দ্র করিয়া গডিয়া উঠে, অপরের জীবন গ্রীষ্টের কপান্তরিত হইয়াই সার্থকতা লাভ কবে। উভয়েই কঠোব আত্মসংযম অভ্যাস করে বটে; কিন্তু এক জনেব উদ্দেশ্য আত্মপ্রতিষ্ঠা, অপরের লক্ষ্য পরিপূর্ণ আত্ম বিসর্জন। একজন নিজেব সাধনা ও চেষ্টান উপর নির্ভর করে, অন্তজন ক্রুশবিদ্ধ গ্রীষ্টে আত্মসমর্পণ করিয়া পরিত্রাণ লাভের ক্রন্স বাাকুল।

মার্কাস অরেলিয়ুসের চবিত্র সমসাময়িক গুণীতির কলঙ্ক হইতে মুক্ত ছিল বটে; কিন্তু প্রকৃত ন্থায়পরতা তাহার ছিল না, থাকিলে গ্রাষ্টিয়ানদিগকে নিধ্যাতন করিবার পূলে তাহাদেব সম্বন্ধে প্রকৃত তথা তিনি জানিয়া লইতে চেষ্টা করিতেন। প্রচলিত দেবপূজায় বিশেষতঃ সমাট-পূজায় তাহার প্রগাঢ় আস্থা ছিল বলিয়া মনে হয়। স্মৃতরাং তিনি তাহার পূর্ক্বিত্তী কোন কোন স্মাটের মৃত গ্রাষ্ট্যান্দের আইনল্ড্যন উপেক্ষা করিতে

পারিলেন না। বদি আটির ধর্ম বিশ্বাস সতাই সাম্রাজ্ঞার আইন বিক্ত্ব হর, তাহা হইলে এই ধর্মকে নির্মূল করাই সঙ্গত, তিনি এই নীতির অফুসরণ করিলেন।

(2)

অবেলিয়ুসের বাজত্ব কালে সমাজ্যের সর্বত্রই মণ্ডলীর বিরুদ্ধে আইনের সেম্ব প্রযোগ করা হইল। এশিয়া মাইনর ও গল্ প্রদেশেই উৎপাড়ন অভ্যন্ত ভীষণ আকাব ধারণ কবিয়াছিল। এশিয়া মাইনরে রাজদণ্ডে দণ্ডিত খ্রীষ্টিয়ানগণ সিংহের কবলে প্রাণত্যাগ করিতে লাগিল। কথিত আছে যে জার্মেনিকাস্ নামক এক খ্রীষ্টিয়ান বালক অসম সাহসেব পরিচ্য প্রদান করিয়াছিল। সিংহ তাহাকে আক্রমণ করিতে উপ্তত হইলে সে সিংহেব সহিত যুদ্ধে প্রস্তুত্ত হইল; বালকেব বাবত্ব দেখিয়া শাসন কর্ত্তা স্তুত্তিত হইযা গোলেন এবং তাহাকে ধর্মত্যাগ পূর্কক প্রাণরক্ষা করিতে পুনঃ পুনঃ অমুন্য করিতে লাগিলেন। কিন্তু বালক সে অমুন্যে কর্ণপাত করিল না। অলৌকিক সাহস প্রদর্শন পূর্কক সে সিংহের কাছে আত্মসমর্পণ করিল: এবং অচিরে সিংহেব নথদস্ভাঘাতে থণ্ড বিথণ্ড হইযা খ্রীষ্ট-সাক্ষীর বিজ্ঞয় কিরীট লাভ করিল।

অরেলিযুদের রাজত্বের প্রথম ভাগে স্ক্রিখ্যাত গ্রীষ্টিয় দার্শনিক জ্ঞান্তিন্ রোমে ধর্ম বিশ্বাদের জন্ম প্রাণ বিসর্জন করেন।

রাজধানীর নগরপাল রাস্টিকাস্, মহামতি জাত্তিন্কে প্রশ্ন করিবেন, 'আসনি কিরপে বিভা অর্জন করিয়াছেন ?'

জান্তিন্ উত্তর করিলেন, 'সকল দর্শনশান্ত ও বিদ্যায় ব্যুৎপত্তি লাভ করিতে আমি চেষ্টা করিয়াছি এবং অবশেষে এটি ধর্ম্ম অবলম্বন করিয়াছি।' রাস্টিকাস্—'এই দর্শন কি আপনাকে তৃপ্তি প্রদান করিয়াছে?' জান্তিন—'আজ্ঞা হাঁ।'

রাস্টিকাস্—'এই দর্শনের শিক্ষা কিরূপ ?'

জ্ঞান্তিন—'যে সত্য সকল খ্রীষ্টয়ানই স্বীকার করে তাহা এই যে আমরা বিশ্বাস করি, দৃশু ও অদৃশু সকল বস্তুর স্ষ্টিকন্তা একমাত্র দ্বার আছেন; এবং প্রভু যীশু খ্রীষ্টকে আমরা দ্বার পুত্র বলিয়া স্বীকার করি; তাঁহার আগমন ব্রহ্মবাদীগণ ঘোষণা করিয়াছিলেন; তিনি মানব জাতির বিচার করিতে পুনর্কার আগমন করিবেন।' তথন নগরপাল জানিতে চাহিলেন খ্রীষ্টিয়ানগণ কোন্স্থানে সমবেত হইয়া থাকে।

জান্তিন্—'বেখানে যথন স্থবিধা হয় সেইথানেই আমরা একত্র হই। গ্রীষ্টিয়ানদের ঈশ্বর স্থানবিশেষে আবদ্ধ নহেন। তিনি অদৃশু, স্বর্গ ও ভূতলে সর্বাত্র বিভাষান, এবং বিশ্বাসীরা সর্বাত্র তাঁহাব আরাধনা ও গুণ কীর্ত্তন করিয়া থাকে।'

রাস্টিকাস্—'কিন্তু আপনি ও আপনার শিশুবর্গ কোথায় সমবেত হইয়া থাকেন তাহাই বলুন না।'

জান্তিন্—'অমুক স্নানাগারেব নিকটে মাটিন নামক এক ব্যক্তির গৃহের কাছে আমি এপর্যান্ত বাস করিয়া আসিয়াছি। বাহারা আমার কাছে গ্রীষ্টধর্ম্ম শিক্ষা করিতে আসিয়াছে সকলকেই আমি সত্য শিক্ষা দিয়াছি।'

রাস্টিকাস্—'আপনি কি একজন গ্রীষ্টিয়ান '?

জান্তিন—'অবশ্য আমি গ্রাষ্টিয়ান।'

তাঁহার সঙ্গে আর যে পাঁচ বাক্তিব বিচার হইতেছিল তাহাদিগকেও এই প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করা হইল, এবং তাহারা সকলেই একই প্রকার উত্তর দিল।

তথন নগরপাণ জাস্তিনের দিকে ফিরিয়া কহিলেন, 'আপনি স্থবক্তা বলিয়া বিখ্যাত এবং আপনি মনে করেন যে আপনি সতা শিক্ষা অবলম্বন করিয়াছেন; আপনি কি বিশ্বাস করেন যে যদি প্রহার করিতে করিতে আপনাকে বধ করা হয় তাহা হইলে আপনি স্বর্গে আরোহণ করিবেন ?'

জান্তিন্—'বে দণ্ডের কথা বলিয়াছেন তাহা প্রাপ্ত হইলে আশা করি খ্রীষ্টের আজ্ঞাপালনকারীগণ বাহা প্রাপ্ত হয় আমিও তাহাই লাভ করিব।' রাস্টিকাস্— 'আপনি কি বিবেচনা করেন বে ভবিষ্যতে আপনি উদ্ধলোকে আরোংণ করিয়া কোন প্রকার পুরস্কার লাভ করিবেন ?

জান্তিন্—'শুধু বিবেচনা করি না, জানি, এরপ নিশ্চিতরপে জানি যে এ বিষয়ে আমার মনে কোন সংশয় নাই।'

নগরপাল তথন তাহাদের সকলকেই বলি উৎসর্গ করিতে অন্ধরোধ করিলেন; কিন্তু সকলেহ একবাক্যে অসমত হইল।

রাস্টিকাস্—'আমার আদেশ পালন না করিলে তোমাদিগকে ভীষণ দণ্ডভোগ করিয়া মরিতে হইবে ৷'

জান্তিন—'আমাদের প্রভু যীশু গ্রীষ্টের নামে এই প্রার্থনা করি বেন-দণ্ডগ্রহণ পূর্বক পরিত্রাণ লাভ করিতে সমর্থ হই'।

ত্র্বনু তাহাদিগকে প্রথমে বেত্রাঘাত করা হইল; তৎপরে কুঠারাঘাতে তাহাদের মন্তক ছেদন করা হইল। বন্ধুজন আসিয়া তাহাদের মৃতদেহ
শইয়া গিয়া গোপনে সমাধিত করিল।

(0)

যথন স্থাট উন্নত নৈতিক আদর্শ অনুসাবে স্বায় জীবন স্থান্থত ও স্থাঠিত করিতে ব্যাপৃত ছিলেন সেই সময়ে সাম্রাজ্যের প্রদেশে প্রদেশে শাসনকর্তারা খ্রীষ্ট ধর্ম্মে বিশ্বাস অপরাধে শত শত নবনারী বালকবালিকা ও বৃদ্ধকে নিচুরভাবে নিয়াতন করিতেছিল। উচ্চ নৈতিক আদর্শ স্মাটকে এই নিদারণ শ্বছায় হইতে রক্ষা করিল না। গুপ্তচরেব সংখ্যা বাড়িয়া চলিল; যত হীনচরিত্র নীচাশয় লোকদিগকে খ্রীষ্টিয়ানদের বাজেয়াপ্ত সম্পত্তির লোভ দেখাইয়া তাহাদের বিরুদ্ধে রাজ্যারে অভিযোগ আনয়ন করিতে উৎসাহ দেওয়া হইতে লাগিল; ক্রীতদাসদিগকে নির্দ্ধিদ্ধাবে পীড়ন করিয়া স্বীকারোক্তি আদায় করা হইল। রাজত্বের প্রথমভাগে রাজ্যের স্থানে স্থানে জলপ্রাবন ও মহামারী দেখা দিয়াছিল। খ্রীষ্টিয়ানদের

নান্তিকতা নর্থাৎ প্রচলিত ধর্মে অবিশাস হেতুই দেবতারা কুপিত ইইয়া এই সকল দণ্ড প্রেরণ করিয়াছেন এইক্সপ কণা জনসাধারণের মধ্যে প্রচারিত হইতে লাগিল।

বিশেনতঃ এশিরা ও গণ প্রাদেশে খ্রীষ্টিরানদেব ছুর্গতির অবধি রহিল না। লিয়েঁ। ও ভিরেনা অঞ্চলে খ্রীষ্টিরানদিগকে সাধারণ স্নানাগারে প্রবেশ কবিতে কিম্বা দোকানে থাগ ক্রয় করিতেও দেওয়া হইত না; সাধারণ প্রজার সকল অধিকার হইতে তাহারা বঞ্চিত হইল। ক্রীতদাস দিগকে যন্ত্রণা দিয়া খ্রীষ্টিয়ানদেব বিকদ্ধে অকথা, অস্বাভাবিক ও বীভৎস পাপাচারের অভিযোগ আনয়ন কবিতে বাধা কবা হইল।

কত গ্রীষ্টয়ান শৃষ্ণলাবদ্ধ হইয়া চর্গধ্বয় অন্ধকার কারাকৃপে নিক্ষিপ্ত হইল, এবং তথায় ক্ষাত্ত্বার যাতনা ভোগ করিয়া প্রাণতাগ করিল। ৯০ বংসর বয়য় এক র্দ্ধ বিশপ উন্মন্ত জনতার হাতে অশেষ লাজনা ভোগ করিয়া কারাগারে চই দিনেব মধ্যেই প্রাণত্যাগ করিলেন। একজন গ্রীষ্টয়ানকে নিয়াতন-স্থানে লইয়া যাওয়া হইতেছিল; তাহার মাতা তাহাকে আখাস দিয়া বলিলেন—'ঈশবকে মনে বাখিও, যে মৃত্যু অনস্ত জীবনের হার তাহাতে ভাত হইও না; স্বর্গের দিকে দৃষ্টি কর, যাতনাকে তুচ্ছ জ্ঞান কর, এই যাতনাই তোমাকে অবিনশ্বব মুকুট প্রদান করিবে'।

ব্লাণ্ডিনা নানী একটি দাস-বালিকাই এই অঞ্চলের সাক্ষীদের মধ্যে সমধিক বারত্ব দেখাইয়াছিল। তাহার প্রভূপত্নী আশঙ্কা করিয়াছিলেন যে নির্যান্তন্যশতঃ সে হয়ত ধর্মত্যাগ করিবে। কিন্তু অসহু যন্ত্রণার মধ্যেও সে অবিচলিত রহিল; এবং খ্রীষ্টিয়ানদের সম্বন্ধে কথিত নানা অপবাদের প্রতিবাদ করিয়া কেবলি বলিতে লাগিল—'আমি খ্রীষ্টিয়ান, আমাদের মধ্যে কোনক্রপ পাপান্ত্র্যান হয় না'। সর্বসমক্ষে এই তর্বলা বালিকাকে তিনবার ভীষণ বন্ত্রণা দেওয়া হইল; তথাপি সে বিন্দুমাত্র বিচলিত হইল না; বরং অন্ত সকলকে বিশ্বাদে দৃঢ় থাকিতে উৎসাহ দিতে লাগিল। হিংঅ পশুর

সঙ্গে তিন জন খ্রীষ্টয়ান যুদ্ধ করিতেছে এবং দণ্ডকাঠে লম্বমান ব্লান্ডিনা তাহাদের জন্ম প্রার্থনা করিতেছে; আবার তাহার পঞ্চদশ বর্থীয় প্রাতা যথন দারুণ যাতনা ভোগ করিতেছে ব্লান্ডিনা নিজের অসহ্য যাতনা বিশ্বত হইয়া তাহাকে আখ্রাস দিতেছে: এইরূপ অলোকসামান্ত বীরত্ব দাস-বালিকার পক্ষে কিরূপে সম্ভব হইল ? লিয়ে নগবের মণ্ডলী সাক্ষীদের মৃত্যু বিবরণ-পত্রে এই প্রশ্নের যথার্থ উত্তর দিয়াছেন, — 'ঈশ্বর পরাক্রমীব গব্দ চূর্ণ করিবার জন্ম জগতের হর্মবল ও নিতান্ত হেয় ব্যক্তিদিগকেই মনোনাত করিয়া থাকেন।' ব্লান্ডিনা কুশে বিদ্ধ হইল, উত্তপ্ত লোহাসনে তাহাকে বসাইয়া রাথা হইল: সে হিংম্ম পশুর মৃথে নিক্ষিপ্ত হইল, কিন্তু পশু তাহাকে স্পর্শপ্ত করিল না; তৎপরে বন্ধ অবস্থায় সে বৃষ্ণের শৃক্ষাঘাতে ক্ষত্বিক্ষত হইল। এইরূপ বত্রিধ নির্যাতনের মধ্যে একবারও তাহাব সাহস বা ধৈর্যাচুত্তি ঘটিল না; অবশেষে তরবারির মাঘাতে তাহার আত্মা দেহমুক্ত হইয়া গেল।

সাক্ষীদের মৃত্যুর পরে সৈনিকগণ তাহাদের শব রক্ষা করিতে লাগিল।

খ্রীষ্টিরানদিগকে শব সমাধিস্থ করিবাব অনুমতি পথাস্ত দেওয়া হইল না। ছয
দিন পরে মৃতদেহগুলি দগ্ধ করিয়া ভন্ম রোন্নদীব জলে নিক্ষিপ্ত হইল।

শিনি ন-খ্রীষ্টিয়ান সাধনার শ্রেষ্ঠ ফল বলিয়া জগদিখাত তাহারই রাজত্বকালে
এবং তাহারই সম্মতিক্রমে এই প্রকার জ্বন্থ নিষ্ঠ্রতার অনুষ্ঠান হইল!

সমাট অরেণিয়ুস উন্নত ও কঠোর নৈতিক আদর্শের অমুসবণ করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু তাহার জীবনে শাস্তি ছিল না ; তাহার লাতা কামুক পিশাচের জীবন যাপন করিতেছিল ; তাহার পুত্র অল বযসেই মহা পাপিষ্ঠ হইয়া উঠিয়াছিল ; মৃত্যুব পরে অমরত্ব লাভের আশাও তাহার ছিল না। তিনি জগতের উচ্চতম আসনে অধিষ্ঠিত, আর ব্লাভিনা সামাশ্র দাস বালিকা ; কিন্তু এই দাস বালিকার হংথমন্ত্র জীবন ও মৃত্যুই যে দিবা সৌন্দর্য্যে গরীয়ান ও অলৌকিক আনন্দে সার্থক এবং সমাটের জীবন জাপুকা সৃহস্থতি অধিক মহিনামন্তিত তাহা কে অস্বীকার করিতে পারে ?

বাদশ অপ্রাম্ব

মণ্ডলীর প্রসার লাভের কয়েক্টি কারণ

()

মার্কাদ অবেলিযুদেব পবে কমোডাদ স্মাট ইইলেন। ইহার রাজত্ব কালে আপোলোনিয়ুদ নামক রোমের মহাসভার একজন সম্রান্ত সদস্থ খ্রীষ্টে বিশ্বাদের জন্স নিহত হন। তাঁহার একজন ক্রীতদাদ তাঁহার ধর্মবিশ্বাদ প্রকাশ করিয়া দেন। আপোলোনিয়ুদ মহাসভার সমক্ষে আত্মপক্ষদমর্থন করেন এবং প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হন।

টাটালিয়ান লিপিয়াছেন—'যতই আমাদের বধ করা হয়, ততই আমরা বৃদ্ধি পাই; গ্রীষ্টিয়ানদেব রক্ত, বীজ স্বরূপ। তোমরা আমাদিপকে এই বলিয়া নিন্দা কর যে আমরা নিতান্ত একগুঁরে, কিন্তু আমাদের এই একনিষ্ঠ দৃঢ়তাই আমাদের ধর্মবিশ্বাস ঘোষণা করে। ইহা প্রত্যক্ষ করিলে ইহার কারণ অন্তুসন্ধানের প্রবৃত্তি কাহাব সদয়ে না জাগিয়া উঠে; কে না অন্তুসন্ধানেব ফলে এই ধর্মবিশ্বাস গ্রহণ করে; আর এমন কে আছে যেইহা গ্রহণের পর ইহার জন্ম ছঃগভোগ করিতে বাতা না হয়?'

বান্তবিক রোমান উৎপীড়ন-নীতিব ফলে মণ্ডলীর প্রভাব দিকে দিকে প্রদারিত চইতেছিল, সমাজের স্তরে স্তরে এই ধর্ম প্রবেশ লাভ করিতে-ছিল। কেবল রোমান মহাসভাগ নহে, সর্ব্ধ শ্রেণীর মধ্যে খ্রীষ্ট-ধর্ম্ম-বিশ্বাস প্রতিষ্ঠা লাভ করিতেছিল। চিকিৎসক, উকিল, সৈনিক এবং অভান্ত শ্রেণীর মধ্যে বহু খ্রীষ্টিয়ান দেখা ঘাইতে লাগিল। রোমের বহু ধনাচ্য ও সম্লান্ত পরিবার এই ধর্ম গ্রহণ করিল। সম্রাটের সভাসদ্গণের মধ্যেও কেহ কেহ খ্রীষ্টিয়ান ছিলেন। একজন প্রাদেশিক শাসন কর্তার পশ্বীও খ্রীষ্টিয়ান হইয়াছিলেন। স্কুদ্র তিটন দ্বীপেও খ্রীষ্টধর্ম বিস্তার লাভ করিতেছিল। এখন আর এটিয়ানের। ধর্ম বিশ্বাস গোপন রাখিতে চেষ্টা করিল না বরং প্রকাশ্যে দেবপূজা এবং প্রচলিত কুসংস্কার ও ছ্ণীতির প্রতিবাদ কারতে প্রবৃত্ত হইল।

(२)

পাপব্যধিজীর্থ সমাজের কাছে তাহারা এক স্বর্গীয় ত্রাণকর্তার কথা বলিতে লাগিল, যিনি পাপ ও ব্যাধির বন্ধন মোচন করিতে সমর্থ। তাহাদের শক্ররা বলিত, 'এই হতভাগাদের অছুত থেয়াল এই যে তাহারা অমর'; গ্রীষ্টিয়ানেরা বলিত, 'তিনি আমাদিগকে আলোক প্রদান করিয়াছেন, পিতার ক্যায় স্নেহে তিনি আমাদের কাছে কথা বলিয়াছেন, আমাদিগকে বিনাশ হইতে উদ্ধার করিয়াছেন। আমরা অন্ধ ছিলাম, প্রস্তর, কাঠ, স্বর্গ রৌপাও পিত্তবেব পূজা করিতাম, আমাদের সমস্ত জীবন মৃত্যুবৎ ছিল।'

ভাষারা বলিত যে ভাষাদের ত্রাণকতা কেবল পাপ ব্যাধি নহে কিন্তু শারীরিক রোগভ আরোগ্য করিতে সমর্থ। সক্ষত্রই খ্রীষ্টিয়ানেরা পীড়িতদের সেবা করিত। মন্ডলী পীড়া ও দারিদ্রা মোচনের একটি প্রতিষ্ঠান ইইয়া দাড়াইয়াছিল। বিতীয় শতালাতে প্রতি মন্ডলীতেই একজন বিধবা, পীড়েতা স্ত্রীলোকদের তত্ত্বাবধানের জন্ত নিযুক্ত থাকিতেন; দিবারাত্রি পীড়েতেব আহ্বানের জন্ত ভাষাকে প্রস্তুত থাকিতে হইত। ইহারাই পরে মহিলা-ডিক্মন নামে পরিচিত হন। কিন্তু মন্ডলীর ডিকনদের উপরেই পরস্বোর ভার বিশেষ ভাবে ক্লন্ত ছিল; তাহাদিগকে দিবারাত্র বিধি-ছিত্সাধনে ব্যাপৃত থাকিতে হইত; দরিদ্র এবং পীড়িতদের সেবা তাছাদের একটি প্রধান কর্ত্রব্য ছিল। এই শ্রমসাধ্য ও বিপজ্জনক কর্ত্র্য পালন করিতে গিল্পা বছ ডিকনকে সাক্ষীর মৃত্যু বরণ করিতে হইয়াছিল।

সাধু সিপ্রিয়ান বথন কার্থেজ হইতে নির্কাসিত তথন তাঁহার নিভ্ত আশ্র ছান হইতে তিনি ডিকনদিগকে এই বিশেষ অন্থরোধ জ্ঞানাইয়া ছিলেন, যেন পীড়িতদের কোনরূপ অবত্ব না হয়। স্থরিয়া এবং পালেন্ডাইনের বিশপগণ অনেকেই চিকিৎসায় পারদশী ছিলেন বলিয়া মনে হয়। তাঁহারা বহু পাড়িত ব্যক্তিকে আরোগ্য করিতেন; তাহাদের আরোগ্য সাধন-শক্তিন-গ্রীষ্টিয়ানেবাও অস্বীকার করিতে পারিত না। তবে তাহারা বলিত য়ে, য়াতু বলেই তাহারা পীড়িতদিগকে স্বস্থ করিয়া থাকে। পীড়িতের সেবা কেবল মণ্ডলীর পরিচারকশ্রেণীর নয় কিন্তু গ্রীষ্টিয়ান মাত্রেরই কর্তব্য বলিয়া গণ্য ছিল।

ভৃতগ্রস্থদিগকে নিরাম্য করাও নওলীর আর একটি বিশেষ কাধ্য ছিল। এইরপক্ষমতাপ্রাপ্ত এক শ্রেণীর সেবক অনেক মুগুলীতেই দেখা যাইত। একটি প্রাচীন গ্রীষ্টিয় প্রস্থে এইরপ শিক্ষা দেওয়া হইয়াছে—'তোমাদের উপবাস, প্রার্থনা, জাগরণ এবং অস্থান্ত সদস্থান দারা পবিত্র আত্মার শক্তিতে দেহেব ক্রিয়া সকল বিনষ্ট কর। যে এরপ করে সেই ত ঈশ্ববের পবিত্র আত্মার মন্দির, সে ভৃতগণকে বিতাড়িত কর্মক; এ কার্য্যে ঈশ্বব ভাহার সহায় হইবেন। প্রভূ স্বয়ং ভূতবহিস্কারের ও অন্তবিধ আরোগ্য সাধনের আদেশ দিয়াছেন।'

সাক্ষী প্রবর জান্তিন্ লিথিয়াছেন—'ভূতদিগকে বিনষ্ট করিবার জন্তু ঈশ্বরপুত্র সানবদেহ ধারণ করিয়াছিলেন। তোমাদের চক্ষের সন্মুখে বাহা ঘটে তাহা হইতেই ইহা জানিতে পার। আষ্টিয়ানদের স্মনেকে জগতের নানা স্থানে এবং তোমাদেরই নগরে বীশু আষ্টের নামে এরূপ বহু ভূতগ্রস্তকে মুক্তিদান করিয়াছে, বাহাদিগকে ওঝা বাহুকর ও চিকিৎসকেরা সুস্থ করিতে পারে নাই।' এইরূপ ভূতমুক্ত বহু ব্যক্তি আইে বিখাদী হইয়া মগুলী ভূক্ত হইত। (0)

কিন্তু পৌত্তলিক জগতের নিষ্কট গ্রীষ্ট মণ্ডলীর বিশ্বাদের সর্ব্দ প্রধান প্রেমাণ ছিল প্রেম : পরম্পরের প্রতি এবং ন গ্রীষ্টিয়ানদের প্রতি গ্রীষ্টিয়ানদের প্রেম সত্যুট এক নৃতন অনুজ্ঞা পালনের মত প্রতীয়নান হইত।

"আমরা অসহায়কে আশ্রর দেই, আমরা প্রেম সাধন করি বলিরাই আমাদের শক্ররা আমাদের ঘুণা করিয়া থাকে। তাহারা বলে, 'দেখ, খ্রীষ্টিয়ানেরা একজন অন্ত জনকে কিরপ ভাল বাদে; দেখ, তাহারা কেমন একে শক্তের জন্ত প্রাণ দিতেও প্রস্তুত'।" খ্রীষ্টিয়ানদের ব্যক্তিগত জাবনে বেরূপ প্রেমের এই মহিমা দৃষ্ট হইত, তেমনি সমগ্র মণ্ডলীর জীবনেও ইছা নানা ভাবে প্রকাশিত হইত।

দরিদ্রের অভাব মোচনেব জন্ম মণ্ডলী নিয়মিতরূপে বহু অর্থ বাষ করিত। তৃতীয় শতাব্দীর মণাভাগে রোনের মণ্ডলী প্রায় ১৫ শত দরিদ্রের অর বস্ত্রের সংস্থান করিত এবং এজন্ম এই মণ্ডলীকে প্রায় হুই লক্ষ টাকা বায় করিতে ইইত। মণ্ডলীতে ধনশালী লোক অল্লই ছিল, স্থতরাং এইরূপে দান সাধারণ লোকদের নিয়মিত ভাগে স্বীকারেব একটি প্রকৃষ্ট প্রমাণ।

একবার উৎপীড়ন কালে লরেন্সিয়াদ্ নামক রোমের একজন আর্চনডিকনকে মগুলীর সমস্ত ধনসম্পদ সমর্পণ করিতে আদেশ করা হয়। লরেন্সিয়াদ্ বিচারককে বলিলেন যে, মগুলীর সম্পত্তি তিন দিনের মধ্যে তিনি তাহার কাছে উপস্থিত করিতে পারেন, কিন্তু তাহা বহন করিয়া আনিবার জন্ম বহু যানবাহনের প্রয়োজন হইবে। তৎপবে আর্চ্চ-ডিকন মগুলী কর্ত্ত্বক প্রতিপালিত দরিদ্রগণকে একত্র করিলেন এবং যথা-সময়ে বিচারকের সম্মুথে উপস্থিত করিয়া বলিলেন, 'ইহারই মগুলীর ধনসম্পদ'। কুদ্ধ বিচারক আর্চ্চ-ডিকনকে লোহ আসনের উপর বসাইয়া ডিমিন্নে অয়ি সংযোগ পূর্বক তাঁহাকে ধীরে ধীরে দগ্ধ করিতে আন্দেশ

করিলেন। লরেন্সিয়াদ্ হাদিমুণে এই ভীষণ দণ্ড গ্রহণ করিয়াছিলেন। ১০ই আগেষ্ট এই বীর পুরুষেব স্মৃতি রক্ষার দিন।

ধর্মত্যাগী সম্রাট জুলিয়ান লিথিয়াছেন—'এই ধর্মবিদ্বেষী গালিলিয়েরা কেবল তাহাদের দলভুক্ত দরিদ্রাদিগকে নয়, আমাদের দীনত্র:থীকেও অয় দান করিয়া থাকে। আমরা দরিদ্রদের যত্ন করি না, কিন্তু ইহাদের 'অধর্মা' (অর্থাৎ গ্রীষ্ট-ধন্ম) অপবিচিতের প্রতি করুণা ও মৃতের সৎকারে একান্ত যত্ন প্রদর্শন দ্বারাই প্রধানতঃ বিস্তার লাভ করিয়া থাকে।'

ক্রীতদাসদের প্রতি খ্রীষ্টয়ানদের আচরণ ছারাও তাহাদের প্রেমের গভীরতা ও বাস্তবতা প্রকাশিত হইত। বিশ্বাসাবলম্বী ক্রীতদাস নরনাবী মণ্ডলীতে ভ্রাতা ও ভগ্নীরূপে গণা হইত। তাহাদের প্রতি কোনকণ সামাজিক অসমতা বা তাচ্ছিল্য দেখান হইত না। মনিবৃদিগকে বিশ্বাসী ক্রীতদাসের প্রতি ভ্রাত্তাব পদর্শন করিতে শিক্ষা দেওয়া হইত। মণ্ডলীতে ক্রীতদাসগণের পূর্ণ অধিকাব ছিল: উপযুক্ত হইলে তাহার। পুরোহিত এমন কি বিশপ পদে নিযুক্ত হইতে পারিত। বোমের বিশপ ক্রালিষ্টাস পূর্দের একজন ক্রীতদাস ছিলেন।

বন্দা গ্রাষ্টয়ানদিগকে মুক্তি প্রদান মণ্ডলার আর একটি বিশেষ কর্ত্তব্য ছিল। নিউমিডিয়া অঞ্চলের কয়েকটি নগর একবার বর্ধর দস্তা কর্ত্তৃক আক্রান্ত হয়, এবং দস্তাগণ কয়েকজন গ্রাষ্টয়ানকে বন্দী করিয়া লইয়া বায়। কার্থেজ নগরের বিশপ নহামতি সিপ্রিয়ান এই সংবাদ জানিতে পারিয়া কার্থেজের গ্রাষ্টয়ানদের নিকট হইতে প্রায় ১২০০০, টাকা সংগ্রহ করিয়া তাহাদের উদ্ধাবের নিমিত্ত প্রেরণ কবেন। 'বন্দী ত্রাতা ভগ্নীগণ পবিত্র, তাহাবা ঈশ্বরের, তাহাদিগকে উদ্ধার করিয়া আমরা ঈশ্বরের প্রতিই প্রেম প্রদর্শন কয়ি: তাহাদের উদ্ধার করেয়া আমরা ঈশ্বরের প্রতিই প্রেম প্রদর্শন কয়ি: তাহাদের উদ্ধার করেয়া আমরা বাহা দান করি তাহা খ্রীষ্টের জন্তই দেওয়া হয়। এই দানে যে সকল ত্রাহাভার্যী যোগ দিয়ছেন তাহাদের নাম পাঠাইতেছি যেন প্রার্থনায় ভাহাদিগকে স্বরণ করিতে পায়।'

ছজিক, মহানারী বা অক্স কোন ছর্ঘটনার সময় মণ্ডলীর প্রেম-সাধনের বিশেষ স্থান্য উপস্থিত হইত। ২৫৯ খ্রীষ্টান্দে আলেক্জান্দ্রিয়া নগরে ভীষণ মহামারী উপস্থিত হইলে ন-খ্রীষ্টিয়ানেরা ব্যাধিগ্রস্ত ব্যক্তিগণকে পরিত্যাগ করিয়া ভয়ে পলায়ন করিতে লাগিল, মুমুর্দিগকে পথিপার্শ্বে ফেলিয়া দিতে লাগিল, মুভদিগের সংকাবও কবিত না। এই সময়ে খ্রীষ্টিয়ানেরা অক্তোভয়ে পীড়িতদেব শুশ্রুমাব ভাব গ্রহণ করিয়াছিল, এবং বছ প্রোহিত ও ডিকন পীডিত ও আর্ত্রেব সেবায় অক্তাভ পরিশ্রম করিয়া অবশেষে নিজেরা এই ব্যাধিব কর্লে প্রাণ হারাইয়াছিলেন।

সত্রাট মাক্সিমাসের রাজত্বকালে যে ভীষণ মহামানী উপস্থিত হয় তাহাতেও গ্রীষ্টিয়ানের। তাহাদের ধন্মের মহিমা প্রকাশ করিয়াছিল। ন-গ্রীষ্টিয়ানের। এইরূপে গ্রীষ্টিয়ানদের প্রকৃতি পূর্বিতে সমর্থ হইল। তঃথেছ্র্দিনে শুরু তাহারাই সহামুভূতি ও দয়া প্রদর্শন করিল; দিনের পব দিন তাহারা মৃতের সংকাব করিয়া যাইতে লাগিল এবং নগরের ক্ষরান্ত এবং নিরম্নদিগকে একত্র করিয়া অন্নদানে পরিত্রপ্ত করিল। এই সমস্ত দেপিয়া লোকে গ্রীষ্টিয় ধন্ম বিশ্বাসের মহিমা স্বীকাব করিতে বাধ্য হইল।

(8)

জীবিকা উপার্জনের কর্ত্তব্য সম্বন্ধেও নওলী জগতের সনক্ষে উন্নত আদর্শ ধবিতে সমর্গ হইরাছিল। অধিকাংশ গ্রীষ্টিয়ানই শ্রমিকশ্রেণীভূক্ত ছিল। আব তাহাদের ধর্মের শিক্ষা ত এই যে কেনল নিজেব ভরণ পোষণের জন্ম করা কর্ত্তব্য । 'যে শ্রম না করে সে আহাব না করক', সাধু পৌল ক্ষিত এই নীতি অনুসারে মণ্ডলী সর্বনাই ভিক্ষারতি ও অলসতার তীব্র প্রতিবাদ করিত।

প্রত্যেক এটিয়ানেরই জীবিকা অর্জনের অধিকার ছিল—'বাহারা সক্ষম তাহাদের জক্ত কাজের সংস্থান কর, এবং বাহারা অক্ষম তাহাদের অভাব মোচন কর।' ডিডাথি এন্থে লিখিত আছে—'কোন কর্মক্ষম ভাতাকে মন্ত্রনী হুই তিন দিনের বেশী অন্ধ যোগাইবে না। যদি কোন জাতার কোন বাবসায় জানা থাকে তবে সে তদ্মারা জীবিকা অর্জন কর্মক, কোন বাবসায় তাহার জানা না থাকিলে তাহাকে বিবেচনা পূর্দ্ধক তোমাদের মধ্যে গ্রহণ কর, কিন্তু তাহাকে আলভ্যে কাল্যাপন করিতে দিওনা। যদি সে ইহাতে সম্মত না হয় তবে বৃঝিবে সে গ্রিষ্টকে লইয়া বাণিজ্ঞা কবিতেছে; এরূপ লোক সম্বন্ধে সাবধান হুইও।'

ন- খ্রীষ্টিয়ানেরা বলিত যে খ্রীষ্টিয়ানদিগের চিস্তা পরকালের প্রতি
নিবদ্ধ এবং পার্থিব বিষয়ে তাহারা একান্ত অক্ষম ও. অনভিজ্ঞ।
টাটালিয়ান এই অভিযোগের উপযুক্ত উত্তর দিয়াছেন; তিনি বলিয়াছেন,
'আমরা ত তোমাদেরই মত জীবন যাপন করি, তোমাদের মত
পরিচ্ছদ পরিধান করি, আমাদের অভাব ও কার্য্য তোমাদেরই অনুরূপ;
বিচারালয়ে, হাটেবাজারে, সানাগাবে, কারখানায়, সরাইখানায় আমরা
তোমাদেরই সঙ্গে যাভায়াত করি; জলপথে আমরা তোমাদের সহয়াত্রী,
সেনাদলে তোমাদের সহসৈনিক, তোমাদেব মতই ভূনিকর্ষণ এবং বাবসাবাণিজ্ঞা করিয়। থাকি। আমাদিগকে সাংসাবিক ব্যাপারে অনভিজ্ঞ বলিলে
চলিবে কেন ?'

এইরপেই খ্রীষ্ট দর্ম সংসারের সকল ব্যাপারের মধ্য দিয়া আত্ম-পবিচয় দিতেছিল। দেবপূজা ও পৌত্তলিকতার প্রভাব ক্রত ব্লাস পাইতেছিল, এবং দেবমন্দিরের পূজারীগণ আপনাদের জীবনোপায় নষ্ট হুইবার আশ্রুয় উদ্বিগ্ন হুইয়া উঠিতেছিল।

ক্রেহ্যোদ>শ অব্যাস্ত্র সাধ্বী পার্পেটুয়া

(>)

· ১৯২ গ্রীষ্টাব্দে সমাট কনোডাস গুপ্তহস্তার হত্তে নিহত হইলে সাত্রাজ্যের সক্ষত্র ভ্রমানক বিপ্লব দেখা দিল। এই রাষ্ট্র-বিপ্লবের দিনে গ্রীষ্ট্র-মন্তর্লা আপনাকে স্থাদৃঢ় করিয়া লইবাব স্থ্যোগ প্রাপ্ত হইলোন। রাষ্ট্রনায়কগণ, দৈনিক শ্রেণী এবং জনসাধারণ বাষ্ট্রীয় ব্যাপারে এরূপ ব্যতিবাস্ত হইয়া পড়িল বে মন্তর্গার দিকে তাহাদের ভ্রক্ষেপ কবিবাব অবসর রহিল না।

. অবশ্যে যথন সেপ্তিমিয়াস্ সেভেরাস (১৯৩—২০৫) সিংহাসনে আরোহণ করিলেন, তথনপু খ্রীষ্টিয়ানদের প্রতি উপদ্রবেব কোন লক্ষণ দেখা গেল না। কথিত আছে যে সম্রাট একবাব পাঁড়িত হইয়া একজন খ্রীষ্টিয়ান ভ্ত্যের তৈলাভিষেকগুণে অরোগা লাভ করিয়াছিলেন; এবং তদবধি তিনি সেই ভৃত্যুকে স্বীয় প্রাাদদে সমত্রে প্রতিপালন করিয়া আসিতে ছিলেন। টাটালিয়ান বলেন যে, সম্লাস্ত ও উচ্চপদস্থ খ্রীষ্টিয়ানদিগের ধ্র্মবিশ্বাস অবগত হইয়াও তিনি তাহাদের প্রতি কোন অত্যাচার ঘটতে দেন নাই, বরং তাহাদিগকে বিলক্ষণ সমাদর করিতেন।

কিন্তু রাজ্যত্বের দশম বংসরে তিনি ধর্মান্তব গ্রহণ অবৈধ বলিয়া ঘোষণা করিলেন। এই সময়ে নানা স্থানে যিহুদীদের বিদ্রোহ বশতঃ উত্যক্ত হইয়া তাহাদের প্রভাববিস্তার প্রতিবোধ করিবার অভিপ্রায়েই তিনি এই আইন বিধিবদ্ধ করেন। কিন্তু এই আইন বিশেষ ভাবে আঘাত করিল খ্রীষ্টিনানদিগকে; কারণ খ্রীষ্ট-ধর্মবিশ্বাসের একটি প্রধান কর্ত্তব্য অপরের কাছে তাহা প্রচার করা; খ্রীষ্ট-ভক্ত স্বীয় ধর্মকে অক্তান্ত প্রচার ধর্ম্মর ক্ষমতুল্য জ্বান করিতে পারে না; কারণ সে বিশ্বাস করে যে তাঁহার ধর্ম্ম

ঈশ্বর প্রদন্ত এবং একমাত্র পূর্ণরূপে সতাধর্ম। স্কুতরাং তাহার পক্ষে এইরূপ আইন মাক্তকরার অর্থ, খ্রীষ্টের স্থাপ্ট আদেশ লঙ্গন করা। যদিও খ্রীষ্টিয়ানদের ক্ষতি করা সম্রাটের অভিপ্রায় ছিল না, তথাপি এই আইনের ফলে তাহাদেব প্রতি জনসাধাবণের স্পুপ্রায় বিদ্বেষ পুনরায় জাগ্রত হইয়া উঠিল।

নিশর ও উত্তর আফিকায় বিশেষরূপে এই প্রাষ্ট-বিদ্বেষ প্রজ্জালিত।

ইইয়া উঠিল। মওলীর শিক্ষক শ্রেণী এবং তরুণদিগের উপর এই
তাড়নার প্রকোপ বিশেষভাবে নিপতিত হইল। আলেকজান্দ্রিয়া নগব
উৎপীড়নেব একটি প্রধান কেন্দ্র হইল। স্ক্রিখাত অবিজেনের পিতা
লিওনিদাস এই উৎপীড়ন কালে আলেকজান্দ্রিয়া নগরে সাক্ষীর মৃত্যু
লাভ করেন। লিওনিদাস পুত্রকে শাস্ত্র পাঠে বিশেষ উৎসাহ দিতেন;
পুত্রের অসাধারণ প্রতিভা একদিন স্ক্রমাচারের শিক্ষাকে গৌরবান্নিত
করিতে সমর্থ হইবে ইহা তিনি ব্ঝিতে পাবিয়াছিলেন। পিতা যথন
ধল্ম বিশ্বাসের জন্ত কাবাবদ্ধ তথন অবিজেন্ তাঁহাকে লিখিয়াছিলেন পিতা,
সাবধান! আমানেব কথা ভাবিয়া যেন তুমি তোমার সক্ষল্প পবিতাগি
না কর।' পুত্রও এই সম্যে সাক্ষীর মৃত্যু আলিঙ্গন করিবাব জন্ত উন্মুখ
হইয়া উঠিয়াছিলেন। কিন্তু মাতা বালকের পবিধেয় বন্ত্রাদি লুকাইয়া
রাঝিলেন এবং ভাহাকে গুহের বাহিব হইতে দিলেন না। এরূপে মাতাব
ব্যন্ত্রে এ যাতা বালকেব প্রাণ রক্ষণ পাইল।

বথন তাহার বয়ংক্রম অষ্টাদশবর্ষ মার তথনই অরিজেনের প্রতিভা ও সাধু জীবনের খ্যাতি চারিদিকে ছড়াইয়া পড়িয়াছিল; শত শত বিভাগী তাহার শিবার গ্রহণ করিতে লাগিল। তিনি ধর্মবিশাস সম্বন্ধে শিক্ষা দিয়াই ক্ষান্ত হইতেন না; ধর্ম বিশ্বাসের জন্ম মৃত্যু আলিঙ্গন করিবার সাহস ও আগ্রহ তিনি শিশ্বদেব অন্তরে সঞ্চার কবিয়া দিতে চেটা করিতেন। (२)

বহু ধর্মশিক্ষাথী এই সময়ে এটি নামের জন্ত মৃত্যুদণ্ড ভোগ করিল; তাহাদেব দীক্ষামান প্রহণের স্থযোগ হইল না; রক্ত-দীক্ষাই তাহাদিগকে স্থর্গাজ্যে উত্তীর্ণ করিয়া দিল। অনেকে আবার মৃত্যু আসম্ম জালিয়া বাণ্ডিশ্ম গ্রহণ পূর্বক বিচার গৃহে বিশ্বাস স্বীকারেব জন্ত প্রস্তুত হইল। ইহাদের মধ্যে সাধ্বী পার্পেট্য়া ও সাধ্বী ফেলিসিটাস্ নামী ত্ইজন বমণীই সম্পিক প্রসিদ্ধ। ২০৩ গ্রীষ্টান্দে মার্চ্চ মাসে কার্থেজ নগরে ইহারা সাক্ষীর মৃত্যু লাভ কবেন।

সন্ত্রান্ত বংশে, ধনীব ঘবে পাপে ট্য়াব জন্ম। পিত। ঠাহাকে উপযুক্ত পাবে বিবাহ দিয়াভিলেন। ফেলিসিটাস্ দাস-বনণী ছিলেন।

• পার্শেট্রা অল্পনি পূক্ষে সন্তান প্রসাব করিয়াছিলেন। ধর্মবিশ্বাসের জন্ত ধত হইয়া যথন বিচাবের অপেক্ষায় তিনি কারাগাবে আবদ্ধ সেই সময় তিনি নিজে যে বিবৰণ লিপিবদ্ধ করেন তাহা হইতেই তাহাদের ত্বংথ-ভোগের বিভিন্ন ঘটনা অবগ্রুহণ্ডয়া যায়। কথিত আছে যে পার্পেটুয়াব লিখিত বিবরণের উপসংহার প্রসিদ্ধ গ্রীষ্টিয়া লেখক টার্টালিয়ান নিজে লিখিরা দিয়াছিলেন। টার্টালিয়ান এ সম্বেন গ্রীষ্টিয়ানদিগকে তীব্র ভাষায় নিজ্ঞা ও তিরস্বার করিয়াও ধত হন নাই।

পার্পেট্রার লিখিত বিবরণে আছে—'বখন প্রথমে কারাগারে নিক্ষিপ্ত হই তখন বড়ই ভীত হইয়াছিলান, একপ অন্ধকারময় স্থান পূর্বের কখনও দেখি নাই, লোকানিকা বশতঃ খবের উত্তাপ প্রায় অসন্থ হইয়া উঠিয়াছিল। সৈনিকেরা আমাদের প্রতি অত্যন্ত ককশ ব্যবহাব করিতেছিল। কিন্তু আমার শিশুটির চিন্তাতেই আনি অত্যন্ত অধীর হইয়া পড়িয়াছিলান।' কিয়ৎকাল পরে শিশু মাতার কাছে আনীত হইল। 'তখন কারাকক্ষ আমার কাছে রাজ প্রাসাদ হইয়া উঠিল, এখান ছাড়িয়া অক্তন্ত যাইবার ইচ্ছাও মনে উদয় ইইত না।' মৃত্যুর তিন দিন পূর্ব্বে কারাগৃহে ফেলিসিটাস্ একটি কন্থা প্রসব করিলেন। প্রসব বেদনায় অধার হইয়া ফেলিসিটাস্ যথন আর্ত্তনাদ করিতে-ছিলেন তথন একজন তাহাকে বলিয়াছিল—'এ বাথায়ই যদি এরপ আর্ত্তনাদ কর, তবে রক্ষভ্মিতে নিয়াতনকালে কি করিবে? ফেলিসিটাস উত্তর করিয়াছিলেন—'ও:, সে নিয়াতন আর এ বেদনায় অনেক প্রভেদ, এখন ত আমি বেদনা ভোগ করিতেছি, কিন্তু তথন গ্রীষ্ট স্বয়ং আমাতে এবং আমার জন্ম ছঃখ ভোগ করিবেন।'

পার্পেটুয়ার বৃদ্ধ পিত। কারাগারে কলাকে দেখিতে আসিলেন এবং শুদ্রমন্তক ভূমিতে লুটাইয়া কলাকে ধম্মতাগ করিতে মনুনয় করিলেন। প্রিয়তমা কলার জন্ম বৃদ্ধ শোকে ও ভয়ে অধীর ছইয়া পড়িয়াছিলেন। বিচারালয়ে যখন বিচার ছইতেছিল, পিতা আর্ত্তনাদ করিয়া এমন কোলালহেলের স্বষ্টি করিলেন যে বিচাবক তাহাকে বেত্রাঘাত করিতে আদেশ দিলেন। পিতার এই বেত্রদেও ভোগ কলাকে তীব্রভাবে আঘাত করিল। গার্পেটুয়া লিখিয়াছেন যে আঘাতগুলি যেন তাহারই উপর পড়িতেছে, তিনি এইরূপ বোধ করিলেন। বিচারে স্থির হইল যে অপরাধাদিগকে রক্ষ ভূমিতে হিংল্ল পশুর থান্ত হইতে ছইবে।

ষধন মৃত্যুর জন্ম কারাগৃহে অপেক্ষা কবিতেছেন, সেই সময়ে আশুর্যা আধাত্মিক আনন্দবসে পার্পেটুয়ার সদয় প্লাবিত হইল। একবার তিনি দেখিলেন বহু সহস্র খেতবসন সাধু পরিবেষ্টিত করুণাম্য মেষপালক ভাঁহাকে সাদরে আহ্বান করিতেছেন।

পার্পেটুরা ব্ঝিতে পারিলেন, যে তাঁহার চঃথ ভোগ আসন্ন। মেষপালক তাঁহাকে একগ্রাদ অন্ধ দিলেন, পার্পেটুর। তাহা যুক্ত করে গ্রহণ করিলেন এবং সাধুগণ মিলিত স্বরে 'আমেন্' উচ্চারণ করিলেন। এই অপূর্ব দর্শন অন্তর্হিত হইবার পরেও এই পরমান্তের মধুব স্থাদ বেন তাহার মুখে রহিয়া গেল। তিনি ব্ঝিতে পারিলেন যে যদিও তিনি কারাগৃহে বেদীর পবিত্র সাক্রামেস্ত হইতে বঞ্চিত, তথাপি এতি শ্বরং তাঁহাকে শ্বর্গীয় সুন্দে পরিত্বপ্ত করিয়াছেন।

আর একবার তিনি দর্শনযোগে কিছুদিন পূর্ব্বে পরলোক প্রাপ্ত । তাঁহার এক ভাতাকে দেখিতে পাইলেন। দে অন্ধকারময় স্থানে উন্তাপ ও তৃঞ্চায় অশেষ যাতনা ভূগিতেছে, তথাপি সমাপবর্ত্তী জলের উৎস হইতে জল পান করিয়া তৃঞ্চা নিবাবণ করিতে পারিতেছে না। এই দৃশ্য দেখিয়া পার্পে টুবা ভাতার জন্ম অবিরত প্রার্থনা করিতে লাগিলেন। বাধ্য ভূমিতে নীত হইবার পূক্ষে তিনি দেখিতে পাইলেন, বালক অন্ধকার হইতে মৃক্তি লাভ কবিয়াছে এবং প্রাণ ভরিয়া জল পান করিয়া পিপাসা মিটাইতেছে। পার্পে টুয়া বুঝিলেন বালকের যাতনার অবসান হইয়াছে।

নিরূপিত দিনে সাক্ষীগণ বঙ্গভ্যতে নীত হইল, সমুথে পুরুষেরা, সর্বশেষে পার্পে টুয়া ও ফেলিসিটাস; আনন্দের জ্যোতিতে সকলের মুথ উজ্জন। হিংস্র জন্তুর প্রথম আক্রমণে পার্পেটুয়া ক্ষত বিক্ষত হইয়াছেন এবং দ্বিতীয় আক্রমণেব জন্ম অপেক্ষা করিতেছেন; চারিদিকে কোলাহলম্পব জনম ওলা। পার্পেটুয়া ধারহন্তে মুক্ত কেশদাম আবার বাঁধিয়া লইলেন; বিপধাস্ত বসন গুছাইয়া লইয়া দেহ আবৃত করিলেন। ফেলিসিটাসও নির্ভিষ্টের পশুর সম্মুখীন হইলেন। কিন্তু পশুর আক্রমণে এই বীর ললনাদ্বয়ের প্রাণ বিনন্ত হইল না। ক্ষতবিক্ষত দেহে পার্পেটুয়া ও ফেলিসিটাল্ পরস্পর বিদায় চুম্বন করিলেন। তৎপরে ভরবারির আ্যাতে ভাছাদের ষাত্রনার অবসান হইল।

(🌣)

পটানিয়েনা নামী এক সম্লান্ত বংশীয়া পরমান্তব্দরী যুবতীও এই স্মরে আলেকজান্তিয়া নগরে ধর্ম বিখাসের জন্ম প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হন। বিচারকের সম্মুখে নীত ছইলে, পটামিয়েনা ধর্ম বিশ্বাস স্বীকার করিয়া নানবিধ নিপ্রছ ভোগ করেন। যথন বিচারক দেখিলেন যে কোনরপেই এই অনহায় রমণীকে সংকল্পচাত করিতে পারিতেছেন না, তথন কুদ্ধ হুইয়া বলিলেন যে ধর্ম ভাগে না করিলে তাঁহাকে সৈনিকদের হস্তে সমর্পণ করা হুইবে এবং ভাহারা তাঁহার প্রতি যথেচ্ছ ব্যবহার করিবে। পটামিয়েনা কি করিবেন হুর করিতে না পারিয়া কিয়ৎকাল নারবে অধাবদন হুইয়া রহিলেন; কিছ অবিলম্বে মুক্তির উপায় উদ্ভাবন করিলেন; যাই তান পৌত্তলিকদের উপাস্ত দেবতার উদ্দেশে শ্লেষবাক্য প্রয়োগ করিলেন, অমনি কুদ্ধ বিচারক তাঁহাকে অবিলম্বে ফুট্ছ আল্কাত্রার মন্যে নিক্ষেপ করিতে আদেশ দিলেন। এইরূপে এই বীর রমণী নারীত্রের চরম অসম্মান হুইতে অব্যাহতি হাত করিলেন।

বাসিলাইদিস্নামক এক জন সৈনিক তাছাকে দণ্ড-ছানে লইয়। যাইতে আদিষ্ট হইল। পথিমধ্যে বছজন তাঁছাকে বেইন করিয়া কুংসিত ভাষায় গালি দিতেছিল; সৈনিক দৃঢ়হস্তে তাছাদিগকে সবাইয়া দিল। পটামিয়েনা সৈনিকের এই শিষ্ট আচরণের জন্ম ক্তজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া বলিলেন যে, তিনি মৃত্যুর পর তাহার জন্ম প্রার্থনা কবিবেন। তিন সন্টাকাল ফুটস্থ আল্কাত্রার মধ্যে তিনি অসাধারণ ধৈষ্যসহকারে ভীষণ যন্ত্রণা ভোগে করিয়া দিবা লোকে প্রয়াশ করিলেন।

এই ঘটনার অল্পাল পরেই বাদিলাইদিস্ থাটে বিশ্বাস স্থাকার করিল। ভাহার সহসৈনিকেরা ভাবিল সে তামাসা করিতেছে। কিন্তু যথন বৃথিল যে সে বাস্তবিকই থ্রীষ্টিয়ান তথন তাহাকে কারাবদ্ধ করিল। এই রূপ আক্ষিক পরিবর্তনের কারণ জিজ্ঞাসা করিলে সে বলিল, তাহার মৃত্যুর তিন দিন পরে পটাগিয়েনা স্থপ্প যোগে দেখা দিয়া তাহাব মস্তকে একটি মুকুট রাথিয়া বলিলেন যে তিনি প্রভুর কাছে তাহার জন্ত বহু জাম্নয় ক্রিয়াছেন, এবং প্রভু ভাহার প্রার্থনা গ্রাহ্থ করিয়াছেন এবং শীম্রই কাসিলাইদিস্কে তাহার নৃত্তন ভবনে সমাদরে গ্রহণ করিতে পারিবেন।

কারাবন্ধ গ্রীষ্টিয়ানেরা তাহার কাহিনী শুনিয়া তাহাকে কুশের চিহ্নে মুদ্রান্ধিত করিল, এবং পর্যদিন তাহার শিরশ্ছেদ হইল।

স্মাট সেভেরাসের রাজত্বেব শেষ পর্যন্তই মণ্ডলীর প্রতি উৎপীড়ন চলিতে লাগিল। এই নির্যাতিন কালে মহামতি অরিজেন কিরপে রক্ষা পাইলেন ব্রিয়া উঠা যায় না। মণ্ডলীব মঙ্গলের জক্স তাঁহার জীবিত থাকার প্রয়োজন ছিল বলিয়াই বোধ হয় ঈশ্বর তাঁহাকে এই সময়ে নিহত হইতে দেন নাই। তাঁহার শিয়োবা যথন দণ্ড ভোগ করিত তখন তিনি নিকটে শাড়াইয়া তাহাদিগকে উৎসাহ দিতেন। লোকে তাঁহাকে ধরিবার জক্ম সক্ষাত্র তন্ধ করিয়া অনুসন্ধান করিল; শীতে ক্ষুধায় তিনি অশেষ কট পাইলেন; এক শুপ্ত স্থান হইতে অন্থ স্থানে পলায়ন করিলেন। আবার যথনই প্রয়োজন হইত তথনই নিভূত আবাস পরিতাগে করিয়া ঘাইাদেব-শিক্ষা ও আশাসবাণার প্রয়োজন আহে ভাহাদেব কাছে আসিয়া উপস্থিত ইইতেন।

স্থাট সেভেরাসের মৃত্যু হইলে মঙলীব অগ্নিপরীকা আবাব কিছু দিনের জন্ম স্থগিত হইল।

চভুদ্দিশ অপ্যাস্ত্র পান্তিনাসু

(3)

সমার্ট সেভেরাসের মৃত্যুর পর হইতে ২৪৯ গুরাদ পর্যান্ত মণ্ডলী শাস্তি উপভোগ করিল, এবং গ্রীষ্টিয়ানদেব সংখা। ক্রত বৃদ্ধি পাইলা। এই সময়েব মধ্যে যাগাবা রোগের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন ভাছাদের কেহই অধিককাল রাজত্ব করিছে পারেন নাই; এবং মাক্সিমাস্ নামক এক অশিক্ষিত বন্ধব জাতীয় সমার্ট বাতীত কেহই গ্রীষ্টিয়ান্দের উপর অভ্যাচার করেন নাই, বরং কেহ কেহ ভাহাদের প্রতি অভ্যাহই প্রদর্শন করিয়াছিলেন। রাজকর্মচাবাদের মধ্যে বহু গ্রীষ্টিয়ান রহিয়াছে দেখিয়া মাক্সিমাস্ মণ্ডলীব প্রধান ব্যক্তিদের প্রাণদণ্ড আজ্ঞা প্রচার করিয়াছিলেন।

সাত্রাজ্যের বাহিরে দেশদেশান্তরে মণ্ডলী এই সময়ে বিস্তার লাভ করিতেছিল।

দিতীয় শতকের শেষ ভাগে ভাবত যাত্রী বাণিক্ষা জাহাজেব মিশর দেশীয় নাবিকগণ আলেকজান্দ্রিয়াতে এই সংবাদ প্রচার করিল যে ভাহারা ভারতের উপক্লে যীন্দ্র গ্রীষ্টে বিশ্বাসা লোকের সাক্ষাৎ পাইয়াছে। সেই সময়ে পান্তিনাস্ আলেক্জান্দিয়ার স্থাসিদ্ধ ধর্মাতত্ত্ব শিক্ষালয়ের অধ্যক্ষ ছিলেন। তিনি অধ্যাপনা পরিত্যাগ করিয়া স্বপুরবর্তী ভারতে গ্রীষ্ট নাম প্রচার মানদে যাত্রা করিলেন। ভারতের কোন্ অঞ্লে তিনি গ্রীষ্ট নাম প্রচার করিয়াছিলেন তাহা নিশ্চিত জানা যায় না।

গ্রীষ্টভক্তের বীরত্ব যেমন রহুভূমে প্রাণ বিসর্জ্জনে তেমনি থ্রীষ্ট নামের জন্ম নিকাসন এবং আত্মীয় স্বজন ও উচ্চপদ পরিত্যাগে সমভাবে প্রকাশিত হইল। কয়েক বৎসর পরে পান্তিনাস স্বদেশে ফিবিষা আসিয়াছিলেন।

(२)

গ্রীষ্টিয়ানেব। সাধারণতঃ উপাসনার জন্ম আপনাদের বাসগৃহে একত্র হটত। কিন্তু উংপীড়ন কালে তাহাবা কোন নিভূত স্থানে কিংবা ভূগর্ভ-নিহিত সমাধি স্থলে উপাসনাব জন্ম সনবেত হইতে বাধা হইত। দিতীয় শতানীতে মণ্ডলীর উপাসনাব জন্ম মন্দির নির্মাণ আরম্ভ হইল। কিন্তু শক্রের বিদ্বেষ ও আক্রমণ হইতে বক্ষা পাইবার অভিপ্রায়ে সেই সম্বে মন্দিরগুলি সাধাবণ বাসগৃহের মত করিয়াই নির্মাণ করা হইত।

এই সময়ে শিক্ষিত গ্রীষ্টিয়ানগণ অবিশ্বাসীদের যুক্তি থণ্ডন করিয়া গ্রন্থ বচনা করিতে আরম্ভ করেন। মহামতি অরিজেন লিখিত "দেল্সাশেব যুক্তি গণ্ডন" এই শ্রেণীব গ্রন্থ। এই প্রম্ভে তিনি মণ্ডলীব দ্রুত বৃদ্ধি এবং বহু গণামান্ত ব্যক্তিব মণ্ডলীতে প্রবেশেব কথা উল্লেখ কবিয়াছেন। কিন্তু সেই সঙ্গে ইহাও বলিয়াছেন যে, বর্ত্তমানের শান্তি দীর্ঘকাল স্থায়ী নাও হইতে পারে, হঠাৎ কথন্ রাড়ের কালমেঘ আকাশের কোণে পুঞ্জীভূত হইয়া উঠিবে, এবং মণ্ডলীব তরণীকে আবার উত্তাল তবঙ্গের মুথে ভাসাইয়া দিবে! বলা বাহুলা তাহার এই আশক্ষা অচিবে বাস্তবে পরিণত হইয়াছিল।

পঞ্চল অপ্রান্ত

অগ্নি-পরীক্ষা

(3)

২৪৯ খ্রীষ্টাব্দে ডিসিয়ুস রোমের সমাট হইলেন। সাম্রাজ্যের রীতিননীতির সংস্কার তাহার একটি বিশেষ লক্ষ্য হইল ; এবং এই সংস্কার স্থাসম্প্রার করিবার অভিপ্রায়ে তিনি খ্রীষ্ট-মণ্ডলীর উচ্ছেদ সাধনে রুতসঙ্কর হইলেন। সম্রাটের এই আদেশ সর্ব্বর প্রচারিত হইল যে যাহারা খ্রীষ্টিয়ান বলিয়া পরিচিত, কিংবা যাহাদিগকে খ্রীষ্টিয়ান বলিয়া সন্দেহ করা হয়, তাহাদিগকে দেবপূজায় যোগ দিতে হইবে এবং বলি উৎসর্গ করিয়া কিংবা বলি-দন্ত পশুর মাংস ভোজন করিয়া তাহাদের দেব-ভক্তি প্রতিপন্ন করিতে হইবে। এই আদেশ প্রতিপালিত হইতেছে কিনা তাহা সম্রাটকে জ্ঞাত করিবার জন্ম প্রতিনগরে ও গ্রামে বিশেষ কর্মাচারী নিযুক্ত হইল। যাহারা খ্রীষ্টে বিশ্বাস পরিহার পূর্ব্বক এই আদেশ মান্ত করিবে তাহাদিগকে একটি ছাড়-পত্র দেওয়া হইবে। কয়েক বৎসর পূর্ব্বে মিসরে এইরূপ কতকগুলি ছাড়-পত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে। যাহারা সম্রাটের হুকুম অমান্ত করিবে তাহাদিগকে অগ্রিকুণ্ডে নিক্ষেপ করিবার ও বধ করিবার সম্পূর্ণ ক্ষমতা পূর্ব্বোক্ত কর্মাচারীদিগকে দেওয়া হইল।

প্রায় ৩৮ বৎসর কাল এটিয়ানেরা নির্বিন্নে আপনাদের ধর্ম আচরণ করিয়া আসিয়াছে। এই সময়ের মধ্যে বছজন মণ্ডলীতে প্রবেশ লাভ করিয়াছে; এবং এটিধর্মগ্রহণ অপেকাক্বত সহজ হইয়া আসিয়াছে। বছজন পিতা মাতা হইতে এই ধর্ম প্রাপ্ত হইয়াছে। অনেকে আবার পৌত্তলিকতার বীভংস রীতিনীতির প্রতি বিষেষ বশত:ই এটি-এর্ম গ্রহণ করিয়াছে; কার্থলিক ধর্মে প্রকৃত বিশাস কিংবা এটির প্রতি আভিরিক অমুরাগ বশতঃ ইহারা খ্রীষ্টিয়ান হয় নাই। খ্রীষ্ট-ধর্ম লোক প্রিয় হইয়া উঠিয়াছে; কোন কোন সমাটও এই ধর্মের প্রতি অমুগ্রহ দেখাইয়াছেন।
য়ৃগুলীর পুরোহিতেরা অনেকেই সংসারাসক্ত হইয়া পড়িয়াছে। সকলেই
মনে করিতেছিল যে মণ্ডলীর জীবনে উৎপীড়নের যুগ চিরতরে অস্তমিত
হইয়াছে। মহামতি অরিজেন বলিয়াছিলেন যে শক্র বাস্তবিক মরে নাই,
নিদ্রোগত হইয়াছে মাত্র, স্মৃতরাং সকলেরই সজাগ থাকিয়া প্রার্থনা করা
কর্ত্তবা। কিন্তু এ কথা সাধারণতঃ লোকে বিশ্বাস করিত না। প্রত্যুত্ত
মগুলী তাহার সেই 'প্রথম প্রেম' বিশ্বত হইয়াছিল, এবং জড়তা ও
সাংসারিকতা মগুলীর প্রাণ-শক্তি হরণ করিতেছিল। এই জন্ম মগুলীর
নব-দীক্ষার প্রয়োজন ছিল; এবং ভীষণ যাতনার মধ্য দিয়া এই দীক্ষার
আহবান আসিয়া উপস্থিত হইল।

(२)

স্কান্তে বিশপ ও পুনোহিতদিগের ডাক পড়িল। বাহারা সমাটের আদেশ পালন করিতে অসমত হইল তাহারা কারাবদ্ধ হইয়া ভীষণ নির্ঘাতন ভোগ করিল। নির্ঘাতনের ফলে যাহারা ধর্ম তাগে করিল, ভাহারা ছাড়-পত্র লইয়া নিম্কৃতি লাভ করিল। যাহাবা কিছুতেই বিশ্বাস পরিত্যাগ করিল না তাহাদিগের প্রাণ দণ্ড হইল। গ্রীষ্টির জনসাধারণের মনে আতম্ব সঞ্চারের অভিপ্রান্ধে কাহাকে কাহাকে প্রকাশ্ত হলে জীয়ন্তে অয়ি-দয়্ম করা হইল। বহু গ্রীষ্টিয়ান ভয়ে ঘরবাড়ী পরিত্যাগ করিয়া অরণ্যে আশ্রম লইল, এবং তাহাদের সম্পত্তি রাজ সরকারে বাজেয়াপ্ত হইল। অনেকে আবার গোপনে কর্মচারীদিগকে উৎকোচ দিয়া বলি উৎসর্গ না করিয়াই ছাড়-পত্র সংগ্রহ করিল।

' বে বীরপ্রসবিনী আবেকজান্তিরা-মণ্ডলী একদিন শাক্ষীর রক্ত-সিঞ্চনে ধন্ত হইয়াছিল তথাকার বিশ্প সেই মণ্ডলীর শোচনীয় হুর্গতির

এইরূপ বর্ণনা করিয়াছেন।—"প্র্যাত্যাত্য সকলেই করিল; গ্ণামান্ত ব্যক্তিরা ষেচ্ছায় পৌত্তলিক বেদীর নিকট উপস্থিত হইল, যাহারা নেত্তানীয় তাহার। অধীনস্থ বা সমকক্ষ লোকের দারা আনীত হইল। যথন তাহাদিগের নাম ধরিয়া বলি উৎসর্গ কবিতে ডাকা হইল, প্রায় সকলেই বিবর্ণমূথে কম্পিত কলেবরে অগ্রসর হইল, যেন বলি দিতে নয় কিন্তু বলি-দত্ত হইবার জানুই তাহাবা সেথানে উপস্থিত হইয়াছে। এ দুখা দেখিবার জানু দর্শকের অভাব হইত না: তাহাবা ইহাদের চুদ্দশা দেখিয়া বিজ্ঞাপ সহকারে উচ্চ হাস্ত করিত। সকলেই দেখিল যে ইহারা নিতাস্ত কাপুক্র, বলিদান করিতেও ভীত, অণ্চ মরিতেও সাহস নাই। আবার কেছ কেছ দেবপূজার বেদীব দিকে এমন বেপরোয়। ভাবে অগ্রসর হইল যেন ভাহার। কোন দিন দেবপূজা পবিত্যাগ করে নাই; ইহাদের সম্বন্ধেই প্রভু বলিয়াছেন যে ইহাদেব পরিত্রাণ লাভ চন্ধর। নিয়শ্রেণীব লোকদের মধো অনেকে অপরের দৃষ্টান্ত অনুসরণ করিল; অনেকে পলায়ন পূর্বাক প্রাণরক্ষা করিল, কতকজন ধত হইল, যাহাবা ধত হইল তাহাদেব মধ্যে কেহ কেহ শুজালাবদ্ধ হইয়াও ধর্মতাগি কবিল না ; কিন্তু বিচারাসনের সন্মুথে আনীত হুটবার পর্কেট বিশ্বাস অখীকাব করিল। কতকজন নিষ্ণাতন বশতঃ পরাভয় স্বীকার করিল।"

বিশপ নিজে নগবপরিত্যাগকালে গৃত হন, কিন্তু ক্ষেকজন শ্রমিক দক্ষার ছল্পবেশে তাঁহাকে দৈনিকদের হস্ত হইতে কাড়িয়া লয়, এবং উৎপীড়নের অবসান পর্যান্ত কোন নিভূত স্থানে লুকাইয়া রাখে। বিশপ এইরূপে সাক্ষীর বিজয়-কিরীট লাভে বঞ্চিত হওয়াতে সাতিশয় কুল্ল হইলেন, কিন্তু বহু অমুনয় করিয়াও এই ছল্পবেশী বন্ধদের হাত হইতে উদ্ধার লাভ করিতে পারিলেন না; ইহারা বলপ্র্দকি বিশপকে নগর-বাহিরে লইয়া গেল।

্ এই ঘটনা হইতে বুঝা ষায় যে জন সাধারণের মধ্যে এটিয়ানদের প্রতি

বিষেষ ও সন্দেহ পূর্কাপেক্ষা বত পরিমাণে হ্রাস পাইরাছিল; এই উৎপীড়নের মূলে ছিল শুধু সম্রাটেব রাজ্য সংস্কাবের আগ্রহ, জনসাধারণের বিষেষ নহে।

(0)

এই ভাষণ পরীক্ষার সম্ভাবনা সম্বন্ধে যিনি মণ্ডলীকে পূর্স হইতেই সচেতন করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন, সেই মহামতি অরিজেন নিজে এই আক্রমণের জন্ম প্রান্তত হইয়াই ছিলেন। তিনি জানিতেন, যদি জয়ী হইতে হয় তবে একমাত্র তাহারই শক্তিতে নির্ভর করিতে হইবে যিনি নিজে ঘোরতর যুদ্ধ করিয়াই বিজয়ী হইয়াছিলেন। অরিজেন ধৃত ও শৃত্যলাবদ্ধ इहेग्रा ७९कान ११ हिन इन्हरून अनानी अञ्चलात निर्गाणिक इहेरनने। ১৪ বংসর বয়সে তিনি একবাব সাক্ষার মৃত্যু আলিঙ্গন কবিতে ছুটিয়াছিলেন এবং পিতাকে বিশাসে দৃঢ় থাকিতে উৎসাহ দিয়াছিলেন। এখন তাহার বয়ংক্রম ৬৫ বৎসর, কিন্তু এ বয়সেও তিনি শারীবিক যাতনা অবিচলিতভাবে সহা করিলেন: তাহাব মুথ হইতে শব্দ মাত্র নির্গত হইল না। ব্রের দ্যতা দর্শনে নিয়াতনকারীগণও বিস্মিত হইয়াছিল। এরূপ প্রথিত্যশা ব্যক্তিকে প্রাণদত্তে দণ্ডিত করিতে বিচারকদেব সাহসে কুলাইল না: অতএব যথন দেখা গেল এই বুদ্ধ শত প্রকাবেব উৎপীড়ন সত্ত্বেও ধর্ম্মত্যাগ করিতে সম্মত হইলেন না তথন তাহার। তাঁহেকে মুক্তি প্রদান করিল। শরীরে ভীষণ যাতনাভোগের চিহ্নধাবণ কবিয়া তিনি আরও চারি বৎসব कांग को विक ब्रहिलान ।

(8)

বেদ্ধপ আলেকজান্তিয়ায় তেমনি সাম্রাজ্যের পূর্ব্ব পশ্চিম সকল অঞ্চলেই এই প্রকার জয়পবাজয় শৌর্য্য ও ভীক্ষতার দৃশু দেখা যাইতে লাগিল। সাধু পলিকার্দের শৌণিতপূত স্মার্ণা মণ্ডলীতে বিশপপ্রমুখ বছ জন ধর্মতাাগ করিয়া প্রাণ রক্ষা করিল। কেবল একজন পুরোহিত ধর্মতাাগে অসমত হইয়া ক্রশবিদ্ধ হইলেন।

রোমে বিশপ ফাবিয়ান বিশ্বাদের জ্বন্ত প্রাণ বিসর্জ্জন করিলেন;
কয়েকজন পুরোহিত ও বিশ্বাদ রক্ষা করিলেন, কিন্তু অন্ত সকলেই ধর্মজ্যাগ
করিল; উৎপীড়নের প্রকোপ বশতঃ ১৫মাসকাল রোমের বিশপপদে
কাহাকেও নিযুক্ত করা সম্ভব হইল না।

কার্থেজ-মণ্ডলীব স্থবিখাত বিশপ উৎপীড়নের প্রারম্ভেই আত্মগোঁপন করিলেন, এবং মণ্ডলীর লোকদিগকেও পলায়ন করিতে পরামর্শ দিলেন। যাতনা বা মৃত্যু ভরে নহে কিন্তু মণ্ডলীর মঙ্গলের জক্মই তিনি আত্মগোপন করিয়াছিলেন। তিনি মণ্ডলীর লোকদের তুর্বলতা জানিতেন এবং অনক্যোপায় না হইলে ঝড়ের সম্মুখীন হওয়া তাহাদের পক্ষে স্থবিবেচনার কার্য্য হইবে না ইহা বুঝিয়াই তিনি এরূপ পরামর্শ দিয়াছিলেন। অবশেষে তিনি যথন ধত হইয়া শাসনকর্ত্তার সমুথে নী ১ হইলেন, শাসনকর্তা তাঁহাকে অযথা জীবন বিসর্জন দিতে নিষেধ কবিলে তিনি উত্তর করিয়াছিলেন, 'আমিই সিপ্রিয়ান, আমি গ্রাষ্টিয়ান, আমি একজন বিশপ, স্বর্গ ও পৃথিবীর স্থাইকর্তা একমাত্র সত্য ঈশ্বর ব্যতিবেকে আমি অক্য দেবতা মানি না; আমরা তাঁহারই সেবা করি, তাঁহারই চবণে দিবা রাত্র নিজেদের জন্ম, স্বর্ম মানবের জন্ম, এমন কি সমাটেব জন্মও আমরা প্রার্থনা করিয়া থাকি।' কিন্তু শাসনকর্তা তাঁহাকে দেবতার কাছে বলি উৎসর্গ করিতে অমুরোধ করিতে লাগিলেন। উত্তরে সিপ্রিয়ান বলিলেন, 'এ আমার পক্ষে অস্থায়।'

শাসনকর্তা—'আমার পরামর্শ গ্রহণ করুন।"

সিপ্রিয়ান— এরপ সাধু বিষয়ে পরামর্শের কোন প্রয়োজন নাই।' তথন আদেশ হইল 'সিপ্রিয়ানের শিরশ্চেদ করা হউক'। আদেশ প্রবণ করিয়া সিপ্রিয়ান ঈশ্বরকে ধন্তবাদ করিলেন। তৎপরে পরিধেয় মোচন করিলেন,

এবং ঘাতককে কিছু অর্থ প্রদান করিয়া জান্তু পাতিয়া প্রার্থনা করিলেন, পরে ঈশবের চরণে আত্মসমর্পণ পূর্বকৈ তরবারির আঘাতে নিহত হইলেন।

গ্রীষ্ট-ধর্ম অবশন্ধনের পূর্নে সিপ্রিয়ান একজন সম্ভ্রান্ত ও স

এবং ইবক্তা আইনবাবসায়ী বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন। সম
গণ্যমান্ত ও ধনী ব্যক্তিরা তাঁহার বন্ধছিল। তাঁহার মত লোক এ
নাপ্তিম গ্রহণ করিবে এবং গ্রীষ্টিয়ানদের নেতৃত্ব গ্রহণ করিবে একথা ে
স্থপ্নেও ভাবিতে পাবে নাই। কিন্তু যাহা মামুবের কল্পনাতীত তাহাই
হইল। বখন তিনি পার্থিব স্থখ সোভাগ্যের উচ্চতম শিখরে আরু তথন
গ্রীষ্ট তাঁহাকে আহ্বান করিলেন; এবং সে আহ্বানে কর্ণপাত কবিদ্ধা তিনি
যথারীতি শিক্ষা ও দীক্ষা গ্রহণ করিলেন; নবজীবনের আনন্দ প্রাচুর্বো
তিনি স্বীয় সম্পত্তির অধিকাংশ দরিদ্রাদিগকে বিতরণ করিয়া দিলেন, এবং
অল্পনাল মধ্যেই মগুলীর পুরোহিত পদে নিযুক্ত হইলেন।

(()

উত্তর আফ্রিকার মণ্ডলীর অবস্থা বাস্তবিকই অত্যন্ত শোচনীয় হইয়া
পড়িয়াছিল। ধন লালসা ও সাংসারিকতা মণ্ডলীর মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছিল।
বহু খ্রীষ্টিয়ান দেবপূজকদের সহিত বিবাহসম্বন্ধে আবদ্ধ হইয়া পৌত্তলিক
সমাজের সহিত ঘনিষ্টভাবে সংযুক্ত হইয়া পড়িয়াছিল। পুরোহিতেরা মণ্ডলীর
এবং দরিদ্রের সেবা পরিত্যাগ করিয়া অর্থলাভের জন্ম বাণিজ্যবাবসায়ে লিপ্ত
হইয়াছিল। বেখানে মণ্ডলীর নেতৃবর্গ সংসারাসক্ত সেখানে মণ্ডলীর
লোকদের আদর্শ হীন হওয়াই স্বাভাবিক; স্কতরাং যথন উৎপীড়ন আরম্ভ
হইল তথন খ্রীষ্টিয়ানেরা দলে দলে ছাড়-পত্র চাহিয়া লইল। যথন শুনা
গেল বে ধর্মত্যাগ না করিলে সম্পত্তি বাজেয়াপ্ত হইবে, তথন তাহারা ভয়ে
হিতাহিতজ্ঞানশৃক্ত হইল; নির্যাতন ও মৃত্যু ভয় তাহাদের চিত্তে এক
সহাজ্ঞাসের সঞ্চার করিল। বহু পুরোহিতও ছাড়-পত্র প্রার্থী হইল। কিছ

এই **অঞ্চলেও** অনেকে কার্থেজের বিশপের সাধু দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিয়াছিল।

স্মান্তিয়থিয়া ও যিরশালনেব বিশপ এবং অন্তান্ত বহু বিশপ কারাগারে প্রাণ তাগি করিলেন। সমস্ত নগরেই বিশপ নিহত কিন্তা নিকাসিত, হুইলেন।

কিন্তু এই সহস্র সহস্র ধর্মতাাগী খ্রীষ্টিয়ান ছাড়-পত্র প্রাপ্তি সন্ত্বেও
নিতান্ত অশান্তিতে কাল যাপন করিতেছিল। ইহারা নিজেব দৃষ্টিকে '
হেয এবং পৌত্তলিকদিগের রুণার পাত্র; সমাটকে খুসী করিয়া ইহারা
বিবেকদংশনে জর্জারিত তুর্মহ জীবনভাব বহন করিতে লাগিল। এদিকে
বিশ্বাসীরা কারাকৃপে প্রাণ ভ্যাগ করিতে লাগিল। কারাগৃহেও যাহাদের
মৃত্যু হইল না ভাহাদিগকে পশুর মুখে নিক্ষেপ করা হইল, কিংবা
অগ্রিক্তে বা ভরবাবির আঘাতে বব করা হইল। অগ্রিদাহই উৎপীদ্ধনকারারা খ্রীষ্টিয়ানদের উপযুক্ত দণ্ড মনে কবিত; কারণ ভাহারা ভাবিত
যে ভাহাদের দেহ ভস্মাভূত হইলে পুনক্ষ্মানে বিশ্বাসী খ্রীষ্টিয়ানগণ খুব

ক্ষম্ব হইবে। ভাহারা একথা বুঝিত না যে নশ্ব দেহ ভস্মাভূত হইলে
খ্রীষ্টিযানদের কিছুই আসে যায় না কারণ ভাহারা অবিনশ্ব দেহ লাভেরই
আশা করিয়া গাকে।

(5)

সমাট ডিসিয়্সের মৃত্যু হইলে কিছু দিনের জন্ম উৎপীড়নের বিরাম হইল। বিশপগণ আবার নিজ নিজ মণ্ডলীতে ফিরিয়া আসিলেন। রোমে আবার বিশপ নিযুক্ত হইল। কিন্তু অকস্মাৎ মহামারী দেখা দিল, এবং সাত্রাজ্যের সর্বাংশে বহু লোক মৃত্যুমুণে পতিত হইতে লাগিল; স্কৃতরাং আবার খ্রীষ্টিয়ানদের বিরুদ্ধে বিশ্বেষ-বহ্নি জ্বলিয়া উঠিল এবং আবার উৎপীড়দ আবস্ত হইলে। রোমের বিশপ কর্ণেলিয় য়ত হইলেন এবং রোমের খ্রীষ্টিয়ানগণ ছড়ি-পত্রের আশায় নহে, কিন্তু এবার ধর্মের জন্ম প্রাণ বিস্ক্রেন

করিবার অভিপ্রায়ে দলে দলে বিচারাদনের সন্মুথে উপস্থিত হইতে লাগিল। বিশপ কর্ণেলিয়ের কারাগারে মৃত্যু হইল, এবং তাঁহার পরস্ত্রী বিশপগু নির্দাদিত হইলেন।

২৫৬ খৃষ্টান্দে ভালেবিয়াস সন্ত্রাট হইলেন। রাজত্বের প্রথম তিন বংসর তিনি গ্রাষ্ট্রয়ানদেব প্রতি বিশক্ষণ অনুগ্রহ দেখাইয়াছিলেন; তাহাব প্রাস্থানদেব কছ গ্রীষ্টিয়ান ভূতা ও কর্মাচাবী ছিল, সন্ত্রাটের গৃহেই একটি গ্রীষ্টিয় মণ্ডলা ছিল বাললেও অত্যুক্তি হয় না। কিন্তু সন্ত্রট নিজে গ্রীষ্টিয়ান ছিলেন না, এবং একজন মিসব দেশীয় মন্ত্রবেত্তাল প্রবেচনায় তিনি গ্রীষ্টিয়ানদের প্রতি বিরূপ হইয়া উঠিলেন। মণ্ডলীব উচ্ছেদসাধনে রুতসংকল হইয়া তিনি আদেশ কবিলেন যে বিশপ পুরোহিত ও নেতৃত্বানীয় গণামাল গ্রীষ্টিয়ানদিগকে বধ কবিতে হইবে; রোমান নহাসভার গ্রীষ্টিয়ান সদস্তগণকে এবং উচ্চপুদত্ব গ্রীষ্টিয়ানদিগকে পদচ্যত কবিতে হইবে এবং তাহাদেব সম্পত্তি বাজেয়াপ্ত হইবে; ইহাতেও যাদ তাহায়া ধন্মতাগ না করে, তাহা হইলে তাহাদের প্রাণদণ্ড হইবে। সন্ত্রাটের খাস জমীদারীব গ্রীষ্টিয়ান কন্মচারীদিগকে শৃঙ্খলাবদ্ধ কবিয়া ক্রীতদাসরূপে পনিতে ও জন্তান্ত শ্রম সাধ্য কার্যো নিযুক্ত করা হইবে।

বোমের বিশপ সিক্স্টাস্ই প্রথমে নিহত হহলেন। তিনি ভ্গভনিহিত সমাধিস্থানে একটি উপাসনাস্থলে বসিয়া শিক্ষা নিতেছিলেন;
শক্ত্রগণ সেখানে প্রবেশ করিয়া তাঁহাকে হত্যা কবিল। বোমেন আর্চ্চডিকন লোকপ্রিয় সাধু লবেন্দও এই সময়ে নিহত ২ন; তাঁহার দরিদ্রশ্রীতির কথা ইতিপ্কো উল্লিখিত হইয়াছে। স্পেনদেশের টারাগোনার
বিশপ আগ্রকুতে প্রাণ ত্যাগ করিলেন।

(9)

পরবন্তী সম্রাট উৎপীড়ন বন্ধ করিয়া দিলেন, নির্নাসিত খ্রীষ্টীয়ান-দিগকে মুক্তি দান করিলেন, মগুলীর বাজেয়াপ্ত সম্পত্তি প্রত্যর্পণ করিলেন, এবং খ্রীষ্ট-ধর্ম আইনসঙ্গত বলিয়া ঘোষণা করিলেন। ইহার পর মণ্ডলী ৪৫ বংসর কাল নির্যাতন হইতে অবাাহতি লাভ করিল।

এই ভীষণ উৎপীড়ন পরম্পরা যদিও মগুলীকে নির্দ্মূল করিতে পারিল না, তথাপি মগুলীর নিকট তাহাব হর্বলতা প্রকাশ করিয়া দিল। এথক ধর্মত্যাগী, ভ্রষ্ট ও পতিতদের পুনরুদ্ধারকার্যো মগুলী ত্রতী হইল। উৎপীড়নকাল শেষ হইবার পূর্ব্বেই বহু ধর্মভ্রেষ্ট ব্যক্তি বিশপদের কাছেক্ষমা প্রার্থনা কবিয়া মগুলীতে প্রবেশ লাভের জন্য আবেদন জানাইতে আরম্ভ করিয়াছিল।

ত্থাড়ুশ অপ্ন্যান্থ মণ্ডলীর বিবিধ অনুষ্ঠান

' এ পর্যান্ত বহিঃশত্রর সহিত মণ্ডলীর স্থণীর্ঘ সংগ্রামের কথাই বলা হইয়াছে। যে মণ্ডলী রোমান রাজশক্তির হাতে ভীষণ নির্ঘাতন ভোগ করিয়াণ্ড নির্মান্ত হইল না, বরঞ্চ উত্তরোত্তর দেশে বিদেশে দ্ব দূরাস্তে বিস্তার লাভ করিতেছিল তাহার আভ্যন্তবীণ জীবনপ্রণালী সম্বন্ধে সেই যুগের স্থপ্রসিদ্ধ গ্রাষ্টিয় গ্রন্থকারদিগের রচনা হইতে বিশেষ কিছু জানা যার না। কিন্ত ইদানীং মণ্ডলীর বিবিধ অনুষ্ঠান বিষয়ক কয়েকটি প্রাচীন গ্রন্থ আবিদ্ধত হইয়াছে। এই সকল গ্রন্থ হইতে মণ্ডলীর পরিচারক শ্রেণী, তাহাদের কর্ত্তবা, উপাসনা পদ্ধতি, শাসন প্রণালী, সামাজ্পিক জীবন, স্রীলোকের পরিচ্যাপদ, দরিদ্রের সেবা ইত্যাদি বিষয়ের বহু তথা জানিতে পারা গিয়াছে। বিশপদিগকে মণ্ডলীর কার্য্য পরিচালনে সাহায়্য করিবার অভিপ্রায়ে এই সকল গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। ইহার মধ্যে তিনটি গ্রন্থ বিশেষ উল্লেখ যোগ্যা—

(১) ডিডাথি—ইহাই প্রাচীনতন গ্রন্থ। (২) ইজিপ্টের মণ্ডলীর ক্রিয়া পদ্ধতি। এবং (৩) ডিডাঙ্কালিয়া। অবশ্য দেশ কিংবা বিশপের ক্রুধিকার ভেদে রীতি পদ্ধতিব নানাধিক পার্থক্য দৃষ্ট হইত। কিন্তু মণ্ডলীর আভ্যন্তরীণ জীবনের একটি স্থপ্ত চিত্র এই সকল গ্রন্থে ফুটিয়া উঠিয়াছে। নিম্নে মণ্ডলীর বিশেষ বিশেষ অনুষ্ঠান সম্বন্ধে এই সকল গ্রন্থে যাহা পাওয়া যায় তাহা সংক্ষেপে উল্লেখ করা যাইতেছে—

()

বাঞ্জিস্ম

বাপ্তিম মগুলীতে প্রবেশ লাভেব একমাত্র পছা; এ বিষয়ে কোন সক্ষেহ নাই। 'বাহারা আমাদের শিক্ষা সত্য বলিয়া বিশ্বাস করে, এবং সেই শিক্ষাহ্মারে জীবন যাপন করিতে প্রতিশ্রুত হয়, তাহাদিগকে উপবাদ পূর্বক বিগত পাপেব ক্ষমা প্রার্থনা কবিতে শিক্ষা দেওয়া হয়; এবং আমরাও তাহাদের দক্ষে উপবাদ পূর্বক প্রার্থনা কবি। তৎপরে যে স্থানে জল আছে তাহাদিগকে দেখানে লইয়া গিয়া আমরা যেভাবে পুনর্জন্ম প্রাপ্ত হইয়াছিলান, দেই ভাবেই তাহাদেগকেও পুনজন্ম প্রদান করা হয়। নিথিল বিশ্বেব পিতা ও প্রভু ঈশবের নামে, আমাদের আণকত্তা যীশু গ্রীষ্টের এবং পবিত্র আত্মাব নামে তাহাবা জল ধারা বিপৌত হয়। কারণ গ্রীষ্টই বলিয়ছেন, নিব জন্ম প্রাপ্ত না হইলো তোমবা সগরাজ্যে প্রবেশ করিতে পাবিবে না।

ডিভাখি গ্রন্থে প্রবহ্মান জলে পিতা, পুত্র ও পরিত্র আহ্মার নামে বাপ্তিম্ম করিতে বলা হইয়াছে। 'যদি স্ত্রেভঃজল পাওয় না যায় তবে অন্ত জলে বাপ্তিম্ম কর ; যদি শাতল জলে বাপ্তিম্ম করিতে না পার তবে উষ্ণ জলে কর—যদি যোতঃজল কিংবা দীঘিক। না থাকে তাহা হইলে মস্তকে তিনবার জল ঢালেয়া বাপ্তিমা করিবে।

ত্তীয় শ্রাদীর মধ্যভাগে বাপ্তিয়েব পূর্ববর্তী শিক্ষা এবং ক্রিয়াকলাপ সম্বন্ধে বিলক্ষণ উৎকর্ষ দৃষ্ট হয়। বাপ্তিমপ্রাণী বা ক্যাটি-কিউমেনদিগকে দীর্ঘ সময় কঠোব প্রীক্ষাধীন থাকিতে হইত। ভাহাদিগকে মঙলীর শিক্ষকদের নিকট উপস্থিত কবা হইলে শিক্ষকেরা তাহাদের বিশ্বাস গ্রহণের উদ্দেশ, তাহাদের জীবনপ্রণালী ও জাবিকা সম্বন্ধে তাহাদিগকে প্রীক্ষা করিতেন। কোন ক্রোত্রনাস শিক্ষাণীশ্রেণী ভুক্ত হইতে চাহিলে তাহাকে তাহার চরিত্র সম্বন্ধে খীয় প্রভুব স্বাক্ষবিত প্র উপস্থিত করিতে হইত।

চারি শ্রেণীর লোককে জ্ঞাবন প্রণালী পরিবর্ত্তন না করিলে অগ্রাছ্ করা হইত।

- (১) যাহারা পাপ কার্য্যে লিপ্ত কিংনা জীবিকার জন্ম অপরের পাপাচারণের উপর নির্ভর কবে।
- . (२) পৌত্তলিক পূজাব সহিত যাহাদের সংশ্রব আছে অর্থাৎ দেব-পুরোহিত, দেবমৃত্তি নির্ম্মাণকাবী বা নির্মাণে সাহাযাকারী ইত্যাদি।
- (৩) রঙ্গভ্নিব ক্রীড়া বা নাট্যশালার সহিত যাহাদের কোন সম্পর্ক আছে।
 - (৪) যাত্রকব, গণক ইত্যাদি।

প্রশ্নের উত্তব সন্তোষজনক হইলে তাহাদিগকে হস্তার্পণ পূর্ব্বক শিক্ষাগাঁ শ্রেণীভুক্ত করা হইত। শিক্ষাগাঁ অবস্থায় তাহাদিগকে ইউপারিস্থ উপাসনাব প্রথম ভাগে উপস্থিত থাকিতে অন্তমতি দেওয়া হইত অর্থাং ম্নিরেব পশ্চাংভাগে বিশাস্টাদের পশ্চাতে বসিয়া তাহাবা শাস্ত্রপাঠ ও উপদেশ শ্রবণ কবিত, এবং পবিত্র সাক্রামেন্ত সম্পাদন আরম্ভেব পূর্বেক তাহারা মন্দির পবিত্যাগ কবিল। ধাইত।

তিন বংসর কাল শিক্ষাণী ধর্মনীতি ও ধর্মতন্ত্ব সম্বন্ধে নিয়মিত শিক্ষা প্রাপ্ত হইত, কিন্তু যাহাব। স্থাশক্ষিত এবং সচ্চবিত্র ভাহাদেব সম্বন্ধে এ নিয়মেব ব্যতিক্রম হইত, অর্থাৎ অল্পান্য পরীক্ষাধীন বাণিয়াই তাহাদের বাপ্তিস্ম কবা হইত। শিক্ষাকাল সমাপ্ত হইবাব পূর্বেই কোন কোটিকিউমেন ধর্মের জন্ম কারাবন্ধ হইলে, ভাহাকে এই বলিয়া আশ্বাস দেওয়া হইত যে দীক্ষার পূর্বে মৃত্যু ঘটিলেও ভাহাব ভয়েব কোন কাবণ নাই, কারণ মৃত্যুই সাক্ষীর বাপ্তিয়, সে স্বীয় রক্তেই দীক্ষা লাভ করিয়া থাকে।

পুনকৃত্থানকালই বাপ্তিত্মেব উপযুক্ত কাল বলিয়া গণা ছিল।
পুনকৃত্থানেব ৪০ দিন পূলে শিক্ষাণীগণকে বিশেষভাবে পরীক্ষা করিয়া
দেখা হইত তাহারা ঈশ্বরকে ভয় করিয়া চলে কিনা, বিধবাদিগকে সম্মান
করে কি না, পীড়িতদের তত্ত্ব লয় কিনা, এবং যাহারা তাহাদিগকে বাপ্তিত্মের
জন্ম উপস্থিত করে তাহারা তাহাদের সদাচরণ সম্বন্ধে সাক্ষ্য দেয় কিনা।

এই পরীক্ষার ফল সন্তোষজনক হইলে শিক্ষার্থীগণকে আরও স্ক্ষাভাবে
শিক্ষা দিতে আরম্ভ করা হইত। এই সময়ে প্রতিদিন শিক্ষাদান ও
হস্তার্পণপূর্বক মন্দ্রআত্মা দুরীকরণ হইত। পুনরুখানের অল্প কয়েক্ষদিন
পূর্বে বিশপ নিজে শিক্ষার্থীদিগকে পরীক্ষা করিয়া দেখিতেন এবং
বাহাদিগকে অযোগ্য মনে করিতেন তাহাবা অগ্রাহ্ম হইত। বিশপের
পরীক্ষার উত্তীর্ণ বাজিগণ পূণা-সপ্তাহের বহস্পতিবার মান করিয়া পরদিন
হইতে উপবাস আরম্ভ করিত। শনিবাব তাহারা পুনরায় বিশপের সম্মুথে
আসিয়া নতজায় হইলে বিশপ হস্তার্পণপূর্বক তাহাদের ভিতর হইতে
সমস্ত মন্দ্র আত্মা বহিষ্কৃত করিয়া দিতেন। তৎপবে তাহারা বিশ্বাসীদের
সহিত পান্ধীয় রজনীর উপাসনায় যোগ দিত। এই উপাসনায় ইউথারিস্তের
প্রথম ভাগ সম্পাদনে রজনী অতিবাহিত হইত। তৎপরে তাহার বাথিম
স্থানে গমন করিত। জল আনীর্কাদপূর্বক বাথিম অনুষ্ঠান আরম্ভ হইত।

প্রথমে শিশুদিগের বাপ্তিম হইত—'প্রথমে তোমরা শিশুদের বাপ্তিম করিবে। যাহারা নিজের জন্ম কথা বলিতে পারে তাহারা নিজেরা উত্তর করুক, কিন্তু যাহারা নিজের জন্ম উত্তর দিতে অসমর্থ তাহাদের পিতা মাতা বা কোন আগ্রীয় তাহাদের পরিবর্ত্তে উত্তর দিবে।'

তৎপরে পরিত্যাগ ব্রত—পুরোহিত প্রত্যেক বাপ্তিম্মপ্রার্থীকে এইরূপ বলিতে আদেশ করিতেন; 'সয়তান, আমি তোমাকে তোমার সেবা ও তোমার সর্বাক্রিয়া বর্জন করি।'

তৎপরে অশুচি মাত্মা-বহিষ্করণ—'বথন সে এই সকল পরিত্যাপ করিয়াছে তথন তাহাকে অশুচি আত্মা বহিষ্কারের তৈলে অভিবেক করা হউক'। অভিবেককারী তাহাকে বাপ্তিম্মকারী পুরোহিত বা বিশপের হক্তে সমর্পণ করিবেন। ডিকন তাহার সহিত জলে নামিবেন, এবং দীক্ষা প্রার্থী তাহার সঙ্গে বলিবে—আমি একমাএ সত্য সর্বাপক্তিমান পিতা দ্বারে এবং তাঁহার একমাএ পুত্র আমাদের আণকর্তা বীশুঞ্জীটে এবং তাঁহার পবিত্র আত্মার বিশ্বাস করি। তৎপর বাপ্তিম ক্রিয়া সম্পাদিত হয়; বাপ্তিম্মকারী দীক্ষার্থীর মস্তকে হস্ত স্থাপন করিয়া তাহাকে তিনবার জলে নিমজ্জিত করিবে।

ইহার পরে বিশাস স্বাকার। তাহাকে জিজ্ঞাসা করা হয় — 'তুমি কি ঈশ্বর পিতার একমাত্র পুত্র আমাদের প্রভু যাঁশু প্রাষ্টের নামে বিশাস স্থাকার কর. তিনি যে পবিত্র আত্মাক্তত বৃদ্ধির অভীত আশ্বর্য ক্রিয়া হারা কুমারী মেরার গর্ভে মানবের বীজবাতিরেকে মানব হইলেন, পস্তীয় পীলাতের সময়ে কুশ বিদ্ধ হইয়া প্রাণত্যাগ করিলেন, তিনি যে স্পেছায় আমাদিগকে উদ্ধার করিবার জন্ম প্রাণ বিসর্জ্জন করিলেন এবং তৃতীয় দিনে মৃত্যু হইতে উপিত হইলেন এবং বন্দীগণকে মৃক্ত করিলেন, স্বর্গ আরোহণ করিলেন এবং পিতার দক্ষিণ পার্শ্বে উপবিষ্ট হইলেন, এবং তিনি যে জ্পীবিত ও মৃতদের বিচার করিতে আবিভ্তি হইয়া তাঁহার রাজ্যে আগমন করিবেন? তুমি কি পবিত্র মঙ্গলময় আত্মায় বিশাস কর যিনি পবিত্র মণ্ডলীতে পবিত্র বলিরা গণা; এবং প্রত্যেক মান্ত্রের শরীরের প্রক্রথানে এবং স্বর্গরাজ্যে ও নিত্য বিচারে কি তুমি বিশাস কর ?' ইহার উত্তরে সে বলিবে—'হাঁ আমি সত্যই বিশাস করি'।

বাপ্তিশ্মক্রিয়া ও বিশ্বাস স্বীকারের পর নব দীক্ষিতকে ধন্তবাদের তৈকে জাভিষেক করা হইত।

(२)

হস্তার্পণ

মণ্ডলীর আদিখুগে বাপ্তিমের অব্যবহিত পরেই হন্তার্পণ দাক্রামেন্ত, প্রদত্ত হইত, কারণ হন্তার্পণ বাপ্তিমের অল বলিয়া পরিগণিত ছিল। কিন্তু কালক্রমে মণ্ডলীর আয়তন বৃদ্ধির সলে দলে বিশপদের পক্ষে দর্মক্র বাপ্তিমের সময় উপস্থিত থাকা অসম্ভব হইয়া পড়ে, এবং হন্তার্পণ বাপ্তিম্ম ইইতে পৃথকভাবে সম্পাদনের রীতি প্রচলিত হয়।

াহাদের হস্তার্পণ করা হইত। বিশপ এই বলিয়া হস্তার্পণ করিবেন — 'প্রভু ঈশ্বর ইহাদিগকে যেরপ পাপনোচন ও অনন্ত জীবনলাভের যোগা জ্ঞান করিয়াছ, দেইরপ ভোমার পবিত্র আত্মা দ্বাবা পূর্ণ হুইবার যোগা করিয়া লও, ইহাদের উপর ভোমার প্রসাদ বর্ষণ কব যেন ইহারা ভোমার ইচ্ছামুরপ ভোমার দেব। কবিতে পারে; যেহেতু মণ্ডলীতে, হে পিতা পুত্র ও পবিত্র আত্মা, ভোমাবই মহিমা এখনও চিরকাল কীর্বিত হুইয়া থাকে।'

অতঃপর বিশপ হস্তার্পণ প্রাথীকে তৈল দ্বাবা অভিনেক করেন।
পর্যাদের তৈল লইয়া তাহাব মাথায় এই বলিয়া হস্ত রাখিবেন,—
'সর্বাদের তিল লইয়া তাহাব মাথায় এই বলিয়া হস্ত রাখিবেন,—
'সর্বাদক্তিমান পিতা ইশ্বর এবং থীশু গ্রীষ্ট এবং পবিত্র আত্মা দ্বারা আমি
তোমাকে পবিত্র তৈলে অভিয়েক ক্রিতেছি।' ইহাব পবে তিনি তাহার
ললাট চুম্বন পূর্বাক বলিবেন, 'প্রভু তোমার সহবর্তী হউন'; মুদ্রান্ধিত ব্যক্তি
উত্তর ক্রিবে 'তিনি আপনাব আত্মায়ও থাকুন।' উপস্থিত মণ্ডলী সেই
সময়ে নীব্বে প্রার্থনা ক্রিবে এবং প্রস্পাব শান্তি স্টক চুম্বন দান ক্রিবে।
হস্তার্পণের বাহা চিক্ত,— তৈলাভিয়েক হস্তার্পণ ও কুশ-চিক্ত।

(9)

পবিত ইউখারিস্ত্

প্রথম হইতেই পবিত্র ইউথাবিস্ত্মগুলীর ধর্ম জীবনেব কেন্দ্র রূপে গণ্য ছিল । সাধু পৌল বলিগাছেন, 'আনরা ধন্তবাদের যে পানপাত্র লইয়া বক্তবাদ করি তাহা কি গ্রীষ্টের বক্তের সহভাগিতা নয়? আমরা যে কৃটি থণ্ড বিথণ্ড করি তাহা কি গ্রীষ্টের শরীরের সহভাগিতা নয়? কারণ অনেকে যে আমরা, আমরা এককৃটি, এবং এক শরীর; কেননা আমরা সকলে সেই এক কৃটির অংশী (১.কর ১০; ১৬-১৭)। এই মহৎ

শুষ্ঠান বিশাসীদেব পরস্পেব এবং খ্রীষ্টের সহিত ঘনিষ্ঠ যোগ রক্ষার খ্রীষ্ট-নির্দ্ধণিত উপার। স্কৃতবাং প্রথম হইতেই উহা গ্রীষ্টির জীবনের একটি শুষ্ঠ বাংপাব বলিয়া পবিগণিত ছিল। কালক্রমে মণ্ডলীব ইহাও লদমন্দম হইব যে এই অনুষ্ঠানে ইহলোকবাদী খ্রীষ্টিশানগণ স্বর্গের উপাসনায় যোগ দিয়া থাকে। অভএব সাধুনোহন বর্ণিত এই স্থগার উপাসনাব জান্ত মণ্ডলী যথনই সন্তব হইল মন্দিব নির্দ্ধাণ কবিতে আবন্ধ কবিল (প্রকাশিত ৪—৬ সঃ)।

শন্তবতঃ প্রেরিতদের সময় ইউপাবিস্থাতাইই সম্পাদিত ইইত; অবশ্র এ বিষয়ে নিশ্চিত কিছু জানিবাব উপান নাই। প্রেরিতদের প্রবাহীকালে মঙ্গীর বিভিন্ন অংশে এই ইউপাবিস্থ-সম্পাদন সম্বন্ধে বিভিন্ন বীতি প্রচলিত ইইমাছিল। কিন্তু ইং স্থানিতিও যে স্বাহই সন্থাব হইলে অস্ততঃ সপ্তাহে একদিন অর্থাং প্রেড্র দিনে ইং সম্পাদিত হইত। ইউথারিস্ত-সম্পাদন প্রভিত্ন কালক্ষ্যে মঙ্গীব বিভিন্ন অংশে বিভিন্ন আকার ধারণ করিলেও স্বাহই কতন গুলি বিষয়ে সাদৃশ্য পরিলক্ষিত হইত। মঙ্গীব অন্তথান বিষয়ক যে সকল এই বাচিত ইইয়াছিল ভাহাবই একটি ইইতে গৃহীত ইউথারিস্ত্র, সম্পাদনের চিত্র নিমে দেওয়া যাইতেছে। স্বাহই সম্পাদন প্রভিত্ন এই বিবরণের আবিকল অনুক্রপ না ইইলেও মোটামুটি এই প্রণালীরই অনুস্বণ করিত—

উপাসনা মন্দিরের মধাভাগে এক পার্থে পুক্ষ ও অন্ত পার্থে স্থানোকদের বিদিবার স্থান। মন্দিরের পুরাংশে ঠিক মধান্থলে সাধু যোহন স্বর্গে যে বেদীদর্শন করিয়াভিলেন তাহারই প্রতীক স্বরূপ একটি বেদী স্থাপিত। এই বেদী বেইন করিয়া পুরোহিতদেব আসন এবং এই সকল আসনের মধান্থলে বিশপের আসন। বিশপ উপস্থিত থাকিলে তিনিই পুণা ইউথাবিস্থ্ সম্পাদন করেন।

শান্ত্র পাঠ পূর্বক উপাদনা আরম্ভ হয়। শাস্ত্র হইতে নিরূপিত অংশ

পাঠের পরে দায়ুদের একটি গীত গান করা হয়। তৎপরে একজন পুরোহিত বা ডিকন স্থরসহযোগে স্থসনাচার পাঠ করেন; এই সময়ে লোকেরা দণ্ডায়মান হয়। স্থসনাচার পাঠের পরে পুরোহিতগণ একাধিক উপদেশ প্রদান করেন, এবং বিশপও উপদেশ দেন। উপদেশ সমাপ্ত হইলে কাটিকিউমেন এবং মণ্ডলীর দণ্ডাধীন ব্যন্তিগণকে মন্দির ত্যাগ করিতে আদেশ করা হয়। একজন ডিকন মণ্ডলীব নামে তাহাদের জন্ম প্রার্থনা করেন; এবং অবশেষে তাহারা অবনত মন্তকে বিশপের আশীর্ষাদ গ্রহণ পুরুক মন্দির পরিত্যাগ করে।

তৎপরে ডিকন 'লিটানিয়া' পাঠ করেন; এবং বিশপ একটি প্রার্থনা করিলে উপাসনার প্রথম ভাগ সমাপ্ত হয়।

এখন উপাসনার অতি গন্তীর মূহুর্ত্ত সমাগত। বিশপ পরিচার্কগণকে শান্তি-চুম্বন প্রদান কবেন এবং সভাস্থ লোকেরা—প্রথেরা পুরুষদিগের সহিত এবং স্থীলোকের। স্থীলোকদের সহিত—এই শান্তির অভিবাদন বিনিময় করে। তৎপরে সভাস্থ নরনারী তাহাদের নৈবেছ অর্থাৎ কৃটি, জাক্ষারস, ধুপ তৈল ইত্যাদি উপাসনার নানা উপকরণ ও অন্থান্ত জ্বান্যা উপস্থিত করিলে, ডিকনেরা ভাহা হইতে সহভাগের জন্ত প্রয়োজনীয় কটি ও জাক্ষারস লইয়া বেদীর উপর স্থাপন করেন। ইতিন্যান্য অন্থান্ত সেবকেরা লোকদের মধ্যে গিয়া সকলে যথান্থানে আছে কি না দেখে এবং যাহাদের এ সময়ে উপস্থিত থাকা অন্থানিত তাহারা যেন মন্দিরে প্রবেশ না করে তৎপ্রতি দৃষ্টি রাথে।

তথন বিশপ হস্ত ধৌত করিয়া এই স্বর্গীয় উপাসনার উপযোগী পরিচছদ পরিধান করেন এবং পুরোহিতদিগকে সঙ্গে লইয়া বেদীর নিকটবর্ত্তী হন। কিয়ৎক্ষণ নীরব প্রার্থনার পরে বিশপ স্বীয় ললাটে কুশ-চ্ছিল অন্ধিত করেন, এবং এই বলিয়া উপাসনার অতি গম্ভীর ভাগ ভারেম্ব করেন 'সর্বশক্তিমান ঈর্বরের প্রসাদ, আমাদের প্রভু যীশু খ্রীষ্টের প্রেম এবং পবিত্র আত্মার সহভাগিতা তোমাদেব সহবর্তী হউক।'

সভাস্থ লোকবৃন্দ তহন্তরে 'আমন্' এই বাক্য উচ্চারণ করে। তৎপরে বিশপ বলেন, 'তোমাদের হৃদয় উন্তোলন কর'। সভা—'আমরা প্রভুর দিকে হৃদয় উন্তোলন করিতেছি'। বিশপ—'এস প্রভুকে ধন্তবাদ করি '। সভা—'তাহাই বিহিত ও সঙ্গত।'

বিশপ—'তোমাকে ধন্থবাদ ক্লুর। সতাই বিহিত ও সঙ্গত' ইত্যাদি; ধন্তবাদের বিশেষ কারণ উল্লেখ পূর্লক বিশপ সমস্ত সভার সঙ্গে এবং স্বর্লের দৃত এবং সাধুগণের সঙ্গে—'পবিত্র পবিত্র' ইত্যাদি বাক্য আবৃত্তি করেন।

ইহাব পরে বিশপ প্রতিষ্ঠা-প্রার্থনা আরম্ভ কবেন। এই প্রার্থনায় রীষ্ট আমাদেব পরিত্রাণের জন্ত বাহা করিয়াছেন ভালাই প্রথমে স্বরণ করা হয়। তৎপরে শেষ ভোজে রীষ্ট বাহা করিয়াছিলেন বিশপ কটি ও দ্রাক্ষা-বদের পাত্র হস্তে লইয়া ভাহাই করিয়া থাকেন, অর্থাং ধলনাদপুরাক 'এই আমার শরীর, এই আমার রক্ত', গ্রিষ্ট কথিত এই বাকা আবৃত্তি করেন; এবং অনশেষে প্রিত্র আমার নিকট প্রার্থনা করেন যেন তাঁহার শক্তিতে রুটি ও দ্রাক্ষারদ গ্রিত্র অনন্ত জীবনপ্রান দেহ ও রক্তের আগ্রিক অন্তের প্রিণ্ড হয়।

এখন পবিত্র রহস্ত সম্পাদিত হটয়াছে; গ্রীষ্ট অদৃশুভাবে বেদীসিংহাসনে উপস্থিত; অথবা বলা যাইতে পাবে যে সমস্ত সভা দৃত
ও সাধুর্ন্দের সহিত প্রীষ্টকে ভদ্ধনা করিবাব জন্ত, গ্রীষ্ট-বলি উৎসর্গ
করিবার জন্ত এবং স্বয়ং গ্রীষ্টকে আধাাত্মিক অরক্তপে গ্রহণ কবিবার জন্ত
স্বর্গধামে উপনীত হইয়াছে। এই শুভক্ষণে বিশপ ঈশ্বর-পিতার নিকট
গ্রীষ্ট-বলি উৎসর্গ করতঃ সমগ্র মন্ত্রদীর জন্ত প্রার্থনা করেন; বিশপ
পুরোহিত ও ডিকন্দের জন্ত, রাজা ও রাজপুরুষদের জন্ত, সক্ল বিশাসী

খ্রীষ্টিরানদেব জন্ত, দরিদ্র, পীড়িত, নির্নাসিত ও বন্দীদের জন্ত, উৎপীড়ন-কাবী শক্তাদর জন্ত, শিক্ষার্থী ও অনুতাপকারীদের জন্ত এবং ভূমির শস্ত্র কল ইত্যাদির জন্ত প্রার্থনা করেন।

তংপরে প্রভুব প্রার্থনা বলা হইলে সহভাগ আবন্ধ হয়। প্রথমে বিশপ পুণাসহভাগ গ্রহণ কবেন: তাহাব পরে পুরোহিত, ডিকন. সব-ডিবন, শাস্ত্রপাঠক ইতাদি পরিচারকশ্রেণীর ব্যক্তিগণ এবং সক্ষশেষে সাধারণ লোকেরা গ্রহণ কবে। বিশপ প্রত্যেকের হত্তে পরিপ্রীকৃত কটি অর্পণ করেন: এবং ডিকনের হস্তত্ত্বিত্র পার হইতে সকলে পরিগ্রাকৃত নাজারেস পান করে। সহভাগ সমপ্তে হইলে বিশপ মন্ত্রণীর নামে প্রার্থনা করেন; এবং লোকেবা অবন্তম্পকে তাহার আশার্কাদ গ্রহণ করে। তংশারে ডিকন, শাহ্নিতে প্রস্থান করে, এই বাকা বলিষা সকলকে বিদ্যায় করেন।

নিয়াকণ নিয়াতনের দিনে এই স্বর্গায় উপাসনা নওলীর লোকদেব প্রাণে কিকপ সাহস এবং শক্তি সঞ্চাব করিয়া দিত তাহা আমরা কথঞিং অনুমান কবিতে পাবি। তাহারা স্বর্গেব উপাসনায় যোগ দিয়া গ্রীষ্টকে হনয়ে গ্রহণ করিত, এবং সংসাবেব শক্ততা ও বিদ্নেষ সত্ত্বেও তাহাদের জীবন যে গ্রীষ্টেব স্থিত ঈশ্ববে নিহিত বহিয়াছে এই অনুভৃতি তাহাদিগকে অপুকা সাস্থনা ও সাহস প্রদান কবিত।

(8)

'আগেপি' বা শ্রীতিভাজ

'আগেপি' বা প্রীতিভাজ মণ্ডলীর প্রাচীনতম যুগের একটি বিশেষ অক্টান। প্রথমে এই ভোজ ইউথারিস্ত-উপাসনাব অব্যবহিত পূর্বেব বা পরে ভোজন কবা হইত। বিতীয় শতাব্দীতে এই ভোজ ইউথারিস্ত হইতে পূথক করিয়া দেওয়া হইলে উহা একটি সামাজিক ভোজে পরিণত হয়। তথন অপরাক্তে এই ভোজ ভোজন করা হইত। টাটালিয়ান বলেন— 'এই ভোজ একটি ধর্মান্ত্র্চান; ইহাতে অশিষ্ট আচরণ অসঙ্গত। ভোজে বিদিশ্ব পূর্বেল প্রার্থনা করা হয়। ক্ষুণা নির্ত্তির জন্ত শতটুকু প্রয়োজন ততটুকুই আহাব কবা হয় এবং শুদ্ধাচারের উপযোগী পরিনাণে পান কবা হয়। বজনীতে ঈশবের পূজা কবা হইবে এ কথা অরণ বাথিয়া সকলে ভোজনে প্রবন্ত হয়। সভাঙ্গলে প্রভ্. স্বয়ং উপস্থিত, ভোজে সমাগত বাজিগণ কথোপকগন কালে একথা মনে রাখে। সকলে হস্তপ্রজানন কবিলে পব প্রান্থী জালান বাহাব যেরূপ সাধা ধর্মগাঁত গান কবে। এই গাঁত গানকের নিজেব বচিত হয় এবং কিংবা শান্ত্র হইতে গৃহীত। প্রাথনা পূর্দ্ধক ভোজ সমাপ্ত হয়।'

একটি ধন্তবাদস্তক প্রার্থনা কবিয়া এবং উপদেশ দিয়া বিশ্ব 'হাগেপি' আবস্তু কবিয়া দিতেন। বিশ্ব না থাকিলে একজন পুরোহিত বা ডিকন সভাগতিব আসন গ্রহণ করিতেন। এই ভোজে কাটি-কিউনেনদিগের অধিকাব ছিলানা।

একটি প্রাচীন গ্রন্থে এই জন্তুর্চান দম্বন্ধ এইকপ লিখিত আছে—

যক্ষা হইলে ডিকনেরা প্রানীত আনিবেন এবং বিশ্ব বিশ্বাসীদেব মধ্য

স্থলে দাডাইয়া প্রথমে বলিবেন, 'প্রান্ত ভোমাদেব সহবন্ধী হউন'; এবং
লোকেবা প্রত্যুত্তর করিবে, 'তিনি আপনাব অহবে বিরাজ ককন'। বিশপ
বলিবেন, 'এস প্রভুকে ধরুবাদ করি'; তথন লোবেব। উত্তর করিবে,
'তাহাই বিহিত যেহেতু মহিমা গৌবর তাঁহারই প্রাণা'। তথন বিশপ
এইকপ প্রার্থনা কবিবেন—'তে ঈশ্বর, তোমার প্রত্র আমাদেব প্রভু যাশু
প্রীপ্ত ছারা তোমাকে ধন্তবাদ অপন করি, যেহেতু অক্ষয় আলোক প্রকাশ
প্রক্ষক তুমি আমাদিগকে আলোকিত কবিয়াছ; দিনের অবসানে রক্ষনীর
প্রারম্ভে আমরা উপনীত হইয়াছি; দিবালোক আমরা পরিত্রিপ্ত সহকাবে
উপভোগ করিয়াছি; আর এই সায়ং কালেও আমরা আলোক হইতে

বঞ্চিত নহি; অতএব তোনার একমাত্র পুত্র আমাদের প্রভু বীশু এই দারা আমরা ভোনার প্রদাদে তোনার গুণ কীর্ত্তন করিতেছি।' এই প্রার্থনার শেষে লোকেরা 'আমেন' বলিবে।

দাযুদের গীত আবৃত্তি কবিয়া এবং পান পাত্র নিবেদন ও গ্রহণ পূর্বক ভাজ সান্ধ হয়। কিন্তু কালক্রমে 'আগোপির' অধংপতন হইতে লাগিল। যাহা মওলীতে লাত্তাব সম্বদ্ধনের জন্ম প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, তাহা ওপুদ্রিদের অভাব মোচনের উপায় স্বরূপ হইয়া দাড়াইল। ধনী ব্যক্তির নিমন্ত্রণে লোকে তাহার গৃহে ভোজনের জন্ম সমবেত হইত এবং তাহাদেব ভুক্তাবশিষ্ট দ্বিদ্দিগকে দেওয়া হইত। একপ ভোজে ধনীর গর্বব ও পেটুকের লোভ বৃদ্ধি পায় মাত্র।

বহিঃশক্র উৎপীদন হইতে অব্যাহতি লাভের সঙ্গে সঙ্গে মণ্ডলীর এই প্রাচীন অনুষ্ঠানটিও ক্রমশং লুপু হইয়া গেগ। যথন মন্দির নির্মাণ সম্থব হইয়া উঠিগ, তথন আর লোকের বাদগৃহে গোপনে মণ্ডলীর উপাসনা সম্পাদনেব প্রেরোজন বহিলা না। পূর্বের যথন মণ্ডলীকে শক্রন্তরে সম্প্রথ থাকিতে হইত তথন ভোজন উপলকে মিলিত হইল। উপাসনা সম্পাদন করা হইত। কিছু যথন উপাসনা মন্দির নিম্মাণ সম্ভব হইল, তথন আগেপি মণ্ডলীর উপাসনা পদ্ধতি হইতে সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্ন হইল এবং কালক্রমে বিলুপ্ত হইয়া গেল।

(a) উপবাস

প্রথম হইতেই উপবাদ মওলার ধর্ম জীবনের একটি বিশেষ অঙ্গ বলিয়া পরিগণিত ছিল। প্রার্থনা, দান ও উপবাদ এই তিবিধ কর্ত্তবা সম্বন্ধে খ্রীষ্ট স্বয়ং শিক্ষা দিয়াছিলেন।

পুনরুত্থান পদা পালনের উপযুক্ত সময় সমস্বন্ধে রোমের বিশপ ভিক্টরেব নিকট লিখিত পতে আইরিনিয়ুস বলিয়াছেন, যে শুধু সেই পর্ব দিন সম্বন্ধে নয় কিন্তু উহার পূর্ক্বর্ত্তী উপবাস সম্বন্ধেও মণ্ডলীতে রীতিভেদ দেখা যায়। 'কেছ ননে করে একদিন উপবাস করা উচিত, কেছবা ছই কিংবা ততোধিক দিবস উপবাসের পক্ষপাতী। কেছ আবার ৪০ ঘণ্টায় দিন গণনা 'করে। এই রীতি পার্থক্য আধুনিক নহে আমাদের পূর্ক্বর্তীদিগেব মধ্যেও এইরপ দেখা যাইত।' আইরিনিয়ুস সাধু যোহনের শিশ্য সাধু পলিকার্পের ছাত্র ছিলেন। মনে হয় যে প্রৈরিতিক যুগেও গ্রীষ্টের ত্থে ভোগ ও মৃত্যু স্মরণার্থে উপবাস করা হইত। গ্রীষ্ট বলিয়াছিলেন 'বব স্থানান্ডরিত হইলে পব তোমারা উপবাস করিবে।'

মগুলীর ক্রিয়াপদ্ধতিবিষয়ক প্রাচীনতম গ্রন্থেও পুনরুখানের পূর্ববর্ত্তী শুক্রবার ও শনিবারে উপবাদের বিধি দেখা যায়। এই উপবাদ এবং বাপ্তিয় প্রার্থীব উপবাদ ছাড়া উপবাদ সম্বন্ধে অন্ত কোন উল্লেখ নাই। কিন্তু উপবাদের অর্থ বৃহস্পতিবার বাত্রি হইতে পুনরুখানদিনের পুণা সহভাগ গ্রহণের মধ্যে কোনরূপ থাছা ভোজন না করা। পীড়িতদের পক্ষে একদিন উপবাদই যথেই গণ্য হইত। পথিকগণ পুনুরুখানের পূর্বে উপবাদ পালন না করিয়া থাকিলে পুনরুখানের পবে তাহাদের দেই অবহেলা পূর্ব কবিতে হইত।

অন্য একটি ক্রিয়া পদ্ধতিতে পুণা সপ্তাহের সোমবার হইতে পুনরুখান দিন পথাস্ত উপনাস করিতে বলা হইয়াছে। 'সোমনার হইতে বহস্পতিবার পর্যাস্ত উপনাস কালে প্রতাহ কেবল অপনাহ্ন তিন ঘটিকার সময় কটি লবণ ও জল গ্রহণ করিতে পাবিবে, কিন্তু শুক্রনার ও শনিবাব নিরুষ্ উপনাস বিধেয়।'

পুণা সপ্তাহের উপবাস ক্রমণঃ দীর্ঘতর হইয়া পরবর্ত্তীকাঁলে ৪০দিন বাাপী উপবাসে পরিণত হয়। পুন্রুখানের পূর্ববর্ত্তী ৪০ দিন ক্যাটিকিউমেনদের বিশেষ ভাবে বাপ্তিশ্বের জন্ম প্রস্তুত হওয়ার সময় বলয়া নির্দিষ্ট ছিল: সম্ভবত এই রীতি হইতেই ৪০ দিন বাাপী মহোপবাসের উৎপত্তি হয়। (%)

অনুতাপ সাধন ও দও বিধান প্রণালী

গর্হিত পাপে অপরাধী গ্রীষ্টিয়ানের দণ্ড বিধান এবং মণ্ডলীতে পুনরায় গ্রহণের ক্ষমত। প্রীষ্ট মণ্ডলাকে প্রদান কবিয়ছেন। এ বিধয়ে নৃতন নিয়মের শিক্ষা স্কুম্পষ্ট। প্রীষ্ট প্রেরিভগণকে বলিয়াছিলেন যে, তাঁহারা জগতে যাহা বন্ধ কবিবেন, তাহা অর্গেও বন্ধ করা হইবে এবং তাহারা পূলিণীতে যাহা মুক্ত করিবেন অর্গেও তাহা মুক্ত করা হইবে (মিল ১৬; ১৯। ১৮; ১০।) পুনরুখানের পরে প্রভু প্রেরিভগণকে পুন্বরাব হে ক্ষমতা দান করিলেন, তোমরা মাহার পাপ ক্ষমা করিবে তাহাকে ক্ষমা করা যাইবে' (যোহন ২০; ২২, ২০)। বিহুলীদের মধ্যে এই প্রকাব আবন্ধ ও মুক্ত করা অর্গাৎ প্রম সমাজ হরতে বহিলবণ ও পর্ম সমাজে পুনঃ গ্রহণ প্রাচলিত ছিল। স্কুতবাং প্রভু বন্ধন প্রেরিভগণকে এই ক্ষমতা দান কবিলেন তন্ম তাহারা বৃনিতে পারিলেন যে মণ্ডলাব বিশুদ্ধতা রক্ষাব ভাব তাহাদের হঙ্গে সমার্পিত হইয়াছে। অর্থাৎ বাহাবা মণ্ডলাব সহভাগিতায় থাকিবার অ্যোগ্য তাহাদিগকে বহিন্ধত করা, দণ্ড দেওয়া, এবং মন্থন হইলে মণ্ডলীচ্বাত দণ্ডাধীন বাক্তিকে পুনঃ গ্রহণ করা ভাহাদের কত্রা।

প্রেরিতের। যে এই ক্ষমতা বাবহাব করিতেন ত্রিষয়ে কোন সন্দেই নাই। করিন্তীয় মণ্ডলীর যে প্রাষ্টিনান স্বীয় বিমাতার সহিত ব্যাভিচার করিয়াছিল সাধু পৌল তাহাকে মণ্ডলীচাত করিয়াছিল সাধু পৌল তাহাকে মণ্ডলীচাত করিয়াছিলেন। (১ কর ৫; ৩ ৫); আবার ইহাও দেখা যায় যে তিনি ভয়ানক পাপের জন্ত দণ্ডপ্রাপ্ত এক ব্যাক্তিকে নণ্ডলীর সহভাগিতায় পুনঃ গ্রহণ করিয়াছিলেন। (১ কর; ১১-২ তীম ৩; ৬ ১৪) প্রৈরিতিক যুগের পরেও এইরূপ দণ্ড বিধান প্রচলিত দেখা যায়। মণ্ডলীকে বিশুদ্ধ রাগিবার জন্ত এবং অপরাধী ব্যক্তিগণের সংশোধনের জন্ত এই প্রকার শাসন নিভান্ত আবহাক। মণ্ডলীর

বিশপও পালকগণ প্রৈরিতিক বুগের পর হইতে অভাবধি এই প্রৈরিতিক ক্ষমতা, অর্থাৎ আবদ্ধ ও মুক্ত করার ক্ষমতা প্রয়োগ করিয়া আদিতেছেন।

ন্তন নিয়মের পবে ইউপারিস্ত্ সম্পাদনেব প্রাচীন্তন বিবরণ সাদৃ জান্তিনের গ্রন্থে পাওয়া যায়। জান্তিন বলেন, যে কেবল তাহাদিগকেই পরিত্র সাক্রামেন্ত গ্রহণ করিতে দেওয়া হয় যাহাদেব জীবন প্রাপ্তের শিক্ষার অন্তর্বপ। এই কথা হইতে ইহাই প্রতীয়মান হয় যে যাহারা ওকতর পাণে কলুমিত তাহারা যাহাতে পরিত্র সাক্রামেন্তের অনমাননা করিতে না পারে গ্রন্থে নাদের শাসন প্রণালী প্রচলিত ছিল। এই শাসন প্রণালীর উল্লেখ অন্তর্প নিদের শাসন প্রণালী প্রচলিত ছিল। এই শাসন প্রণালীর উল্লেখ অতি প্রাচীন গ্রাষ্টিণ গ্রন্থে দৃষ্ট হয়। বোনের বিশপ সাধু রেমেন্ট্র প্রথম শতান্দীর শেশ ভাগে একটি পলে এই প্রণালী উল্লেখ করেন; তিনি করিছীয় মওনীর কতিগ্য কলহপ্রিয় ও জাল ব্যক্তিকে মওলীর শাসনেব বনীভূত হইলা অন্তর্গণ করিতে উপদেশ দেন। রেমেন্টের এই পত্র কিছু কাল প্রান্থ শাস্ত্রেশ করি। মওলীর সাধারণ উপাসনায় পঠিত হইত। ক্রেমেন্ট বলেন, 'তোমানের অহুলার প্রান্থ উপাসনায় পঠিত হইত। ক্রেমেন্ট বলেন, 'তোমানের অহুলার বং তাহার পালে ক্রন্থে ভইনা থাকা প্রেয়ঃ।'

সাধু ক্রেমেণ্টের সম্পাম্থ্রিক লেখক হাম সে বলেন যে গুরুত্ব পাপেব একমাত্র দণ্ড আছে: যদি কেই গুরু পাপে পাতিত হয়, তাহাকে একবাব ক্ষমা করিয়া মণ্ডলীতে পুনঃ গ্রহণ করা যাইতে পারে, কিন্তু দ্বিতীয়বাব ঐরপ পাপ করিলে মণ্ডলী তাহাকে পুন্বায় গ্রহণ কাবতে পারে না , পবিত্র ও মহৎ আহ্বানে আহ্ত ইইয়া যে জন পবে স্বতানের প্রলোভনে পতিত হয় তাহাকে একবার মাত্র অন্তর্তাপের স্থােগ দেওয়া ইইবে। তাহার স্পৃষ্টিকপ্রা হয় ত তাহার উপর দয়া কারনেন এবং তাহার উদ্ধারের বাবস্থঃ করিবেন।

অরিজেন লিথিয়াছেন 'অপরাধী নারীর সম্বন্ধে গ্রীষ্টিয়ানদের শাসন কি ভয়ানক কঠোর! বিশেষতঃ যাহারা কামপরবশ হইয়। অপবাধ কবে ভাহাদিগকে আমাদেব সমাজ হইতে বহিস্কৃত করিয়া দেওয়া হয়। বাহারা কামাসক্ত বা অন্ত কোন গুরুতর অপরাধে অপরাধী ভাহাদের জলু আমরা শোক ও বিলাপ করি; ভাহারা ঈশ্বব সম্বন্ধে মৃত এইরপ জ্ঞান করি। ভাহারা সংপণে ফিরিয়া আসিয়াছে এরপ প্রমাণ পাইলে আমবা ভাহাদিগকে মৃত্যু হইতে পুনজ্জীবিত মনে করিয়া গ্রহণ করি। কিন্তু প্রথমে ভাহাদিগকে বাপ্তিয় প্রাণী অপেক্ষা দীর্ঘতবকাল পবীক্ষাধীন থাকিতে হয়। কেবল এই সর্ভেই ভাহাদিগকে পুনরায় গ্রহণ করা হয় যে ভাহারা ঈশ্বরের মণ্ডলীতে ক্মিনকালে কোন উচ্চ পদ বা ক্ষমতা প্রাপ্ত ইইবে না।

বাপ্তিমপ্রাণীকে যে সকল পাপ পবিতাগে করিয়া মণ্ডলীতে প্রবেশ কবিতে হইত সেইরূপ পাপের জন্ত, অর্থাং প্রতিনাপূজা, যাছক্রিয়া, গুরুত্ব অন্তচিতা, শুচিতার নিয়ম লক্ষন, প্রবঞ্চনা, নিথাা সাক্ষা, ভ্রান্তনত পোষণ ও দলভেদ ইত্যাদি অপরাধের জন্ত বহিদ্ধরণ-দণ্ড প্রয়োগ কবা হইত। বহিদ্ধরণ-দণ্ড সমবেত মণ্ডলীব সমক্ষে একান্ত বিবেচনা সহকাবে ও অতি গান্তীরভাবে উচ্চারণ করা হইত; মণ্ডলীব সর্ব প্রকাব সংস্রব হইতে অপরাধীকে বঞ্চিত করা হইত। এরূপ দণ্ডপ্রাপ্ত ব্যক্তির গৃহে যাইয়া প্রার্থনা করাপ্ত নিশিক্ষ ছিল। কোন উপাসনায় কিংবা মণ্ডলীর কোন সভায় তাছাকে উপস্থিত থাকিতে দেওয়া হইত না।

মণ্ডলীর কোন কোন সংশে নরহতাা, বাভিচার ও ধন্মতাাগ ইত্যাদি
ভীষণ অপরাধেন জন্ম অপবাধী বাক্তিকে চিরকালেব জন্ম মণ্ডলী হইতে
বাহির করিয়া দেওয়া হইত। অন্যন্ম স্থানে অন্ত্রাপ করিলে তাহাকে
একবার গ্রহণ করা হইত বটে কিন্তু দ্বিভীয়বার ঐরপ অপরাধ করিলে
তাহার বহিন্দরণ চিরস্থায়ী হইত। রোমের বিশপ ক্যালিষ্টাদ এই নিয়মের
কঠোরতা একটু শিথিল করিয়াছিলেন বলিয়া অর্থাৎ ব্যভিচারীকে মৃত্যুর
পূর্বে গ্রহণ করিবাব অন্ত্রাভি দিয়াছিলেন বলিয়া অনেকের বিরাগ ভাজন

হুইয়াছিলেন। তথাপি কালজ্ঞমে মণ্ডলীর সর্বাংশেই দণ্ডপ্রণালীব কঠোরতা ক্রমশঃ মনীভূত হুইয়া আসিল।

পাপীকে প্রাষ্টের পবিত্রাণ হইতে বঞ্চিত করা নহে, বরং অনুতাপ করিতে সাহাযা কবাই মণ্ডলীব দণ্ডবিধানের উদ্দেশ্য ছিল। দণ্ড প্রণালী তিন ভাগে বিভক্ত ছিল। প্রথম ভাগ সর্ব্ব সমক্ষে বা গোপনে পাপ স্বীকার। টার্টালিয়ান বলেন— 'পাপীকে নত কবা এবং ভাহার জন্ত ঈশ্ববের মণ্ডলীতে করুলার উদ্দেক কবাই এই পাপ স্বীকাবের উদ্দেশ্য।' এই পাপ স্বীকার বাধাতা মুলক ছিল, এবং কোন কোন স্থানে এইরূপ পাপ স্বীকাব শ্রবণের জন্ত একজন বিশেষ পুরোহিত নিযুক্ত থাকিতেন। তিনি প্রথমে দণ্ডাধীন বাক্তির পাপ স্বীকাব শ্রবণ করিয়া প্রিব করিতেন মণ্ডলীব সমক্ষে সেই বাক্তিব পাপ স্বীকাব করা আবশ্যক ও বিহিত কি না।

মণ্ডলীর বিশিষ্ট শিক্ষকগণ সকলকেই স্বেচ্ছায় পাপ স্বীকার কবিতে উপদেশ দিয়াছেন। ৩৭ গাঁতের বাাখ্যা কবিতে গিয়া অবিজ্ঞেন বলিয়াছেন, যিদি কেই স্বেচ্ছায় সক্ষমক্ষে নিজ পাপ স্বীকার করে তাহা ইইলে পরিচিত লাকের কাছে সহান্তভূতিব পরিবর্ত্তে নিন্দা বা বিদ্রপলাভ করিবে মনে কবিয়া যেন সে বিচলিত না হয়; ঈশ্বরেব দিকে দৃষ্টি নিবন্ধ বাথিয়া স্বীয় আত্মাব শান্তির কথাই চিন্তা কবা তাহাব কর্ত্তরা।' স্বেচ্ছা ক্রমে গোপনে পাপ স্বীকাব করিতেও তিনি উপদেশ দেন। কাবণ ভদ্মারা ভ্রমপ্রবণ মান্তম্ব স্বায় অপবাধ স্বীকার করিয়া হৃদয়ের ভার ইইতে অবাহতি লাভ করিতে পাবে। গোপনে পাপ স্বীকারের জন্ত এরণ স্ক্রোগাও বিজ্ঞ পুরোহিত মনোনীত কবা আবশ্রুক বিনি আধ্যাত্মিক চিকিৎসকের মত শোকাত্তের সঙ্গে শোক করিতে এবং তুর্কলের সঙ্গে ভ্রমণ হইতে সমর্থ; এরূপ পুরোহিতের পরামর্শের উপর স্বন্ধনে ভির্ব করা যাইতে পারে; এবং যদি তিনি মণ্ডলীর প্রকাশ্ত দণ্ড বিধানের বনীভূত ইইতে পরামর্শ দেন তাহার সেই পরামর্শন্ত অমুতাপকারী

সম্ভট্ট মনে পালন কবিতে প্রস্তিত হইবে। যে সকল পাপচিন্তা কার্যো পরিণত হয় নাই তাহাও পুনোহিতের নিকট গোপনে স্বীকার করিতে টার্টালিয়ান ও সাধু সিপ্রিয়ান উপদেশ দিয়াছেন, কারণ এরূপ পাপ স্বীকার দারা আত্মার সংশোধন এবং উমতি সম্ভব হয়।

মন্ত্রীর দণ্ড বিধানের দিন্তীয় ভাগ বহিদ্বন। এই বহিদ্বন বিভিন্ন প্রকারের ছিল। কেহ কোন প্রকার গাপে গতিত হইয়া থাকিলে, ভাহাকে ভাহার প্রনের পর এক বংসবকার মন্ত্রীর উপাসনা হইতে একেবারে পুণক থাকিতে হইত। এনন কি মান্দ্রের যে অংশে শিক্ষাণী ও শ্রোভাদের অসন স্বোনেও রাসতে দেরমা হইত না: ভাহাকে মান্দ্রের দ্বাবদেশে দাছাইয়া থাকিতে হইত। দিন্তীয় বংসবে ভাহাকে শ্রোভাদের সঙ্গে বাসিতে কেওয়া হইত। তৃতীয় বংসবে ভাহাকে ভূমিট হইয়া ক্ষমা ভিক্ষা করিতে হইত; এবং ইউথাবিজের প্রেরই মন্দির ভাগে করিতে হইত। চতুর বংসরে ভাহাকে মান্দ্রের মান্দের ভারত করিতে হইত। চতুর বংসরে ভাহাকে মান্দ্রির মান্দের সঙ্গে করিতে হইত বটে, কিন্তু প্রিত্র সহভাগ প্রহণ করিতে দেওয়া হইত না। পঞ্চম বংসবে পুরোহিত ও লোকেবা ভাহার পুনং গ্রহণ অন্থনালন করিলে সে মন্ত্রীর পূর্ণ সহভাগিতায় পুন্সরার প্রবেশ লাভ করিত।

মণ্ডলীব প্রকাশ্য দণ্ডবিধানের তৃতীয় ভাগ প্রকাশ্য পাপ মোচন। প্রার্থনা ও হত্তার্পণ সহ এই মোচন দেওয়া হইত। দণ্ডাদীন অবস্থায় কোন ব্যক্তির মৃত্যু সন্থাবন। হইবে তাহাকে প্রভুব ভোজ দেওয়া হইত বটে, কিন্তু আরোগ্য লাভ কবিলে তাহাকে পুনবায় ভাহাব দণ্ডভোগ করিতে হইত।

কোন গ্রাপ্টিয়ান পৌতলিক অন্তর্গানে যোগ দিলে তাহার উপব মণ্ডলীব কঠোর দণ্ড নিপতিত হইত। পৌতলিক উৎসবে, ভোচ্চে বা পূজায় যোগ দেওয়া একমাত্র সতা ও জীবস্ত ঈশ্বরেব বিক্লমে অতি গহিত পাপ বলিয়া গণ্য ছিল। পৌত্তলিকতার সহিত কোনকাপ সংস্থাব বা আপোষ মণ্ডলী সহা করিত না। কাবন পৌত্রিকতাই অভিশপ্ত বিষয়, পৌত্রিকতাই ন খ্রীষ্টিবাননের সদা প্রকাব ছনীতি ও পাপের মূলীভত; স্ক্তরাং যাহার। কোন রূপে পৌত্রিক আন্দার অন্তান পূজা বা উৎসরে যোগ বিত ত্রিকিক লগ্রনিত কবিনা দেওবা হুইত।

সভাট ডিসিম্ম ও ভালেবিথানের বাজন্বলানি উংপীডনে সহক্র সহক্র লোক ধর্ম তাগে করিতে বাধা হইয়াছিল। অনেকে গুঃস্থা নিধাতিন বশতঃই ধয় তাগে ববিয়াছিল, ভাষণ যাত্যা এবং ভীষণতর মৃত্যুর ভ্যেই ভাষালা কিংকভবাবিত্র হইয়া স্থাবিধাস অস্বীকার করিয়াছিল। ইহাকে স্বেক্তার ধ্যাতাগি ললা যাইতে পাবে না; শ্বাবের তর্মলতাই ইহার প্রান্ন করিব। প্রেরিভাগের মধ্যে একজন ত সামাল এক প্রিচারিকার বিদ্যাপের ভবে গ্রীপ্রকে অস্বীকার করিয়াও প্রে ক্ষমা লাভ করিয়াভিলেন। তবে মহারা ওংস্ক শাবাবিক যাত্যনার অধীর হইয়া গ্রীপ্রকে অস্বাকার করিল ভাষাদিগকেই কি ভিরকালের জন্ম গ্রিত্র স্বভাগে ইইতে ব্রিক্ত করা হইবে গ্

সৌভাগাক্রমে যাহাবা ভাষণ নিয়াতন সত্ত্বেও বিশ্বাস রক্ষা করিবা ছিলেন ভাহাবাই পাত্তাদিগের প্রতি দয়া প্রদর্শনের বিশেষ পক্ষপাতী ছেলেন। এই সময়ে এই সকল বিশ্বাস-বীর্ষিগকে অত্যধিক শ্রদ্ধা অর্পণ করা হইত: ভাহাদের পার্থনায় লোকের অসাধারণ বিশ্বাস ছিল। যাহাদের দেহে নিয়াতিনের ভগাবহ চিচ্চ সকল বত্তমান তাল্যাই পতিতদের জন্ম মণ্ডলীর অন্তক্ষপা ভিক্ষা করিতে লাগিল।

নিউনিডিয়াস নামে একজন প্রাবীব স্বীয় পত্নীর মৃত্যুদ্ও সচক্ষে প্রতাক্ষা কবিবাব পর অগ্নিত নিক্ষিপ্ত হইয়াছিলেন। তাঁহাব কতা পিতাব ভস্মাবশেষ সংগ্রহ করিতে গিয়া দেখিতে পাইল যে যদিও পিতার দেহ অগ্নিতে দক্ষ হইয়াছে তথাপি তাঁহার প্রাণ বায়ু তথনও বাহির হয় নাই। তাঁহার জীবন রকা হইল এবং তিনি পরে মণ্ডবীতে পুরোহিত পদে নিযুক্ত

হইরাছিলেন। যথন এরূপ ব্যক্তিগণ পতিতদের জন্ম অমুরোধ করিতে লাগিলেন, তাহাদের প্রার্থনা অগ্রাহ্ম করা অসম্ভব হইল। লোকের অপরাধের গুণুত্ব অনুসারে দণ্ড নিরূপিত হইল; এবং ধর্মত্যাগ অপরাধে, বহিষ্কৃত বহুজন মণ্ডলীতে পুনরায় গৃহীত হইল।

সপ্তদেশ অথ্যায়

মণ্ডলীর পরিচারক শ্রেণী ও তাহাদের বিশেষ কর্ত্তব্য

অতি প্রাচীনকাল হইতে মণ্ডলীর দেবাব জন্ম প্রেরিত, প্রাচীন ব।
পুরোহিত, বিশপ, ডিকন ইতাদি নির্দিষ্ট পরিচারক বর্ত্তমান ছিল।
এতদ্বাতীত নৃতম নিয়মে স্থানাচারপ্রচাবক, ভাববাদী, শিক্ষক, বিধবা
উত্তাদিরও উল্লেখ দেখা যার। অধুনা আবিস্কৃত মণ্ডলীর অন্তর্তান পদ্ধতি
হইতে গ্রীষ্টির তৃতীয় শতাব্দীতে এই পরিচাবক শ্রেণীর নিয়োগ ও বিশেষ
কর্ত্তব্যু সম্বন্ধে যে সকল তথা অবগত হওয়া যার নিয়ে তাহা সংক্ষেপে উল্লেখ
করা যাইতেছে।

(3)

বিশপ

পরিচারকদিগের মধ্যে বিশপই প্রধান। তিনি মণ্ডণীব ক্ষমতাপ্রাপ্ত পালক এবং প্রধান যাজক। ইউথারিস্ত সাধারণতঃ তিনিই সম্পাদন করেন। তিনি বিশ্বাসীদের দান ও মণ্ডলীর আয় ব্যয়ের অধ্যক্ষ এবং তাঁহার, হস্তে সমর্পিত বিশ্বাসীবর্গের শিক্ষাদাতা। 'মোচন ও আবন্ধ' করিবার ক্ষমতা অর্থাৎ অপরাধীর সমূচিত দণ্ড বিধান ও তদনভূব তাহাকে মণ্ডলীতে পুন:গ্রহণের ভাব তাঁহারই উপর ক্যন্ত।

বিশপ পদে নিয়োগ কালীন প্রার্থনা হইতে বিশপের কর্ত্তরা অবগত হওয়া যায়। প্রতিষ্ঠাকারী বিশপগণ এইরূপ প্রার্থনা করিতেন, 'যেন ইনি তোমার মেষ পালকে অন্ধ দান করিতে সমর্গ হন এবং তোমার যাজকের কর্ত্তরা বিশুদ্ধরূপে সম্পাদন করিতে পারেন, ভোমার পবিত্র মণ্ডলীতে যেন তোমার নৈবেছ উৎদর্গ করিতে পারেন, যাজকত্ব দানকারী পবিত্র আত্মার শক্তিতে তোমার আদেশ অনুসাবে যেন পাপ নোচন ও পুণাপদ প্রদান করিতে সমর্গ হন; তোমার প্রেবিত্বর্গকে প্রদত্ত জমতা অনুসাবে যেন সমস্ত পাপ বন্ধন মোচন কবিয়া দিতে পারেন'।

় পবিত্র আত্মাই বিশাপ পদে ব্যক্তি বিশেষকে মনোনীত করেন। এই মনোনয়ন সাধু মন্ত্রপিয়ের মত স্থারতি ধারা হইতে পাবে, কিংবা সাধু তিম-পিয়ের মত ভাববাদীদেব উক্তি দ্বাবা হইতে পাবে। প্রস্তাবিত ব্যক্তিব বাজিব যোগাতা এবং মণ্ডলীব জন সাধারণের সম্মতি দ্বাবাই মনোনয়ন প্রকাশিত হয়। এই জন্ত নির্বাচনেব উপর বিশেষ জোব দেওয়া হইত এবং চরিত্র সম্বন্ধে স্ক্রভাবে অনুসদ্ধান কবা হইত। প্রস্তাবিত ব্যক্তি যোগা কিনা তাহা প্রীক্রা করিয়া দেখিবাব জন্ত স্থানীয় মণ্ডলীতে উপযুক্ত লোক না থাকিলে স্মিহিত কোন মণ্ডলী হইতে এ বিষয়ের জন্ত সাহায়্য লওয়া হইত।

বিশাপ পদে যাহাকে মনোনীত করা হটবে তিনি অনিবাহিত হইলেই ভাল, কিন্তু বিশাপপদে নিযুক্ত হটবার পূলে তাঁহার বিবাহ হটয়া থাকিলে তিনি স্বীয় পত্নীসহ বাস করিবেন। মণ্ডলীর লোকের প্রান্ত অর্থ তাঁহাকেই বায় করিতে হইবে, স্কতরাং তাঁহার নিঃস্বার্থ হওয়া আবশুক। চরিত্রবান বিলয়া লোকসমাজে স্থাতিপন্ন, দরিদ্রের প্রতি দয়ালু ও শান্ত সভাব, শাল্ল ব্যাথ্যায় পারদর্শী ও সত্য শিক্ষার অসুগত হওয়া তাঁহার পক্ষে বাস্থায়; কিন্তু তিনি যদি শাস্ত্রাপা। কবিতে অসমর্থ হন তাহাতেও ক্ষতি নাই, যদি তিনি ন্যু এবং প্রেমিক হন।

আধুনিক প্রথা অনুসাবে নিকাচন হইত না। মঙলীব প্রধান ব্যক্তিগণ বাহাকে মনোনীত ববিতেন, জন সাধারণ একবাকো ভাহাদের সম্মতি জ্ঞাপন কবিলেই সে বা'জ নিকাচিত হইত। বিশপ পদে প্রতিষ্ঠা কবিবার জকু নিকটবর্তী মঙলা সমহেব বিশপগণ উপহিত হইয়া নিকাচিত ব্যক্তির উপর হতাপন প্রক এইবাপ প্রাথনা কবিতেন—'তোমার প্রিয়তম পুল বাস্থ গ্রিষ্ঠকে যে প্রিয় আয়াব শক্তি দিয়াছিলে, তোমার প্রেরিত্বর্গ আমাদিগকে যে প্রিয় আয়াব শক্তে দান কবিয়াছেন, এখন সেই প্রিত্র আয়াব শক্তি ব্যা

অসাজ মণ্ডলা হইতে আগত বিশ্পদিশের উপস্থিতি দাব। সমগ্র মণ্ডলার নিকট ইছাই প্রকাশ করা হইত যে বিশ্প-নিযোগ যথাবিধি সম্পাদিত হইষ্ছে এবং নৃতন বিশ্প ও তাহাব পালনারীন ভক্ত-সমাজ কাথলিক মণ্ডলীর একভার মহভাগা বটে।

(>)

প্রাচান বা পুরোহিত

দ্বিতীয় এবং তৃতীয় শৃত্যক্ষাতে প্রাচান-শ্রেণীৰ মণ্ডলীতে বিশেষ ক্ষমতা ছিল বলিষা মনে হয় না। সমস্ত ক্ষমত্তি বিশ্বেৰ হস্তে হাস্ত ছিল। চতুর্য ও পঞ্চম শৃত্যকাতে মণ্ডলীৰ বিস্থাবের সঙ্গে সঙ্গে পুরোহিত শ্রেণীৰ হস্তে মণ্ডলীৰ বিভিন্ন অঞ্চলেৰ ভ্রাবিধান ভাব প্রামন্ত হয় এবং তাহাদের অধিকাৰ ও ক্ষমতা সুম্পেষ্ট আকাৰ ধাৰণ কৰে।

প্রথমে প্রত্যেক নগবে সাধারণতঃ একটি মাত্র উপাসনা মন্দির থাকিত এবং সেই মন্দিরে বিশপের সামন প্রতিষ্ঠিত হইত; বিভিন্ন নগরের মণ্ডলী-গুলিকে তথনও কুদু কুদু ভাগে বিভক্ত করিবার প্রযোজন হয় নাই। বিশপই মণ্ডলীর পালক ও উপাসনা মন্দিরেব অধাক্ষ; প্রাচীন বা পুরোহিতবর্গ তাঁহার সহকারী ও প্রামর্শ দাতা মাত্র; তাঁহারা উপাসনায় উপস্থিত থাকিতেন কিন্তু বিশপ উপস্থিত থাকিলে তিনিই ইউথারিস্ত সম্পাদন করিতেন ও উপদেশ দিতেন। কেহ ডিকন-পদে যোগাতা প্রদর্শন করিলে পুরস্কাব স্কর্মপ সাধানণতঃ প্রোচ ব্যাসে ত'হাকে পুরোহিত পদে নিযুক্ত করা হইত। এই পদে নিযোগকালে বিশপ এবং প্রাচীনগণ তাহাব উপ্র হস্থাপণি পূর্মক প্রার্থনা কবিতেন।

(৩) ডিকন

এই পদ গুরুতর দাযিঅপূর্ণ বিলয়া গণ্য ছিল। ডিকন বিশ্বপের নামে মণ্ডলীর সম্পত্তির তত্ত্বারধান, দরিদ্রকে অর্থ দান ইত্যাদি কাষ্য সম্পাদন করিতেন। উপাসনা মন্দিরের সকল বিষয়ের ভারও তাহার উপর কল্প থাকিত। উপাসনার সক্ষপ্রকাস আয়োজন করা তাহার কত্ত্ব্য ছিল। জেকন পদে নিযোগ কবিবার সময়, বিশপ একাকী তাহার মন্তকে হত্তাপণ করিতেন, কারণ সে বিশপের সেবার জন্মই নিযুক্ত, পুরোহিতের ক্ষমতা তাহাকে দেওয়া হইত না। স্পুরাপদপ্রাপ্ত ব্যক্তিদিগকে শিক্ষা দেওয়া নহে কিন্তু বিবেচনা সহকারে বিশপকে প্রয়োজনীয় বিষয় জ্ঞাত করাই ডিকনের বিশেষ কত্ত্ব্য ছিল।

বিশপ, পুরোহিত ও ডিকন ছাডা মণ্ডলীর কাণোর জন্মান্ত্র পাঠক, সব-ডিকন, সেবক ইত্যাদি নিযুক্ত হইত।

(8) বিধৰা

অতি প্রাচানকাশ হইতেই মণ্ডলীতে বিধবা নারীদের একটি বিশেব শ্রেণী ছিল,ইহাদের সম্বন্ধে তিম্থীয়ের প্রতি সাধু পৌলের প্রথম পত্রের পঞ্চম অধ্যায়ে এইরূপ শিথিত আছে:—'বিধবা বলিয়া কেবল তাহাকেই গণ্য করা হউক, যাহাব বয়:ক্রম ৬০ বংসরের কম নহে, যাহার একমাত্র স্বামী ছিল ও যাহাব সম্বন্ধে নানা সংকর্মের প্রমাণ পাওয়া যায়; অর্থাৎ যদি জানা যায় যে সে সন্থান লালন পালন করিয়াছে অতিথিসেবা ও পবিত্র-গণেব পদ ধৌত করিয়াছে, আর্ত্ত জনের সেবা এবং সমস্ত সাধু কর্মেব অনুসবণ করিয়া আসিয়াছে।

অবিরত প্রার্থনাই তাহাদের নির্দিষ্ট কর্ত্রণ ছিল। অপবকে শিক্ষালের দেওয়। কিংব। পুক্ষদের উপর কর্তৃত্ব কবিবাব অধিকার তাহাদের দেওয়। হইত না। ইহাদিগকে একটি বিশেষ শ্রেণীভুক্ত করিরা মন্ত্রদালিইহাদের তন্তাবধান কবিত। এই শ্রেণীভুক্ত বিধবাগণ নত্র, শান্তিপ্রিম হইবে, তাহাবা অতিবিক্ত কথা বলিবে না বা কলছ করিবে না, কিছু মন্ত্রদাৰ জন্ত এবং যাহারা তাহাদিগের উপকাব করে তাহাদেব জন্ত প্রার্থনায় ব্যাপ্ত থাকিবে।

(a)

মহিলা-ডিকন

বিধবা শ্রেণী ইইতে মহিলা-ডিকন নিযুক্ত কবা ইইত। বাপ্তিস্মকালে বাপ্তিস্প্রপ্রাণী শ্রীলোককে তৈলাভিষিক্ত করী, পীডিত স্থীলোকদের কাছে পবিত্র সাক্রোমেন্ত বহন করিয়া লাইয়া যাওয়া, স্থীলোকদের তত্ত্বাবধান করা, উপাসনাকালে স্থীলোকদের যথাস্থানে স্থাপন করা ইহাদের বিশেষ কাগ ছিল। তৃতীয় শতাব্দীব শেষ ভাগ ছইতেই এই শ্রেণীর উল্লেখ দেখা যায়।

(5)

কুমারী

প্রভূ বীশু খ্রীষ্টের প্রতি অস্থরাগ বশতঃ যে সকল রমণী হেচ্ছার অবিবাহিত জীবন ববশ করিতেন তাহারা কুমারী নামে অভিহিত ছইতেন। কুমারা জীবনের আদার্শের মূল ভাব তিনটি; প্রথমতঃ, একান্ত মনে প্রভুর সেবা; দিতীয়তঃ, প্রাপ্তকে পতি জ্ঞানে তাঁহার সহিত আধ্যাত্মিক বোগ সংস্থাপন: এবং তৃতীয়তঃ, এ আদর্শ সম্বাদ্ধে সমভাবাপন নারীগণের সহিত একতা বাস।

(9)

ম ওলীর পরিচারকগণ কি প্রণালা অনুসারে ভাহাদের পদও ক্ষমতা প্রাপ্ত হইতেন ?

এই প্রশ্নেব তিন প্রকার উত্তব দেওখা হইন্নাছে। প্রথম উত্তব এই যে গ্রীপ্ত তদীয় প্রেবিতগণকে যে ক্ষমতা দিয়াছিলেন, তাহাই প্রেরিতেবা অক্য লোককৈ প্রদান কবেন এবং এই শেষোক্ত ব্যক্তিগণ দেই ক্ষমতা অপরকে দিয়া আদিতেছেন। দ্বিতীয় উত্তব এই যে মওলীই বিশেষ ২ লোককে পরিচাবক পদে নিযুক্ত করে, এবং হস্তার্পণ পূর্বক তাহাদিগকে মওলীতে বিশেষ কাষ্য কবিবাৰ ক্ষমতা দিয়া থাকে। তৃহীয়তঃ, এই ক্ষমতা অপবেব নিকট হইতে আগত হয় না কিন্তু কেবল প্রিত্ত আন্থাব প্রেরণা হইতেই লক্ষ হইখা থাকে। অধুনা আবিষ্কৃত মওলীর অমুষ্ঠানপদ্ধতিসমূহ পূর্বনাক্ত প্রথম উত্তবেরই সমর্থন করে, অর্থাং প্রথম যুগ্ হইতে অভাবাধ মওলীব সক্ষাংশে যে প্রণালী গ্রাহ্ন হইলা আদিতেছে তাহাই পরিচাবক নিয়োগের এক্ষাত্র বৈধ প্রণালী।

গ্রাষ্ট স্বয়ং প্রেরিতগণকে শিক্ষাদান, দণ্ডবিধান ও সাক্রোনেস্ত সম্পাদনের ক্ষমতা প্রদান কবিয়াছিলেন। (মণি ২৮, ১৬-২০। যোহন ২০; ২১-২২। প্রেরিত ২; ৪২)। প্রেরিতদের ক্রিয়া-বিবরণে দেখা বায় যে মণ্ডলীর লোকসংখ্যা বৃদ্ধির সঙ্গে মথ্যন প্রেবিতদের পক্ষে সর্ক্ষবিধ পরিচ্যাাসাধন অসম্ভব হইয়া পড়িয়াছিল, তথন তাঁহারা মণ্ডলীব লোকদিগকে সাত জন চরিত্রবান্ ব্যক্তিকে নিক্ষাচন করিতে আদেশ করিয়াছিলেন। মণ্ডলী কর্ক নিক্ষাচিত এই সাত জনের উপর

হস্তার্পণ পূর্ব্বক প্রেরিতগণ আপনাদের আগ্নিক ক্ষমতার কিয়দংশ ইহাদিগকে প্রদান করিয়াছিলেন। (প্রেরিত ৬; ১-৬)। ইহা ছাড়া প্রাচীন বা পুরোহিত শ্রেণীর উল্লেখ দেখা যায়। এই পুরোহিতগণ যিহুদী প্রদেশের বিভিন্ন মণ্ডলীব রক্ষণাবেক্ষণেব ভার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন বলিয়া মনে হয (প্রেরিত ১১; ৩০। ১৫; ২, ৪, ৬। ২১; ১৮)। প্রেরিতগণই ইহাদিগকে নিযুক্ত কবিয়া থাকিবেন, যদিও এ সম্বন্ধে প্রাইর্কিপে কিছুই উল্লিখিত নাই।

অতংশর যথন স্বরং খ্রীষ্ট কর্তৃক প্রেরিত পদে নিযুক্ত সাধু পৌল (গাল ১; ১-১৬ প্রেরিত ৯; ১ ১৯। ২০; ৬-১৬। ২৬; ১০-১৮) নানা স্থানে মন্তলী প্রতিষ্ঠা কবিতে আরম্ভ করিলেন, তিনি প্রত্যেক মন্তলীর পরিচ্যার জন্ম প্রাচীন নিযুক্ত করিয়া দিলেন (প্রেরিত ১৪; ২১-২৩)। এই সকল প্রাচীনদিগকে তৎকালে 'বিশপ' আগাও প্রদান করা হইত। 'বিশপ' নামের অর্থ ভ্রেরিধায়ক বা প্রিন্ধাক (প্রেরিত ২০; ১৭-২৮। তীত ১: ৫,৭। ১ পিতর ৫: ১-৩)। তাহার কোন কোন লিপিতেও সাধু পৌল এই প্রাচীনদিগকে বিশপ নামে অভিহিত করিয়াছেন (ফিলি ১; ১। ১ তীম ৩; ১।। থিছালি-গ্রান্তিয় মন্তলীতে এই প্রেণার পরিচারকদিগকে প্রাচীন বলা হইত এবং প্রভাতায় মন্তলী স্মূহে ইহার। বিশপ নামে পরিচিত ছিলেন। থিছালী স্মাজ গ্রের অধাক্ষণণও প্রাচীন নামে আখ্যাত হটতেন।

মণ্ডলীর প্রথম যুগে সার এক শ্রেণার লোক ছিল, তাহাদিগকে ভাববাদী বলা হটত। প্রিত্ত সান্ধার প্রেবণা ছাবাট ইহারা কাষ্যে বতী হইতেন। (১ কব ১২; ২৮। ইন্দিষ ৪; ১১। প্রেবিত ১০; ১। ১৫; ১২) ইছারা কোন নির্দিষ্ট মণ্ডলীর পরিচ্গায় নিযুক্ত থাকিতেন না, কিছু বিভিন্ন মণ্ডলীতে ঈশরের বাণা প্রচার করিতেন। পরে যথন বহু কপট ভাববাদীর উদয় হইল তথন কে প্রকৃত ভাববাদা তাহা নিরূপণ করা ত্কর হইয়া উঠিল, এবং কাল্যক্রমে এই পদ বিলুপ্ত হইয়া গেল। এতঘাতীত প্রেরিভগণ কয়েক জনকে বিভিন্ন মণ্ডলীব রক্ষণাবেক্ষণের জন্ম নিযুক্ত কবিয়াছিলেন। ইহাদের ক্ষমতা অনেকটা পরবর্তী কালেব বিশপদের অন্তর্মপ। যিকশালেমের মণ্ডলীতে সাধু যাকোবের পদ ও ক্ষমতা এই প্রেকাবের ছিল (প্রেরিভ; ১৫; ১৩। গালা ২; ৯, ১২) সাধুপোল তীতকে ক্রীতের মণ্ডলীব অধ্যক্ষ নিযুক্ত করেন (ভাত ১,৫) এবং তিমণীয়কে ইফিষের মণ্ডলীতে এইরপ ক্ষমতা দিয়াছিলেন বলিয়া মনে হন। অন্তান্থ প্রেরিভগণের লোকান্তর প্রাপ্তির পরে সাধু যোহন এশিয়া প্রদেশের বিভিন্ন মণ্ডলীর বক্ষণাবেক্ষণের জন্ম এইকপ বিশেষ প্রিচাবক নিযুক্ত কবিয়াছিলেন।

স্তবাং দেখা ঘাইতেছে যে প্রেবিতদের জীবদ্দশায়ই মণ্ডলীব পরিচর্ঘাভাব বিভিন্ন শ্রেণীব উপব কস্ত হইয়াছিল। প্রেবিতগণ সমস্ত মণ্ডলীব
উপব কস্তব কবিতেন এবং স্থযোগ মত মণ্ডলীপরিদর্শন কবিতেন;
ভাববাদীগণ বিভিন্ন মণ্ডলীতে গিয়া শিক্ষা দিতেন। কিন্তু প্রতোক মণ্ডলীব
ভন্তাবধানের জন্স নিদিপ্ত পরিচারক শ্রেণী নিযুক্ত ছিল; যথা প্রাচীন বা
বিশ্ব এবং ডিকন। তংপবে ভবিষাতে মণ্ডলীতে তাহাদের বিশিষ্ট ক্ষমতার
স্থবিকারী হইবার নিমিত্ত মৃত্যুর পূর্বের প্রেবিতের। বিশেষ বিশেষ লোককে
মণ্ডলীপালনের এবং পরিচারক নিযোগের ক্ষমত। দিয়া গেলেন।

রোমেব বিশপ সাধু রেমেন্ত্ অনুমান ৯৭ খ্রীষ্টাব্দে লিখিত এক পত্রে প্রেরিতগণ কর্তৃক মনোনীত এবং অপরকে পুণাপদে নিয়ক্ত কবিবার ক্ষমতা প্রাপ্ত বাক্তিদিণ্ডের কথা উল্লেখ কবিয়াছেন। তখন প্রশ্ন হইল যাহাবা মন্ত্রনীব এই সব্যোচ্চ পদের অধিকাবী তাহাদিগকে কি নামে অভিহিত্ত করা হইবে? স্বয়ং খ্রীষ্ট যাহাদিগকে মনোনীত করিয়া 'প্রেরিত' উপাধি দিয়াছিলেন তাহাদের স্থলবন্ত্রীদিগকে ই নাম প্রদান করা মন্ত্রনীত অভিমত হইল না: স্থতবাং প্রেরিতদের উত্তবাধিকারীগণ 'বিশপ' নামে পরিচিত হইলেন। দ্বিতীয় শতাকীর প্রথমদ্ধে এ বিধ্যে যদিও কোন

সুস্পষ্ট ঐতিহাসিক প্রমাণ পাওনা বায় মা, তথাপি ইহা নিশ্চয় যে ১৪০ থ্রীষ্টাব্দ হইতে মণ্ডলাব সন্তর্গ প্রথম শ্রেনীব পরিচারকগণকে বিশপ নামে অভিহিত কবা হইয়াছে এবং ইহাবা মণ্ডলী পালন ও পুণাপদে নিযুক্ত করিবার অধিকারী বলিষা গণ্য হইয়া আসিয়াছেন।

স্তবাং দেখা ষাইতেছে যে প্রেবিভদের সময়ে যেরূপ মণ্ডলীতে তিন শ্রেণীৰ প্রিচারক বিভামন ছিল, যথা—প্রেবিভ, জাচীন বা পুরোভিভ এবং ডিকন, তেমনি প্রেবিভদের মৃত্যুর প্রেও মণ্ডলীতে বিশ্বপ, পুরোভিভ ও ডিকন এই তিন শ্রেণীর প্রিচারক বহিষা গেল।

অত এব সংক্ষেপে বনা যাইতে পাবে, মণ্ডলীশাসন শিক্ষাদান ও সাক্রামেন্ত-সম্পাদনের ক্ষমতা শ্বাং গ্রীষ্ট কাইক প্রথমে প্রেলিত্রগক্তি প্রদত্ত হয় এবং পরে প্রেলিতেরা বিশপদিগকে সেই ক্ষমতা দান কবিষা নান, এবং তথন ইইতে প্রতাক গগের বিশপদ্ধ এই প্রৈলিতিক ক্ষমতা অপ্রকে বিয়া আসিতেছেন। এই রূপে প্রেলিতদের সময় ইইতে ব্রায়ক্রমে মণ্ডলীতে একই প্রিচ্যাপ্রন অবিচ্ছিন্ন প্রবাধ দেশে বেশে অবতরণ কবিয়া আসিশ্যাছে।

মণ্ডলীর জীবনে বছবাব অ.নক খ্রীষ্টিয়ান নানা কাবণে দলবদ্ধ হইয়া
এই প্রৈরিভিক পানিচ্যাবে একতা হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়াছে বটে, কিন্তু
এই সকল বিচ্ছিন্ন খ্রীষ্টিয়ানদেব মধ্যেও ব্রুনানে এই ধারণা ক্রমশাই বন্ধমল হইতেছে যে মণ্ডলীকে একদেহ বা সমাজেব মত জগতে খ্রীষ্টের সাক্ষী হইতে হইলে পুনবায় বাহ্যিক ও আভাবিক একতা বন্ধনে আবদ্ধ হওয়া একাম্ব আবশ্রক, এবং বিশপপ্রমূগ প্রৈরিভিক প্রিচারক শ্রেণীই সেই একতার সত্র প্রদান ক্রিতে সম্গ্রা

তাষ্টাদশ তাপ্সায়

ভায়োক্লিশিয়ান্

()

পঞ্চনশ অধায়ে বর্ণিত ভীষণ তাডনাব পবে মণ্ডলী চলিশ বংসব কাল শান্তি উপভোগ কবিল এবং দিকে দিকে বিস্তাব লাভ কবিতে সমর্থ হইল। উত্তবে, জার্মানিব নগবে নগবে মণ্ডলা স্থাপিত হইল, গ্রীষ্ট ধর্ম সমস্ত গল্দেশ ছাইয়া ফেলিল, এবং স্তদ্ধ বৃটন দ্বীপেও বোমান সৈনিকেবা এই ধর্ম বহন কবিয়া লইয়া গেল। নানা স্থানে স্তব্যা গ্রীষ্টিয় মন্দিব নিম্মিত হইল, সানাজ্যেব বাজধানীতেই এই সমধে চলিশটি উপসেনা ফন্দির ছিল। মানাজ্যেব পাচা ভাগেও বহু স্থানে মনোবম গ্রীষ্টিয় মন্দিব সকল নির্মিত হইল। মণ্ডলাব এই প্রকার জীবুদ্দি দেশনে মনে হইতে পারিত ধে মণ্ডলাব ভাডনাভোগ ও আলুগোপনেব বগু অত্যাত হইমা গিমাতে।

মন্তলা যথন বাহঃশক্রব আক্রমণ হইতে মুক্তি লাভ করিয়া এইরূপে দৈকে দিকে শাথা প্রশাপা বিস্তার করিছেছিল, তথন সামাজ্য ক্রমাণত বাষ্টায় বিপ্লবে বিধ্বস্ত হইতেছিল। একশত বংসবের সধ্যে ক্রিশ জন সমাট বোনেব সিংহাসনে আরোহণ কবিষাছিলেন; এব ইহাদেব মধ্যে তিন জন বাতীত সকলেই সৈনিকদেব হাতে প্রাণ হারাইয়াছিলেন। এই বাষ্টায় বিপ্রবেব সংগ্রসক্ষেত্রতারিধ একটি বিপ্রবৃত্ত নীব্রে অঞ্সব হইতেছিল।

সানাজোৰ ধ্যাগুলি তথন মুমৰ্, দেব মন্দিব স্মন্ত পরিতাক্ত;
কিন্তু খাসন্ত মৃত্যু পুলে সানাজোৰ পৌত্তলিকতা শেষবাব খ্রীষ্ট-মণ্ডলীব
সহিত সংগ্রামে পুরুত্ত হইল। প্রচলিত ধ্যাে স্কার শ্রেণীর লোকের
বিশ্বাস অক্ষ্য বাথিবার উদ্দেশ্যে দেবপ্জার যৌক্তিকতা প্রতিপন্ন কবিবার
বহু প্রয়াস দেখা শাইতে লাগিল। খ্রীষ্টধ্যাের প্রবল সাকর্ষণ হইতে

জন সাধাৰণকে কিবাইয়া বাথিবাৰ জন্ম প্রাচীন ধর্মকে নৃতন পরিচছদে সজ্জিত কবা হইল। বহু নৃতন দেব মন্দির নির্মিত হইল এবং গ্রীষ্ট-ধর্মের মোহ হইতে জন সাধাৰণকে বক্ষা কবিবার জন্ম পৌত্রশিক ধর্মা-শিক্ষকগণ প্রাণপণে চেপ্তা করিতে লাগিল। তৃতীয় অধ্যাদে উল্লিখিত মিথাধর্ম এই সময়ে লোকের চিত্ত আকর্ষণ করিতেছিল। কিন্তু মিথুা-ধর্মেব প্রভাব অধিককাল স্থানী হইতে পাবে নাই। কারণ মিথা কলিত দেবতা মাত্র: অপর পক্ষে গ্রাপ্ত জীবন্ধ প্রভু এবং মানব জন্মে তাঁহাব রাজ্যর বাস্তব সভা।

কিন্তু যথন দেও। গেল যে পুবাতন পদ্মকে ন্বপরিচ্ছদে সক্ষিত কবিয়াও খ্রীষ্ট-মণ্ডলীর বিস্তাব প্রতিবোধ কবা অসম্ভব, তথন আবাব অগ্নি ও তরবাবিব আশ্রম লইতে হইল।

২৮৪ খ্রীষ্টাদে ডাগোকিশিখান সন্তাট হইলেন। তিনি বিংশতি বংসব রাজত্ব কবিয়াছিলেন। তাহাব বাজত্বেব উনবিংশ বর্ষে পুনকাব মণ্ডলীর প্রোত ভীষণ নিয়াত্রন আরম্ভ হইল। এই সংবাদ শ্রবণে খ্রীষ্টিয়ান ও নগ্রীষ্টিয়ান সকলেই বিশ্বরে স্থান্তিত হইল। কাবণ গ্রীষ্ট-মণ্ডলী তথন স্থান্ত্রুক্তে আপনাকে প্রতিষ্টিত করিখা লইয়াছে, মণ্ডলীর বিকংকে জুনীতি ও পৈশাচিক আচারেব অভিযোগ যে নিতান্তই অমূলক তাহা সকলেই স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছে, খ্রীষ্টিয় সৈনিকদের শৌষানীয়া বাজন্তোহেব অভিযোগকেও মিথাা প্রতিপন্ন কবিয়াছে। সামাজ্যের আইন মণ্ডলীকে সম্পত্তিব অধিকাবী হইবাব ক্ষমতা প্রদান করিয়াছে। নৃতন রাজধানা নিকমিডিয়া নগবে সম্রাট-প্রাসাদেব সন্নিকটে-ই এক বিরাট খ্রীষ্টিয় মন্দির সগর্কে মাথা তুলিয়া দাড়াইগাছে। সমাটের প্রাসাদে তথন বহু খ্রীষ্টিয়ান প্রকাশ্যে আপনাদেব ধর্ম আচরণ করিবাব অধিকাব ভোগ করিতেছে, এমন কি সম্রাজ্ঞী এবং স্মাট্ তুহিতা এই ধর্ম অবলম্বন করিয়াছেন এরূপ জনরব প্রচারিত ইইয়াছে।

সম্ভবতঃ সৈশ্ব শ্রেণীর মধা দিয়াই প্রথমে স্মাটের মনে খ্রীষ্টিয়ানদের প্রতি বিদেষ ও সন্দেহের সঞ্চার হইয়াছিল। স্মাটের জন্মদিনে একজন খ্রীষ্টিয়ান ভোজনোৎসবে যোগ দিতে অম্বীকার করে; এবং যে আদালতে সেই সৈনিকের বিচাব হয় তথাকার একজন কম্মচারী দণ্ডাজ্ঞা লিপিবন্ধ করিতে অসম্মত হয় এবং পুস্তক ও কলম ছুড়িয়া কেলিয়া দেয়। ফলে সেই কম্মচারী ও সৈনিক উভযেই এক সঙ্গে মৃত্যান ও ভোগ করিল।

বদ্দে প্রস্তু ইইনাব পূর্বে দেনভাব কাছে বলি উৎসর্গ করা সামাজ্যের একটা প্রাচীন নীতি। খ্রীষ্টিয়ান দৈনিকেরা এইনপ বলিদানে যোগদিতে অসম্মতি প্রকাশ কবিত : বলিদানেব সময় কৃচ কাওয়াত্র কবিতে ইইলে ভাহানিগকে কুশের চিষ্ঠ করিতে দেখা যাইত। এই সকল ব্যাপার ও সমাটেব কর্ণ গোচর ইইয়ছিল। একবার বলিদান উপলক্ষে সমাট কোন বিষয়ে দেনভাব আদেশ জানিতে চাহিলেন। কিন্তু মন কোন প্রভাগদেশই পাওয়া গেল না তথন বাজ পুরোহিতেরা বলিল যে বলিদানের সমযে খ্রীষ্টিমান অস্তুচবর্গ কুশের চিষ্ঠ করাতেই দেনভাব কওবান ইইয়াছে! ইইাতে সমাট অভান্ত কুদ্ধ ইইঘা সীয় প্রাসাদ নিবাসী মকলকে দেনভাব কাছে বলি উৎসর্গ কারতে আদেশ কবিলেন; এবং যাহাবা এই সময়ে আমান্ত কবিবে ভাহাদিগকে বেত্রাঘাত কবিতে জ্বুম দিলেন। এই সময়ে নানা স্থানে বহু খ্রীষ্টিয়ে বৈন্তিক সমাটেব বৈন্ত্রণী হইতে বিভাছিত হইল।

৩০৩ গ্রীষ্ঠান্দের ফেক্রানী মাসে নিগাণ্ডনেব হুনো হইল। নিক্লি ছিনাই সমাট-প্রাসাদেব সমীপবর্তী বিরাট গ্রীষ্টিয় মান্দর ধ্বংসীভূত হহল: এবং এই প্রকাব আদেশ প্রচাবিত হইল যে গ্রীষ্টিয় মন্দির সমূহ ভূমিসাং এবং গ্রীষ্টিয় ধর্মাঞ্জ সমূহ অগ্নিসাং কবিতে হইনে, গ্রীষ্টিয় রাজকন্মচাবীদিণকে পদচুতে করা হইনে এবং গ্রীষ্টিয় ক্রীভদাসগণকে স্বাধীনতা দেওনা হইনে না। এই অক্সজ্ঞাপত্র বাজধানীতে টানাইয়া দেওয়া হইলে একজন

উচ্চপদক্ত খ্রীষ্টিরান উহ। দক্ষ সমক্ষে ছিড়িয়া ফেলেন: অবিলম্বে তিনি রত হন এবং ধীবে ধীবে অগ্নিতে দ্যা করিয়া তাহাকে বধ করা হয়।

এই ঘটনার করেক দিন পবে হঠাৎ সম্রাট-প্রাসাদে আগুণ লাগে, আব অমনি গ্রিষ্টিশানদিগকে এই অগ্নি সংযোগের জন্ম দোধী করা ইইল। তই সপ্তাহ পরে পূনব্যার প্রাসাদে আগুণ লাগিলে স্মাট ক্রোধে হিতাহিত-জ্ঞানশূন্ত হইলেন। প্রাসাদের গ্রীষ্টিয়ান ভূতাগণকে নিয়াত্রন পূর্বক বধ করা হইল। নিক্মিডিয়াব বিশপের শিরশ্ছেদ করা হইল। নিম্নপ্রেণীব বহু গ্রীষ্টিশানকে অগ্নিতে নিক্ষেপ বা জলে নিম্জ্যিত করিয়া বধ করা হইল। সকলকে দেবতাব নিক্ট বলৈ উৎস্বর্গ করিতে আদেশ করা হইল। সম্মাটেব পত্রা ও করা। গ্রীষ্ট-ধ্য়ো অনুবাগা বালায়। স্বন্ধহ ভাজন হইয়া ভিলেন: ভাছাদিগকেও এই আদেশ পালন করিয়া আপনাদের গ্রীষ্ট্রশ্যাবিষ্যে প্রতিপন্ন করিতে হইল।

সায়াজ্যের বিভিন্ন অংশে বিপ্লব দেখা দিল, সমাট মনে করিলেন এ সকল বিপ্লব গ্রীষ্টিয়াননের ষচমন্ত্র বৃদ্ধিতেছে। মণ্ডলীকে নিংশেমে বিনন্ত্র করাই অভংপর স্মাটের সংকল্প হইল। গ্রীষ্ট-মণ্ডলীব বিক্রমে এই নৃত্র অন্ধ্রজ্ঞা প্রচাবিত হইল যে মণ্ডলীব পারচারকদিগকে কাবারদ্ধ করিয়া যে গণান্ত ভাষারা ধন্ম তাগে না করে কিংবা মৃত্যুমুগে পতিত না হয় সে প্রাস্থ্র ভাষাদিগকে নির্যাত্রন করিতে হইবে। বন্দীশালাগুলি গ্রীষ্টিয়ান বন্দীতে পূর্ণ হইল। গলের শাসনভাবপ্রাপ্ত সহকারী স্মাট কন্টানাস্থাস্ ভায়োক্রিসিথানের আদেশ পালন করিতে অসন্মত হইলেন: কিন্তু গল্ বাতীত অন্ধ্র সকল প্রদেশেই উৎপীতন নিত্রবার চবম সীমান পৌছিল। জ্লাদেরা আপনাদের বীভংগ বায়ে লান্ত হইয়া পড়িল। গ্রীষ্টিয়ান শিশুদ্বিক্ত অগ্রিক্ত নিক্ষেপ করে। হইতে লাগিল। স্মাট আদেশ করিলেন যে গ্রীষ্টিয়ানদের শাস্ত্র গ্রন্থ সকল প্রীজয়া লইয়া অগ্রসাৎ করা হউক। কিন্তু রাজ কন্মাচাবিগণ অনেক স্থলে শাস্ত্রগ্রের পরিবর্তে যে

কোন পুত্তক অগ্নিদাং করিয়াই কর্ত্তব্য সমাধা করিল; অবশু বহু সংগাক লাক্সপ্ত ভত্মী ভূত হইল। এক স্থানে ৪৯ জন খ্রীষ্টিয়ান এই অপরাধে অভিযুক্ত হইল যে তাহারা নিভূত স্থানে উপাসনাব জলু সমবেত হইয়া। পাকে এবং তাহাদেব ধন্ম-গ্রন্থ সমর্পণ কবিতে অস্থাকার করে। ইহার। সকলেই ধর্ম বিশ্বাস স্থাকাব কবিল এবং ভাষণ নিয়াতন সত্ত্বেও ধন্মগ্রন্থ সমর্পণ কবিতে অসম্যত হইসা প্রাণ বিস্কৃত্তন করিল।

নিধ্যতিনের হস্ত হৃহতে কোন প্রদেশের মণ্ডলীই নিদ্ধতি পাইল ন।।
সন্তাট ভাবিলেন এবার গ্রাষ্ট্র গুলী বাস্তাবক্ত নিম্মাল হুইয়াছে, এবং দেব
পূজা পুনং প্রতিষ্ঠিত হুইয়াছে। স্পেনে এবং জন্মন্ত স্থানে গ্রাষ্ট্র প্রের
উদ্দেদ গোষণা কবিষা স্তম্ভ স্থাপিত হুইল। যাহাতে এ ধ্যের প্রভাব
চির্দিনের জন্ম বিল্পু হয় এই আহিপ্রায়ে বিভালরের ধালক বালিকাদিগকে
গ্রাষ্ট্র সম্বন্ধে নানাবিধ জঘ্ন কুংগা শিক্ষা দিবাব ব্যবস্থ। কবা হুইন।

যথন প্রবল বেগে উৎপীডন চলিতেছে সেই সময়ে ডাযোরিসিয়ান ও তদীয় সহকাবী স্মাট গলেরিযুস উভয়েই সাংঘাতিকরপে পীডিত হইয়া পাডলেন। ডায়োরিসিয়ান আবোগা লাভ করিয়া পদতাগ কবিলেন। কিন্তু গলেবিযুস দেবতা ও চিকিংসকের শবণাপন্ন হইয়াও আবোগা লাভ করিতে পাবিলেন না। অবশেষে রোগ যাতনায় অধীর হইয়া গ্রীপ্তিয়ান দিগকে তাহাদের ঈশরের নিকট তাহার জন্ত প্রার্থনা কবিতে অন্ত্রোধ করিলেন এবং মৃত্যু শ্যা ১হতে ঘোলণা করিলেন যে এ যাবং কাল গ্রীষ্টিয়ানদের মঙ্গলের জন্তই তিনি তাহাদিগকে উৎপীড়ন করিয়াছেন, কিন্তু যেহেতু উৎপীড়নে কোন স্কল্ল হয় নাই, অতএব ভবিষ্যতে তিনি তাহাদের প্রতি সদম বাবহার কবিবেন। এই ঘোষণা পত্র প্রচারের ওই দিন পরেই তাহার মৃত্যু হয়।

তথন কারাগৃহ হইতে দলে দলে মওলীর পবিচারক ও বত গ্রীষ্টিযান মুক্তিলাভ করিল। রাজপথসমূহ তাহাদের আনন্দ কোলাহলে ও গীত গানে মুপ্রিত হইয়া উঠিল। আবার গ্রীষ্টিয় উপাসনা মন্দির নির্মাণ আরম্ভ হইল। মণ্ডলীব শক্রগণ বিশ্বায়ে দেখিল যে গত আট বংশরেব নিষ্ট্রত। বার্থ হইয়াছে, যে মণ্ডলীকে তাহাবা মৃত জ্ঞান করিয়াছিল তাহা গ্রীষ্টেব ক্ষত-চিচ্ন ধাবণ করিয়া আবাব সতেজে মন্তক উন্নত কবিয়া দাঁড়াইয়াছে, নির্যাতন কেবল মণ্ডলীকে সংশোধিত কবিয়া গ্রীষ্টেব নামে জগৎ জন্ম কবিবাব যোগা কবিয়া তুলিয়াছে।

উনবিংশ অথায়

কন্সুনেত্ইেন্

ভাষোকি সিয়ানের প্রতাগে এব- গলেবিন্সের মৃত্যুর পরে তুই বংসর কাল সামাজে ভারণ বিপ্লব চলিতে পাকে। অবশেষে সৈনিকের কন্তান্তাইন নামক একজন প্রিমদর্শন, বণক্ষল ও সাহসী সেনানায়ককে সমাট মনোনীত কবিল: ইনি পূক অধ্যায়ে উল্লিখিত গলের সমাট কন্তান্সিমামের পুত্র। ধি.হাসনে আরোহণ কবিষাই তিনি প্রজাগণকে স্বেছান্ত্রমাবে ধলা আচ্বণের স্বাধীনত। প্রদান পূকাক এক ঘোষণা পত্র প্রচার কবিলেন। প্রতিহন্দী স্নাটগণকে জন্মান্যে মৃদ্ধে প্রাপ্ত করিয়া তিনি স্যাধিনার একছেত্র অধাধ্য হর্লেন।

ক্থিত আছে যে ৩১২ গ্রাষ্ট্রকে তিনি যে বৃদ্ধে তাহার সক্ষণের প্রতিষ্ট্রী নাক্সেন্সিযাস্কে প্রাভ্ত করেন তাহার প্রাক্তালে তিনি একটি দশন লাভ ক্রিয়াছিলেন, এব এই দর্শন লাভের ফলেই তিনি গ্রীষ্টিয়ান প্রজাগ্রের পক্ষ অবলম্বন ক্রিতে মনত ক্রেন। এই দর্শন লাভের পূর্বেও

তিনি গ্রীষ্ট ধন্মের প্রতি বীতশ্রদ্ধ ছিলেন না। তাহাব পিতার সভাষ বত খ্রীষ্টিযান ছিল, এবং তিনি তাহাদিগকে আপনাদের ধর্ম আচরণ কবিতে উৎসাহই দিতেন। তিনি নিজেও দেবপূজা কবিতেন না। গ্রীষ্টিয়ানদের 'পুতি উৎপীডন যে ক্রমাগতই বার্থ হইষা আসিতেছে ইহা তিনি লক্ষ্য কবিষাছিলেন এবং খ্রীষ্টিয়ানদের অলৌকিক সাহস দর্শনেও তিনি মুগ্র 'হুইয়াছিলেন। তাহার প্রতিবন্ধী দেবোপাসক; ফরে প্রবৃত্ত হুইবার পূর্বের কন্তান্তাইন ভাবিতে লাগিলেন—এই বিষম সঙ্গটেব দিনে তিনি কাছাব শরণাপন্ন হটবেন — দেবতাদেব না গ্রীষ্টের ? কিংকতবা বিষঢ় হট্যা তিনি প্রার্থনা কবিতেছেন এমন সময় অন্তর্বাক্ষে এক অভিনব চিক্র তাহাব দৃষ্টি-গোচৰ হুইল। তিনি দেখিলেন, দিবাদিপ্রহরে স্থা কিবণ অংশক। উক্ষণ একটি জুশ নভোমওল আলোকিত করিয়া রহিয়াছে এবং সেই জুংশব নিয়ে এচ কথা লিখিত আছে 'এতদ্বাব। বিজয়ী হও'; স্মাট ও তাহাব দৈনিক বাহিনী বিশ্বয় বিহবণ নেত্রে এই অভিজ্ঞান দর্শন করিল। সেই বাত্রিতেই তিনি স্বপ্নে দেখিলেন, গ্রাষ্ট স্বযং সেই চিক্ন সহকাবে তাহাব সমক্ষে উপস্থিত হইয়াছেন এবং তাহাকে সেই কুশচিকশোভিত প্তাক। লইয়া শক্রর সম্মধান হইতে আদেশ করিতেছেন।

এই অভিননচিক্শোভিত পতাক। লইযা সমাট-সেন। মৃদ্ধে মগ্রমন হইল এবং শক্র বাহিনীকে সম্পূর্ণকপে পরাস্ত কবিল। কন্তান্তাইনের ননে দৃঢ় বিশ্বাস জন্মিল যে গ্রীষ্টিয়ানের আবাধা ঈশ্বর তাহার এতি স্থাসর এবং তিনিই তাহার সকল স্থা সমৃদ্ধির বিধান কতা। এই সমন হইতে তিনি খ্রীষ্ট-মণ্ডলীর শিক্ষাগাঁ শ্রেণী ভুক্ত হইলেন। সামাজোন পুরের পশ্চিমে সম্বত্র এই সংবাদ রাষ্ট্র হইল যে সমাট খ্রীষ্ট-পদ্মান্থবাগা এবং যথাকালে বাপ্তিমা দীক্ষা গ্রহণ কবিয়া তিনি মণ্ডলীভুক্ত হইবেন। অমনি বহুছন খ্রীষ্ট-ধর্মা গ্রহণ করিতে আরম্ভ করিল—সম্রাট স্বাহ্ম খগন মণ্ডলীর পৃষ্ঠ পোষক তথন খ্রীষ্ট-ধর্মা গ্রহণ করিতে আরম্ভ করিল—সম্রাট স্বাহ্ম খগন মণ্ডলীর পৃষ্ঠ পোষক

উপাদনা মন্দিব নিশ্মিত হইতে লাগিল, মণ্ডলীর বিশপগণ সভাস্থ হইয়া নান। বিষয় আলোচনা করিবাব স্থযোগ পাইলেন এবং সহস্র সহস্র লোক বাপ্তিয় গ্রহণ কবিতে লাগিল। পৌত্তলিকতা অচিবে বিলুপ্ত হইয়া ঘাইবে এই আশায় খ্রীষ্টিয়ানেয়া উৎফুল্ল হইয়া উঠিল।

কিছ কন্তানতাইন তথনও সমাজ্যের একছেত্র অধীশ্বর হইতে পারেন নাই—যদিও এই আকাজ্যাই তিনি লদার পোগণ কবিতেছিলেন। তাহার প্রতিষ্কী সমাট লিসিনাস্ পৌত্তলিকতার পৃষ্ঠপোষক ছিলেন; কনন্তানতাইন কেইণল ক্রমে তাহার সহিত কলছ বাধাইয়া ভাহার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ষাত্রা কবিলেন। এই শেষ যুদ্ধেও কনন্তানতাইন বিজ্ঞী হইলেন। সমাট গীন্তিখনদের উপাস্ত ইশ্বরে নিকট যুদ্ধে জন্ম লাভের হল্প আস্থুবিক কুতজ্ঞতা প্রক:শ করিলেন এবং ঘোষণা কবিয়া দিলেন যে তিনি প্রীষ্ট-ধন্ম অবলম্বন কবিনাছেন, এবং প্রজাবর্গকে এই ধন্মের শান্তি ও আনন্দের সহজানী হইতে আহ্বনে করিলেন। ধন্ম সম্বন্ধে তিনি সকলকে স্বাধীনতা প্রদান কবিলেন ববং এই আদেশ প্রচার করিলেন যে অতঃপর ধর্ম বিশ্বাসের হল্প করিলেন হবং এই আদেশ প্রচার করিলেন যে অতঃপর ধর্ম বিশ্বাসের হল্প করিলেন হবং এই আদেশ প্রচার করিলেন যে অতঃপর ধর্ম বিশ্বাসের হল্প করিলেন হবং এই আদেশ প্রচার করিলেন যে অতঃপর ধর্ম বিশ্বাসের হল্প করিলেন হবং এই আদেশ প্রচার করিলেন যে অতঃপর ধর্ম বিশ্বাসের হল্প করিলেন হবং এই আদেশ প্রচার করিলেন যে অতঃপর ধর্ম বিশ্বাসের হল্প করিলেন হবং এই আদেশ প্রচার হারে না এবং যদি পৌত্তলিকগণ গ্রীপ্ত ধর্ম প্রচার অসমত হন, তাহা হইলে তাহাদিগকে কোনরূপে ক্ষতিগ্রন্থ ইইতে হাইলেন।।

কিছু তিনি নিজে তথনও বাপিয়াদীকা গ্রহণ কবিলেন না। ৰাপ্তিয়ে পাপকালন হয় এ বিশ্বাস তাহার ছিল বটে কিছু বাপ্তিয়ে নবজীবন 'ও পাপকালন শক্তিপ্রদত্ত হয় ইহা ছিনি তথনও বৃথিতে পারেন নাই। এই বিশ্বাসের বশবতা হইয়া বাপ্তিয়া প্রহণ করিলে হয়ত অতঃপর যে সকল ভীষণ পাপে তাহাব জীবন কল্যিত হইয়াছিল ভাষা হইতে ছিনি বকা পাইতে পারিতেন।

চৌদ্দ বংসর পরে মৃত্যু আসর জানিয়া ছিনি পাশস্বীকারপূর্কক বাপ্তিম-দীক্ষা গ্রহণ করিলেন। ক্ষিত আহে যে বাপ্তিমের শুত্র পরিক্ষদ লাভের পর তিনি আর রাজকীয় পরিচ্ছদ পবিধান কবেন নাই। তিনি বিশিষ্টিলেন, 'আমি জানি বে এখন আমি বাস্তবিকই ধন্ত হইয়াছি, আমি অনস্ত-জীবনের অধিকারী হইয়াছি, আমি স্বর্গীয় জীবন লাভ করিয়াছি'। পুনকথান পর্কের পরবর্তী চল্লিশ দিনের মধ্যে তাহার বাপ্তিত্ম হয়, এবং পেছিকট পর্বাদিনে তিনি ইহণান পরিত্যাগ কবেন।

বিংশ অপ্রায়

উপসংহার

গ্রীষ্ট স্বীয় শিশ্যবর্গকে কহিষাছিলেন: 'জগং যদি তোমাদিগকে স্থান করে, তবে জানিও যে তংপুর্বে জগং আমাকেও স্থা করিয়াছে; তোমবা যদি জগতের হইতে তাহা হইলে জগং তোমাদিগকে আপনার ব'লবা ভাগবাসিত; কিন্ত তোমবা জগতের নহ, জগতের মধ্য হইতে আমি তোমাদিগকে মনোনীত করিয়া লইয়াছি, এ জন্মই জগং তোমাদিগকে স্থা করে। আমার কথা মনে বাথিও, ভূতা প্রভু অপেক্ষা শ্রোষ্ঠ নহে; তাহাবা য'ল আমাকে নিগাতেন করিয়া থাকে, তবে তাহারা তোমাদিগকেও নিগাতেন করিবা।' (যাহন ১৫; ১৮২০)

রোমান সাম্রাজ্যে খ্রীষ্টমণ্ডলী তিন শত বংসব কাল যে উৎপীড়ন সহ কবিয়াছিল ভদারা খ্রীষ্টেব উক্ত ভবিষ্যদাণী বর্ণে বর্ণে সফল হইয়াছে। সাম্রাজ্যের প্রতিকূলতা মণ্ডলীর কোন অনিষ্ট কবিতে পারে নাই, বরং মঙ্গলই সাধন করিয়াছে, কারণ ইহার ফলে মণ্ডলী স্বীয় আদর্শ অক্ষ্থ রাখিতে পারিয়াছে। হীন অভিপ্রায়ে লোকে মণ্ডলীতে প্রবেশ কবিতে সাহস করে নাই, অথচ মন্ত্রণীর উন্নত আদর্শ সমগ্র সাম্রাজ্যে সীয় প্রভাব বিস্তার করিয়া সাম্রাজ্যকুক্ত জনমন্তর্গীব প্রভৃত হিতসাধন করিয়াছে। কিন্তু থেদিন সম্রাট কন্ত্রান্তাইন গ্রীষ্টধর্মকে সাম্রাজ্যের সিংহাসনে প্রতি ছিত্র করিলেন, সেদিন জগতের শক্রতা হইতে গ্রীষ্টমন্ত্রলী মৃক্তিলাভ কবিল এটে, কিন্তু সেদিন হইতেই মণ্ডলীর অধাগতির স্ত্রপাত হইল। সম্রাট স্বরং যে ধর্মমন্ত্রণীর পৃষ্ঠপোষক তাহাতে প্রবেশ করা লোকে স্বভাবত্তই পার্থির শ্রীর্জি ও স্বথস্ক্তন্সভার উপায় বলিয়া মনে কবিল। কাগতেং তাহাই হইল, দলে দলে লোক রাজপ্রসাদ লাভেব আশায় গ্রীষ্ট-ধন্ম গ্রহণ করিতে লাগিল। জগং আব গ্রীষ্টের শক্র নহে, গ্রীষ্টের বন্ধু হইয়া উঠিল; এবং জগতের সহিত বন্ধুতা-স্ত্রে আবন্ধ মণ্ডলীর নৈতিক অননতিও ক্রতগতিতে আবন্ধ হইল। মণ্ডলী সামাজ্যের শাসন্যন্ত্রের একটি বিশেষ অক্সরপে পরিগণিত হইল।

কন্তানতাইন ধর্মসন্ধরে প্রজাবর্গকে সম্পূর্ণ সাধীনত। পদান কবিয়া ছিলেন কিন্তু তাহার প্রবন্তী সন্তাটগণের সময়ে খ্রীষ্টমন্ত্রলী পেতুলিক ধর্মসমূহের উংপীড়ন ক্লারন্থ করিয়া দিল, এবং উহাদের উচ্ছেল সাধনের জন্ত ত্রবারির আশ্রেষ লইতেও কুঠাবোদ করিল না। যে এতদিন নিগ্যাতিত ছিল, সৈই এখন নিগ্যাতনকারী হইখা উঠিল। ইহার প্রও একজন সন্তাট—পৌতুলিকতার পুনংপ্রতিষ্ঠা ও খ্রীষ্ট মন্ত্রলার উচ্ছেদসাধনের জন্ত চেষ্টা করিয়াছিলেন বটে কিন্তু তাহার সকল চেষ্টাই বার্য হইয়াছিল — ইনি 'ধর্মতালী' জ্লিয়ান নামে প্রসিদ্ধা।

পৌত্তলিকতা বিনষ্ট ছইল বটে, কিন্তু সংসারের ধনৈশ্বয়া ও ক্ষমতা-প্রতিপত্তিকে আশ্রয় করিয়া মণ্ডলী তাহাব সেই আদিম আদশ হইতে বিচ্যুত ছইল এবং প্রেক্তপক্ষে শত্রুর হস্তেই আ্রুসমর্পণ করিল। পরবর্তী মুগদম্ভে মণ্ডলীতে বহু ভক্তসাধ্যকের অভ্যুদ্য হইয়াছে বটে, মণ্ডলী মুগে মুগে দেশে দেশে বহু অনাচার বিনষ্ট করিতে এবং উচ্চতর নৈতিক আদর্শ প্রতিষ্ঠা কবিতে সমর্থ হইয়াছে বটে, কিন্তু যে কঠোব একনিষ্ঠ সমূজ্জন খ্রীষ্ট-প্রীতি ও লাত্তপ্রেম সেই প্রথম যুগে সমগ্র মণ্ডলাকে মহিমামণ্ডিত কবিয়াছিল তাহ। পরবন্তী কোন যুগে ক্তাপি দৃষ্ট হইয়াছে কি না সন্দেহ।

মন্ত্রনীর এই প্রথম তিন শতানার সংগ্রামের ইতিহাস বিশ্বাসীমাত্রেরই প্রথমসম্পদ জ্ঞানে স্মৃতিপটে মৃত্রিত করিয়া বাথা কন্তরা; কারণ আমানদের এই দেশে গ্রীষ্ট-পশ্যার বহুল ও স্বচ্ছন্দ বিশ্বার তথনই সম্ভব হইবে যথন এ দেশের গ্রীষ্ট-ভক্তরণ সেই প্রথম যুগের মন্ত্রনীর অপূর্দ্ধ আত্মত্যাগ-দৃঢ়তা, সহিষ্ণু জংগভোগ, নৈতিক বিশুদ্ধতা, আত্মপ্রেম ও প্রসেবার অন্তব্রণ ক্রিয়া ছগ্রস্মক্ষে গ্রীষ্ট-প্রীতি প্রকাশ ক্রিতে সমর্থ হইবে।

